

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
им. А. И. ГЕРЦЕНА

Программа вступительного испытания  
по специальной дисциплине

**для поступления на программу подготовки научных  
и научно-педагогических кадров в аспирантуре**

по научной специальности

5.8.2 Теория методика обучения и воспитания (по областям и уровням  
образования)

Санкт-Петербург  
2024

## Оглавление

Цель и задачи вступительного испытания.....	3
Основные требования к уровню подготовки.....	3
Форма проведения экзамена и оценивание результатов .....	3
Программа вступительного испытания (основное содержание).....	3
Теория и методика обучения и воспитания (основы безопасности жизнедеятельности, безопасность жизнедеятельности).....	3
Теория и методика обучения и воспитания (биология, биологические науки, экология, промышленная экология и биотехнологии) .....	7
Теория и методика обучения и воспитания (география, науки о земле) .....	13
Теория и методика обучения и воспитания (дошкольное образование).....	18
Теория и методика обучения и воспитания (иностранные языки).....	25
Теория и методика обучения и воспитания (информатика, информатика и вычислительная техника).....	33
Теория и методика обучения и воспитания (история, история и археология).....	38
Теория и методика обучения и воспитания (литература, литературное чтение, языкознание и литературоведение).....	42
Теория и методика обучения и воспитания (математика, математика и механика).....	51
Теория и методика обучения и воспитания (музыка, музыкальное искусство).....	55
Теория и методика обучения и воспитания (русский язык).....	61
Теория и методика обучения и воспитания (русский язык как иностранный) .....	64
Теория и методика обучения и воспитания (технология) .....	69
Теория и методика обучения и воспитания (физика, физика и астрономия) .....	74
Теория и методика обучения и воспитания (химия, химические технологии) .....	77
Теория и методика обучения и воспитания (хореография).....	83

## **СТРУКТУРА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**

### **Цель и задачи вступительного испытания**

**Цель:** выяснить степень овладения теорией и методикой обучения как многокомпонентной дисциплиной в структуре подготовки научных и научно-педагогических кадров и определить уровень готовности абитуриента к выполнению научного исследования.

**Задачи:** определить уровень усвоения теоретико-методологических знаний и умений, ориентированных на разрешение актуальных проблем образования и эффективного использования развивающих, воспитательных и мировоззренческих возможностей предметной области.

### **Основные требования к уровню подготовки**

Абитуриент

*должен знать:* цели, задачи и структуру образования, основы теории обучения и воспитания, специфику познания и особенности педагогического исследования в предметной области;

*иметь представление:* о проблемах и основных направлениях развития теории и методики обучения, современном инновационном опыте в области образования;

*владеть навыками:* анализа и систематизации теоретических знаний, дидактического опыта, разработки и проведения научного исследования, конструирования педагогических систем.

### **Форма проведения экзамена и оценивание результатов**

Вступительное испытание проводится в форме устного экзамена. На подготовку ответов по экзаменационным вопросам отводится один академический час (45 минут). Ответ абитуриента оценивается по 10-балльной системе. Минимальный проходной балл – 3.

### **Программа вступительного испытания (основное содержание)**

#### **ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ, БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

Экзаменационный билет состоит из 2 теоретических вопросов. Подготовка к ответу составляет один академический час без перерыва с момента раздачи билетов.

### **Вопросы программы вступительного экзамена**

1. Объект, задачи и структура методики обучения безопасности жизнедеятельности.
2. Цели и задачи образования в области безопасности жизнедеятельности в общеобразовательной школе.
3. Структура и содержание школьного образования в области безопасности жизнедеятельности.
4. Структура и содержание образования в области безопасности

жизнедеятельности в вузе.

5. Современные тенденции развития профильного обучения школьников в области безопасности жизнедеятельности.

6. Межпредметные связи в школьном курсе ОБЖ. Использование межпредметных связей в планировании и проведении занятий.

7. Понятие «метод обучения безопасности жизнедеятельности». Классификация методов обучения (сравнительный анализ классификаций разных авторов).

8. Словесные и наглядные методы обучения, их характеристика обучения (сравнительный анализ классификаций разных авторов).

9. Практические методы, их виды и характеристика.

10. Методические приемы как элементы метода. Классификация методических приемов. Особенности их применения на уроках ОБЖ.

11. Классификация средств обучения безопасности жизнедеятельности. Выбор средств обучения на уроках безопасности жизнедеятельности.

12. Формирование и развитие понятий в школьном курсе безопасности жизнедеятельности. Способы, этапы и условия формирования и развития понятий в процессе обучения безопасности жизнедеятельности в общеобразовательной школе.

13. Система умений в структуре курса «Основы безопасности жизнедеятельности». Условия формирования умений при обучении курса ОБЖ.

14. Урок как основная форма обучения безопасности жизнедеятельности. Требования к современному уроку безопасности жизнедеятельности.

15. Характеристика основных типов уроков, применяемых при изучении курса ОБЖ.

16. Этапы подготовки учителя к уроку ОБЖ.

17. Характеристика внеурочной деятельности по безопасности жизнедеятельности.

18. Особенности организации урочных занятий по безопасности жизнедеятельности с разновозрастными группами учащихся.

19. Особенности методической работы преподавателя- организатора ОБЖ с учащимися младших классов.

20. Подготовка и организация занятий по обеспечению безопасности учащихся на дорогах.

21. Методика организации и проведение занятий по обеспечению личной безопасности учащихся в повседневной жизни.

22. Использование вариативной части программы для изучения вопросов безопасности в чрезвычайных ситуациях природного происхождения, характерных для данной местности.

23. Методика проведения занятий с учащимися по организации защиты населения от последствий ЧС природного и техногенного характера.

24. Методика знакомства учащихся с историей, структурой, задачами ГО. Вопросы ГО в курсе обучения ОБЖ.

25. Планирование и проведение занятий по ЗОЖ по классам.

26. Работа преподавателя-организатора ОБЖ по профилактике, детского травматизма в школе и микрорайоне.

27. Организация работы преподавателя –организатора ОБЖ с родителями по вопросам безопасности в быту.

28. Специфика организации профилактической работы с учащимися аддиктивного поведения.

#### **Рекомендуемая литература**

1. Вайндорф-Сысоева Марина Ефимовна. Методика дистанционного обучения : Учебное пособие/Вайндорф-Сысоева М.Е. - отв. ред.. - М.:ИздательствоЮрайт, 2018. - 194 - URL: <http://www.biblio-online.ru/book/6D39EB23-1AD1-40D4-B8FC-46D1CC6F4600>. - ЭБС Юрайт
2. Доржу, У. В. Современные средства оценивания результатов обучения по основам безопасности жизнедеятельности : учебно-методическое пособие / У. В. Доржу ; составитель У. В. Доржу. — Кызыл : ТувГУ, 2020. — 32 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/175207> (дата обращения: 07.03.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Константинов Юрий Сергеевич. Методика обучения: уроки ориентирования : Учебное пособие/Константинов Ю.С., Глаголева О.Л.. -М.: ИздательствоЮрайт, 2018. - 329 - URL: <http://www.biblio-online.ru/book/67D96DF4-9A9D-4212-9D32-082B3B96DF98>. - ЭБС Юрайт
4. Курдюмов, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие / В. И. Курдюмов, Г. В. Карпенко. — 2-е изд. перераб. и доп. — Ульяновск : УлГАУ имени П. А. Столыпина, 2020. — 178 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/207182> (дата обращения: 07.03.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
5. Куцебо Григорий Иванович. Методика профессионального обучения. Развивающее обучение : Учебное пособие/Куцебо Г.И.. -М.:ИздательствоЮрайт, 2018. - 156 - URL: <http://www.biblio-online.ru/book/B1CBCCED-8F5C-42DA-8292-2CE6BD1873A1>. - ЭБС
6. Мельников В. П. Безопасность жизнедеятельности : Учебник. - Москва:ООО "КУРС", 2022. - 400 с. - URL: <https://znanium.com/catalog/document?id=387291>. - ЭБС Znanium.
7. Плещиц С. Г. Надежность и безопасность в жизни и деятельности человека. Учебное пособие. Стандарт третьего поколения. — (Серия «Учебное пособие»)/С. Г. Плещиц, Б. К. Плоткин, П. П. Дергаль. - Санкт-Петербург:Питер, 2021. - 528 с. - URL: <https://ibooks.ru/reading.php?short=1&productid=373846>. - ЭБС IBooks.
8. Романченко Л. Н., под ред., Буслаев С. И., Годлевский П. П., Косенок Ю. Н. Методика разработки и проведения активных и интерактивных видов обучения по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности» Часть II : Учебное пособие/Романченко Л. Н., под ред., Буслаев С. И., Годлевский П. П., Косенок Ю. Н.. - Москва:КноРус, 2021. - 144 с. - URL: <https://book.ru/book/941536>. - ЭБС Book.ru.
9. Сычев Юрий Николаевич Безопасность жизнедеятельности : Учебное пособие/Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова. - Москва:ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2022. - 204 с. - URL: <https://znanium.com/catalog/document?id=388694>. - ЭБС Znanium.

### **Критерии оценивания ответа**

#### *10 баллов (Отлично)*

Обучающийся демонстрирует знание материала последовательно, излагает теоретический материал по методике обучения и воспитания безопасности жизнедеятельности; определяет методы, формы и средства обучения ОБЖ; применяет современные методы, технологии обучения в урочной и внеурочной деятельности по ОБЖ; разрабатывать конспекты, технологические карты уроков. При этом ответ подробно аргументирован и продемонстрировано личностное отношение к излагаемому вопросу.

#### *9 баллов (Отлично)*

Обучающийся демонстрирует знание материала последовательно и системно излагает теоретический материал по методике обучения и воспитания безопасности

жизнедеятельности; определяет методы, формы и средства обучения ОБЖ; применяет современные методы, технологии обучения в урочной и внеурочной деятельности по ОБЖ; разрабатывать конспекты, технологические карты уроков. При этом ответ аргументирован и продемонстрировано личностное отношение к излагаемому вопросу.

*8 баллов (Хорошо)*

Обучающийся демонстрирует знание материала последовательно излагает теоретический материал по методике обучения и воспитания безопасности жизнедеятельности; определяет методы, формы и средства обучения ОБЖ; применяет современные методы, технологии обучения в урочной и внеурочной деятельности по ОБЖ; разрабатывать конспекты, технологические карты уроков. При этом ответ аргументирован, в изложении материала имеются несущественные логические неточности.

*7 баллов (Хорошо)*

Обучающийся демонстрирует общее знание материала по методике обучения и воспитания безопасности жизнедеятельности; умеет строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; показывает общее владение понятийным аппаратом, но знание основных определений и терминов находится на уровне представлений. Выдвигаемые положения аргументированы и подтверждены примерами.

*6 баллов (Хорошо)*

Обучающийся демонстрирует общее знание материала по методике обучения и воспитания безопасности жизнедеятельности; умеет строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; показывает общее владение понятийным аппаратом, но знание основных определений и терминов находится на уровне представлений. В ответе допущены существенные ошибки, выдвигаемые положения недостаточно аргументированы и подтверждены примерами.

*5 баллов (Удовлетворительно)*

Обучающийся демонстрирует недостаточное знание значительной части материала, не владеет понятийным аппаратом, допускает ошибки при изложении материала, строит ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса, не использует интегративные знания делать выводы и обобщения.

*4 балла (Удовлетворительно)*

Обучающийся демонстрирует незнание значительной части материала, не владеет понятийным аппаратом, допускает существенные ошибки при изложении материала, строит ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса, не использует интегративные знания при формулировании выводов и обобщений.

*3 балла (Удовлетворительно)*

Обучающийся демонстрирует незнание значительной части материала, не владеет понятийным аппаратом дисциплины, допускает существенные ошибки при изложении материала, не умеет строить ответ в соответствии со структурой излагаемого учебного вопроса, не умеет делать выводы и обобщения.

*2 балла (Неудовлетворительно)*

Абитуриент демонстрирует значительные пробелы в знаниях по программе, допускает принципиальные ошибки и не способен продолжить обучение по выбранной специальности.

### **Разработчики:**

Попова Р.И., кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой методики обучения безопасности жизнедеятельности

**Утверждено** на заседании ученого совета кафедры от 18 апреля 2024 протокол № 9

# **ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (БИОЛОГИЯ, БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ, ЭКОЛОГИЯ, ПРОМЫШЛЕННАЯ ЭКОЛОГИЯ И БИОТЕХНОЛОГИИ)**

Экзаменационный билет вступительного испытания включает 2 вопроса.

## **Темы, проверяемые на вступительном испытании**

### **Раздел 1. Методологические основы обучения биологии в школе**

Развитие процесса обучения биологии общеобразовательной школе в русле современных тенденций гуманизации, личностной ориентации, стандартизации, технологизации, интеграции, информатизации, экологизации). Основные идеи школьного биологического образования (о ценности, целостности, единстве природы и всего мира; о многообразии живой материи; о системной, уровневой организации живой природы; о единстве и гармоничном развитии человека, общества и природы и др.).

Методологические подходы в исследованиях проблем биологического образования. Системный подход, его функции. Биологическое образование как педагогическая система. Структура системы обучения биологии. Компоненты системы и их взаимосвязь: целевой, проектировочный, содержательный, процессуальный, результативно-оценочный.

Организационно-методологические основы исследований: требования к организации научного исследования, постановка проблемы, определение цели и основных задач исследования, формулирование гипотезы, разработка плана исследования, сбор и обработка научных фактов, оформление и теоретическое обоснование результатов исследования.

Методы педагогических исследований. Специфические особенности применения общенаучных методов в исследованиях проблем методики обучения.

### **Раздел 2. Теоретические основы обучения биологии в школе**

Становление и основные этапы развития отечественного школьного естественнонаучного образования и методики обучения биологии.

Закономерности обучения биологии: развития знания в единстве его предметной и операциональной сторон; социальной обусловленности образования; единства обучения и воспитания: обусловленности содержания целями, задачами биологического образования; зависимости результативности процесса обучения от методов и средств обучения.

Цели обучения биологии в основной общеобразовательной школе. Направленность целей на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения биологии. Становление функциональной грамотности учащихся. Осознание образовательных целей и задач учащимися как условие формирования личностного смысла учебной деятельности школьников. Развитие познавательных потребностей учащихся, формирование личностного смысла учебной деятельности. Обеспечение свободного доступа учащихся к необходимой информации в информационных, научных и культурных центрах.

Функции процесса обучения биологии: культуротворческая, гуманистическая, нравственно-воспитательная, мотивационная, обучающая, развивающая, мировоззренческая, экологическая, профессионально-ориентирующая.

Особенности и компоненты содержания обучения биологии: когнитивный (знаниевый). деятельностный и ценностно-ориентационный. Система биологических знаний: теории, закономерности, понятия, научные факты. Система умений (предметных и общеучебных, интеллектуальных и практических), входящих в содержание обучения биологии в школе.

Принципы отбора содержания и выбора методов обучения: общенаучные

(научности, фундаментальности, системности, интеграции и дифференциации, гуманизации и гуманитаризации), педагогические (доступности, аксиологичности, преемственности и последовательности, развивающего характера обучения, проблемности, вариативности) и методические (экологизации, типичности, сезонности, краеведения).

Система форм обучения биологии в школе: характеристика и взаимосвязь компонентов (урок, экскурсия, домашняя, внеклассная и внеурочная работы).

Основные положения теории развития биологических понятий в основной общеобразовательной школе. Психолого-физиологические и методические основы формирования и развития биологических понятий. Реализация междисциплинарных и внутрипредметных связей как одно из основных условий эффективного развития понятий. Труды Н.М. Верзилина, В.М. Корсунской и других методистов-биологов в области теории развития понятий.

Теоретические основы развития умений и навыков. Значение понимания учителем личностных образовательных целей учащихся. Универсальные учебные действия и возможности их развития при обучении биологии в школе.

Теория методов обучения биологии. Классификации методов и методических приемов обучения биологии. Закономерности выбора методов обучения в образовательном процессе по биологии.

Система средств обучения биологии. Функции, классификации и существенные характеристики средств обучения, закономерности выбора средств обучения в образовательном процессе по биологии.

Характеристика процесса обучения и воспитания биологии в системе общего образования. Проектирование процесса обучения и воспитания, ориентированного на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов в основной школе.

Система оценивания учебных и личностных достижений учащихся. Виды, формы и методы контроля знаний и умений учащихся по биологии. Дифференциация оценивания по видам работ, введение самооценивания и взаимооценивания. Объективность оценивания, открытость критериев оценки для учащихся. Итоговая аттестация учащихся по биологии основной и средней (полной) школы.

Организация и использование образовательной среды школы в достижении целей обучения и воспитания биологии в общеобразовательной школе.

Внешние и внутренние факторы, влияющие на процесс воспитания школьников. Характеристика методов воспитания учащихся с учетом особенностей биологического образования. Компоненты воспитания учащихся (этическое, экологическое, эстетическое, санитарно-гигиеническое, половое и др.). Развитие потребности учащихся в установлении отношений с другими людьми: интеллектуального соучастия, эмоционального сопереживания, работы в сотрудничестве и содействия при решении разнообразных задач.

Материальная база обучения биологии. Организация кабинета, уголка живой природы, учебно-опытного участка, планирование и проведение групповых и индивидуальных занятий учащихся в них.

### **Раздел 3. Методические основы обучения биологии**

Проблемы методики обучения биологии в условиях модернизации общего образования. Законодательные и нормативные документы, регламентирующие биологическое образование в общеобразовательной школе. Особенности преподавания биологии в разных видах образовательных учреждений.

Планирование образовательного процесса по биологии. Виды планирования: календарное, тематическое, поурочное. Структура примерной программы по биологии и рабочей программы учителя.

Специфические особенности и структура урока биологии. Функции урока биологии. Типы и виды уроков биологии в основной школе. Подготовка учителя к уроку.



Структура и требования к разработке конспектов уроков биологии. Понятие о технологической карте урока.

Применение словесных и наглядных методов обучения при обучении биологии. Методика организации и проведения лабораторных работ и наблюдений (самонаблюдений) на уроках биологии.

Методика развития биологических понятий. Этапы, способы и условия формирования биологических понятий.

Методика развития предметных умений при обучении биологии. Новаторские идеи в методике обучения биологии. Применение активных, интерактивных, исследовательских методов в процессе обучения биологии в основной школе.

Методика развития интеллектуальных умений в процессе обучения биологии. Различные виды дифференцированного обучения.

Экскурсии по биологии. Признаки экскурсии как формы обучения биологии. Классификация экскурсий по биологии. Методика подготовки и проведения биологических экскурсий в природу. Природа как образовательная среда и средство здоровья сберегающего обучения.

Внеклассная и внешкольная работа по биологии. Усиление роли проектного обучения, исследовательской деятельности, работы в сотрудничестве, индивидуальных и групповых видов деятельности в развитии личности ученика. Методика работы по профессиональной ориентации учащихся при обучении биологии в основной общеобразовательной школе.

Специфика частных методик обучения биологии:

Раздел «Живые организмы»

Дидактические цели раздела. Подходы к структурированию содержания: функциональный и системно-структурный. Характеристика компонентов содержания раздела. Основные подходы к отбору и изучению содержания раздела: эволюционный, биоцентрический, сравнительный системный.

Специфика форм обучения биологии в разделе «Живые организмы». Многообразие видов уроков в разделе. Подготовка учителя к уроку. Взаимосвязи урока с другими формами обучения биологии в разделе.

Особенности методов и методических приемов обучения разделу «Живые организмы». Организация и проведение демонстраций и лабораторных работ (на примере учебных тем). Методика развития практических умений и навыков. Примеры развития творчества у учащихся при обучении биологии.

Методика развития умений: сравнения, обобщения, доказательства. Работа с текстом, рисунками и заданиями учебника (на примере конкретных учебных тем).

Организация и проведение контроля знаний и умений учащихся в разделе.

Специфика средств обучения в разделе «Живые организмы». Характеристика натуральных и изобразительных пособий. Взаимосвязанное и комплексное применение средств обучения на уроках биологии.

Понятие об УМК: структура, функции. Характеристика основных вариативных авторских программ и учебников по биологии 5-7 классов. Методическое обеспечение процесса обучения разделу.

Раздел «Человек и его здоровье»

Характеристика целей и содержания раздела. Методическое обоснование последовательности изучения учебных тем раздела.

Особенности форм обучения биологии. Разнообразные виды уроков по биологии в разделе «Человек и его здоровье». Организация домашней работы школьников, виды домашних заданий. Специфика проведения экскурсий. Внеклассная работа по биологии в разделе «Человек и его здоровье».

Методы и средства обучения разделу «Человек и его здоровье». Методика раскрытия взаимосвязи морфологических, физиологических и санитарно-гигиенических

понятий при изучении физиологических систем органов. Методика демонстрации на уроках биологии (на примере тем раздела «Человек и его здоровье»). Особенности содержания и проведения лабораторных работ в разделе «Человек и его здоровье». Методика проведения самонаблюдений. Организация самостоятельной работы учащихся.

Анализ авторских программ, учебников, наглядных пособий по биологии в разделе «Человек и его здоровье».

Раздел «Общая биология».

Раздел «Общая биология» как базовый и углубленный уровни на старшей ступени общеобразовательной школы. Цели базового и профильного обучения биологии. Принципы отбора содержания профильного и общеобразовательного курсов. Структура и состав содержания профильного курса биологии. Структура и состав содержания базового курса биологии.

Формы обучения разделу «Общая биология». Многообразие и система разных видов уроков биологии в разделе. Элективные курсы по биологии, их виды и функции.

Специфика методов и средств обучения общей биологии. Методика проведения школьной лекции в старших классах. Специфика содержания и оборудование лабораторных работ по общей биологии. Методика развития предметных умений и интеллектуальных умений учащихся (на примере конкретных тем). Методика проведения уроков с использованием компьютерных технологий.

Педагогические технологии, направленные на усиление индивидуализации и профильности обучения общей биологии старшеклассников. Методика организации и проведения профориентации учащихся при обучении биологии.

Характеристика вариативных программ и учебников, наглядных пособий по разделам «Общие биологические закономерности», «Общая биология». Анализ научно-методического обеспечения раздела.

#### **Раздел 4. Технологические основы обучения биологии в школе**

Технологии обучения. Критерии технологичности (концептуальность, заданность цели и результата, алгоритмичность, системность, диагностичность, эффективность, воспроизводимость). Основания для классификации технологий обучения биологии. Структура технологии обучения биологии.

Инновационные технологии обучения биологии: технология развития критического мышления; технология проектного обучения; технология организации самостоятельной работы учащихся; технология рефлексивного обучения; технология модульного обучения; технология игрового обучения; технология групповой дискуссии; технология проблемного обучения; технология организации учебно-исследовательской деятельности.

Новые информационные технологии, обеспечивающие качество учебно-воспитательного процесса по биологии.

### **Рекомендуемая литература**

#### ***Основная литература***

1. Андреева Н.Д. Методика обучения биологии в современной школе: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Н.Д. Андреева, И.Ю. Азизова, Н.В. Малиновская; под ред. Н.Д. Андреевой. — Сер. 76 Высшее образование (2-е изд., испр. и доп.) - М.: Издательство Юрайт. 2020. — 294 с.
2. Андреева Н.Д., Малиновская Н.В., Соломин В.П. Методика обучения биологии. История становления и развития. Учебное пособие. -- М.: «Юрайт», 2020. Сер. 76 Высшее образование (2-е изд., испр. и доп.).
3. Малиновская Н.В., Андреева Н.Д. Профессиональная ориентация при обучении биологии. Методическое пособие для учителя. -М.: Мнемозина, 2009. - 144 с.

4. Методика преподавания биологии: Учеб, для студ. высш. учеб, заведений / М.А. Якунчев О.Н. Волкова О.Н. Аксенова. - Высшее профессиональное образование: Естественные науки. Гриф - ИЦ Академия, 2008.

5. Методика применения информационных технологий в обучении биологии: Учебное пособие для студентов учреждений высшего профессионального образования / Е.В. Титов, Л.В. Морозова. - Высшее профессиональное образование; Педагогические специальности. - ИЦ Академия. 2010.

6. Пономарева И.Н., Роговая О.Г., Соломин В.П./Под ред. И.Н. Пономаревой. Методика обучения биологии. - М.: Издательство:Академия, 2012.-368 с.

#### **Дополнительная литература**

7. Андреева Н.Д., Малиновская Н.В., Соломин В.П. История становления и развития методики преподавания биологии в России. Учебное пособие. СПб. Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2012. -172 с.

8. Андреева Н.Д. Биология. Человек и его здоровье, 8 класс: метод, пособие /Н.Д. Андреева, А.С. Ермакова. Н.В. Малиновская. - М: Мнемозина, 2015. - 373 с.

9. Андреева Н.Д. Биология. 10-11классы (базовый уровень): методическое пособие /Н.Д. Андреева, С.Ю. Астанина- М: Мнемозина, 2015. - 390 с.

10. Альтернативные учебные программы по биологии и учебники биологии для общеобразовательной школы.

11. Андреева Н.Д., Аранова С.В., Баева И.А., Грибанова Г.И., Заир-Бек Е.С., Кондракова И.Э., Малиновская Н.В., Писарева С.А., Тропинова Е.А., Тряпицына А.П. Методология современных исследований образования (на материале исследования конкурентоспособности отечественной школ). Коллективная монография. - СПб, Изд- во «Свое издательство» 2014. - 199 с.

12. Верзилин Н.М., Корсунская В.М. Общая методика преподавания биологии. - М., 1984.

13. Комиссаров Б.Д. Методологические проблемы школьного биологического образования. - М., 1991.

14. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии: Активное обучение: учеб, пособие для студ. высш, учеб заведений / А.П. Панфилова. - М.: Издательский центр «Академия», 2009. - 192 с.

15. Максимова В.Н., Груздева Н.В. Межпредметные связи в обучении биологии. - М.,1989.

16. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии: учебное пособие для педагогических вузов / Г.К. Селевко. - М.: Народное образование, 1998. - 255 с.

17. Сухова Т.С. Урок биологии. Технология развивающего обучения. - М.. 2002.

18. Трайтак Д.И. Проблемы методики обучения биологии. - М.: Мнемозина 2002. - 234 с.

19. Научно-методический журнал «Биология в школе».

#### **Электронные ресурсы**

<a href="http://e-lanbook.com">http://e-lanbook.com</a>	Электронно-библиотечная система (ЭБС) на платформе издательства «Лань»
<a href="http://www.apdubrov.da.ru/">http://www.apdubrov.da.ru/</a>	Каталог ресурсов, посвященных биологическим наукам
<a href="http://elibrary.ru/defaultx.asp">http://elibrary.ru/defaultx.asp</a>	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
<a href="http://lib.herzen.spb.ru">http://lib.herzen.spb.ru</a>	Фундаментальная библиотека имени императрицы Марии Федоровны (библиотека РГПУ им. А. И. Герцена)
<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>	Федеральный образовательный портал.

#### **Примеры вопросов, заданий (билетов)**

1. Принадлежность методики обучения биологии к педагогическим наукам.

Признаки науки. Связь методики обучения биологии с другими науками. Задачи и структура методики обучения биологии.

2. Методы педагогических исследований, применяемые для изучения проблем методики обучения биологии. Особенности применения общенаучных методов в исследованиях проблем. Специальные методы исследования. Организационно-методологические основы педагогических исследований.

3. Развитие процесса обучения биологии в общеобразовательной школе в русле современных тенденций развития науки и образования.

4. Цели, задачи и функции обучения и воспитания в общеобразовательной школе. Механизм формирования целей обучения биологии школьников в современных социокультурных условиях. Факторы, определяющие целеполагание школьной биологии.

5. Структура и состав содержания школьного предмета «биология». Принципы отбора содержания школьной биологии. Основные идеи содержания обучения биологии в школе.

6. Теория развития биологических понятий в школьном курсе биологии. Способы, этапы и условия формирования и развития понятий в процессе обучения биологии в общеобразовательной школе.

7. Деятельностный компонент содержания обучения биологии в школе. Сущностные характеристики умений и навыков. Система умений в структуре содержания обучения биологии. Формирование умений при обучении биологии и критерии их усвоения. Понятие об универсальных учебных действиях.

8. Теория методов обучения биологии. Понятие «метод обучения биологии». Классификации методов обучения (сравнительный анализ классификаций разных авторов). Методические приемы и их применение в процессе обучения биологии.

9. Система форм обучения биологии, их характеристика и взаимосвязь.

10. Урок как основная форма обучения биологии. Структура урока по биологии. Функции урока. Типология уроков по биологии. Подготовка учителя к уроку. Требования к конспекту урока по биологии. Технологическая карта урока биологии.

11. Экскурсия как форма обучения биологии. Признаки экскурсии как формы обучения биологии. Классификация экскурсий по биологии. Методика подготовки и проведения экскурсий в природу.

12. Внеклассная и внеурочная работа по биологии. Основные виды внеклассной и внеурочной работы по биологии, их характеристика. Взаимосвязь урочной и внеурочной работы.

13. Система средств обучения биологии. Функции и классификация средств обучения биологии. Закономерности выбора средств обучения на уроках биологии.

14. Значение оценки учебных и личностных достижений школьников в процессе обучения биологии. Принципы и требования, предъявляемые к контролю знаний и умений. Виды, формы и методы контроля знаний по биологии. Подготовка учителя к контролю знаний и умений школьников. Итоговая аттестация учащихся по биологии.

15. Особенности методики обучения разделу «Живые организмы» (5-7 классы).

16. Специфика методики обучения разделу «Человек и его здоровье».

17. Особенности методики обучения разделу «Общая биология».

18. Система воспитания в общеобразовательной школе. Элементы воспитания учащихся. Факторы, влияющие на процесс воспитания школьников при обучении биологии в современной школе. Методы и приемы воспитания учащихся в образовательном процессе по биологии.

19. Образовательные технологии и их применение при обучении биологии технологий. Личностно-ориентированные технологии обучения: сущность, специфика,

возможность применения при обучении биологии.

20. Информационные технологии в обучении биологии. Особенности применения компьютерных технологий при обучении биологии. Средства новых информационных технологий: программно-педагогические, средства мультимедиа. Дидактические свойства и функции сети Интернет.

### Критерии оценивания ответа

Шкала	Критерии
8-10 баллов	обучающийся должен: демонстрировать системные, глубокие знания учебного материала по теории и методике обучения биологии, не допускать ошибок, усвоить основную литературу и познакомиться с дополнительной литературой, рекомендованной в программе; компетентно применять умения по дисциплине.
7– 5 баллов	обучающийся должен: демонстрировать основные знания учебного материала по теории и методике обучения биологии, допускает отдельные неточности; демонстрировать умения, допускает неточности; владеет основными умениями; усвоить основную литературу и познакомиться с дополнительной литературой, рекомендованной в программе
4 - 3 балла	обучающийся должен: демонстрировать основные знания учебного материала по теории и методике обучения биологии, допускает негрубые ошибки; познакомиться с основной литературой, рекомендованной программой; демонстрировать основные элементы умений, но допускает ошибки.
0 – 2 балла	обучающийся демонстрирует фрагментарные знания, допускает грубые ошибки или не владеет знаниями; демонстрирует отдельные элементы умений допускает ошибки при их воспроизведении или не владеет умениями; не освоил основную литературу, предусмотренную программой.

#### Разработчики:

Андреева Н.Д., заведующая кафедрой методики обучения биологии и экологии, доктор педагогических наук, профессор;

Азизова И.Ю. – профессор кафедры методики обучения биологии и экологии, доктор педагогических наук, доцент

**Утверждено** протоколом заседания кафедры методики обучения биологии и экологии от 11.05.2023 № 8

## ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (ГЕОГРАФИЯ, НАУКИ О ЗЕМЛЕ)

Экзамен проводится по билетам, содержащим 2 вопроса.

1-й вопрос - проблемный, предполагает проверку знаний и понимания теоретических аспектов методики обучения географии.

2-й вопрос содержит практико-ориентированное задание или педагогическую задачу. Он направлен на проверку способности абитуриента к методической деятельности.

При ответе на один или оба вопроса абитуриенту целесообразно раскрыть собственную точку зрения на рассматриваемые проблемы с позиций системного и деятельностного подходов для показа мотивации и готовности к самостоятельной научно-исследовательской деятельности.

При необходимости при подготовке ответов абитуриенту разрешается иметь и пользоваться одним из учебников по любому курсу школьной географии (по выбору абитуриента). Использование любых других учебников и учебно-методических пособий не допускается.

## Вопросы программы вступительного экзамена

### Теоретические вопросы

1. Предмет и задачи теории и методики обучения географии.
2. Этапы развития теории и методики обучения географии.
3. Психолого-педагогические основы обучения географии в школе.
4. Характер и структура географических знаний. Основные направления развития научных географических знаний.
5. Географическая культура и пропаганда географических знаний.
6. Содержание современного школьного географического образования.
7. Система географических знаний, умений, навыков. Предметные и метапредметные результаты обучения.
8. Опыт творческой деятельности и эмоционально-ценностного отношения к миру в обучении географии.
9. Система средств обучения географии.
10. Методика работы с учебником географии.
11. Учебная географическая карта и методика работа с ней.
12. Методика использования технических средств обучения. Современные средства обучения географии.
13. Формы организации учебной работы по географии.
14. Урок географии в условиях реализации требований ФГОС. Методика подготовки учителя географии к уроку.
15. Внеурочные формы обучения географии.
16. Сущность методов обучения. Классификация методов обучения географии.
17. Технологии обучения географии. Технология проектной деятельности на уроках географии.
18. Компьютерные технологии в школьной географии.
19. Виды и функции диагностики процесса и результатов обучения географии.
20. Формы внешней оценки образовательных результатов школьников по географии (Всероссийские проверочные работы, ОГЭ, ЕГЭ).
21. Цели обучения и структура курса географии 5-6 классов.
22. Методика формирования картографических знаний в начальном курсе географии.
23. Система общеземледельческих знаний в курсе географии 5-6 классов.
24. Цели обучения и структура курса географии 7 класса.
25. Методика изучения главных особенностей природы Земли в курсе географии 7 класса.
26. Методика изучения взаимодействия природы и человека в курсе географии 7 класса.
27. Цели обучения и структура курса географии России 8-9 классов.
28. Методика изучения пространства России.
29. Методика изучения общих свойств природы России.
30. Методика изучения природно-территориальных комплексов (ПТК) России.
31. Методика изучения природно-хозяйственных зон России и природопользования.
32. Методика изучения населения России.
33. Методика изучения хозяйства России.
34. Приемы изучения районов России.
35. Современный этап развития школьного краеведения.
36. Цели и структура курса географии 10-11 классов.
37. Методика изучения политического устройства мира.
38. Методика изучения населения мира.

39. Методика изучения мирового хозяйства.
40. Методика изучения регионов и стран зарубежного мира.
41. Методика изучения глобальных проблем человечества.

### **Задания и профессиональные задачи**

1. Выделите предметную специфику теории и методики обучения географии в школе.
2. Определите соотношение теоретических и прикладных аспектов современной методики обучения географии в школе.
3. Определите виды социально-значимой деятельности, которые целесообразно инициировать в курсах географии в школе.
4. Сформулируйте узловые вопросы взаимодействия географических дисциплин в школе с отраслями естественнонаучных, гуманитарных курсов и практическими условиями жизни общества.
5. Сформулируйте узловые вопросы взаимодействия географических дисциплин в школе с отраслями естественнонаучных, гуманитарных курсов и практическими условиями жизни общества.
6. Составьте перечень основных проблем разработки современной методики обучения географии в школе, в том числе на междисциплинарном уровне.
7. Определите особенности современных концепций школьного географического образования.
8. Проведите анализ имеющейся школьной географической учебно-методической литературы.
9. Разработайте план урока на базе одной из современных методических систем.
10. Составьте ряд диагностических заданий различной формы, направленных на проверку сформированности различных компонентов содержания школьного географического образования.
11. Разработайте методику организации одного из видов внеурочной, внеклассной, внешкольной учебной и воспитательной работы по географии в школе.
12. Оцените известную Вам инновационную и опытно-экспериментальную деятельность учителей географии в школах.
13. Проведите анализ процесса обучения географии в профильной школе.
14. Докажите, что школьное географическое образование является педагогической системой. Охарактеризуйте структуру и компоненты системы географического образования школьников.
15. Определите требования к профессиональной подготовке учителя географии, предъявляемые: со стороны органов управления образованием (т.е. государства), со стороны общества, со стороны учащихся школы. Определите, в чем состоит специфика профессиональной компетентности учителя-географа (педагога дополнительного образования).
16. Назовите условия, определяющие, на Ваш взгляд, эффективность профессиональной деятельности учителя географии.
17. В чем, на Ваш взгляд, заключается причина перехода от методов к педагогическим технологиям обучения географии.
18. В чем, на Ваш взгляд, заключаются основные проблемы реализации ФГОС.
19. Покажите возможности реализации своего исследования в учебно-воспитательном процессе школы (проектирование фрагмента основной образовательной программы школы).
20. На примере одного из понятий школьного курса географии раскройте содержание этапов его формирования.
21. На примере обучения школьников приему работы с компасом (или

определения географических координат):

- выделите состав этого приема и определите последовательность действий, которые они должны осознать;

- назовите умения, которые будут формироваться в связи с применением данного приема.

22. Какие средства, формы и методы обучения курсу школьной географии являются наиболее целесообразными (на примере одного из курсов)?

23. Предложите проектное задание по разделу «География своей республики (края, области)». Обоснуйте цель проекта, сформулируйте задания школьникам и возможную форму представления результатов.

24. Каким образом приобретенные учащимися знания и умения должны быть использованы в практической деятельности и повседневной жизни?

25. Составьте план учебной экскурсии по достопримечательным местам своего края. Обоснуйте выбор методических приемов экскурсионной деятельности.

### Рекомендуемая литература

#### Основная

1. Проектная деятельность учителя географии. Проектирование урока : учебное пособие для вузов / В. Г. Суслов [и др.] ; под редакцией В. Г. Суслова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 326 с.

2. Сухоруков, В. Д. Методика обучения географии : учебник и практикум для вузов / В. Д. Сухоруков, В. Г. Суслов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 365 с.

3. Таможняя, Е. А. Методика обучения географии : учебник и практикум для вузов / Е. А. Таможняя, М. С. Смирнова, И. В. Душина ; под общей редакцией Е. А. Таможней. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 321 с.

#### Дополнительная

4. Афанасьев, В. В. Методология и методы научного исследования : учебное пособие для вузов / В. В. Афанасьев, О. В. Грибкова, Л. И. Уколова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 154 с.

5. Метапредметные и личностные образовательные результаты школьников: Новые практики формирования и оценивания. — СПб: КАРО, 2020. — 160 с.

6. Педагогические технологии в 3 ч. Часть 1. Образовательные технологии : учебник и практикум для вузов / Л. В. Байбородова [и др.] ; под общей редакцией Л. В. Байбородовой, А. П. Чернявской. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 258 с.

7. Педагогические технологии в 3 ч. Часть 2. Организация деятельности : учебник и практикум для вузов / Л. В. Байбородова [и др.] ; под редакцией Л. В. Байбородовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 234 с.

8. Самигуллина, Г. С. Методика преподавания географии : учебное пособие для вузов / Г. С. Самигуллина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 171 с.

9. Современные педагогические технологии основной школы в условиях ФГОС. — СПб.: КАРО, 2023. — 176 с.

#### Критерии оценивания ответа

##### 10 баллов (Отлично)

Выставляется за глубокое и прочное знание предусмотренного программой материала, за умение четко, системно и логически последовательно отвечать на поставленные вопросы, за умение анализировать изучаемые явления в их взаимосвязи и диалектическом развитии, применять теоретические положения при решении



практических задач; абитуриент ярко проявляет способности к исследовательской деятельности (видение и анализ актуальных проблем теории и методики обучения географии), критическое мышление.

*9 баллов (Отлично)*

Выставляется за прочное знание предусмотренного программой материала, за умение четко, системно и логически последовательно отвечать на поставленные вопросы, за умение анализировать изучаемые явления; применять теоретические положения при решении практических задач; абитуриент проявляет способности к исследовательской деятельности (видение и анализ актуальных проблем теории и методики обучения географии), критическое мышление.

*8 баллов (Хорошо)*

Выставляется за твердое знание основного (программного) материала, за грамотные, без существенных неточностей, но недостаточно систематизированные либо аргументированные ответы на поставленные вопросы, за умение применять теоретические положения для решения практических задач; абитуриент проявляет определенные способности к исследовательской деятельности в области теории и методики обучения географии.

*7 баллов (Хорошо)*

Выставляется за твердое знание основного (программного) материала, за недостаточно систематизированные либо аргументированные ответы на поставленные вопросы, за умение применять теоретические положения для решения практических задач; абитуриент проявляет некоторые способности к исследовательской деятельности в области теории и методики обучения географии.

*6 баллов (Хорошо)*

Выставляется за общее знание только основного материала, за ответы, содержащие неточности или слабо аргументированные, с нарушением последовательности изложения материала, за слабое применение теоретических положений при решении практических задач; абитуриент проявляет способности к самостоятельной научно-исследовательской деятельности на минимально допустимом уровне.

*5 баллов (Удовлетворительно)*

Выставляется за общее знание только основного материала, за ответы, содержащие значительные неточности, с нарушением последовательности изложения материала, за слабое применение теоретических положений при решении практических задач; абитуриент не проявляет способности к самостоятельной научно-исследовательской деятельности.

*4 балла (Удовлетворительно)*

Выставляется за незнание значительной части программного материала, за существенные ошибки в ответах на вопросы, за неумение ориентироваться в поставленной задаче; абитуриент не проявляет способности к самостоятельной научно-исследовательской деятельности.

*3 балла (Удовлетворительно)*

Выставляется за незнание большей части материала в пределах заданных вопросов, не может раскрыть основное содержание вопросов, затрудняется в применении основных положений теории для решения поставленных практических задач; абитуриент не проявляет способности к самостоятельной научно-исследовательской деятельности.

*2 балла (Неудовлетворительно)*

Выставляется за незнание программного материала, за существенные ошибки в ответах на вопросы; абитуриент не способен вести самостоятельную научно-исследовательскую деятельность.

### **Разработчики:**

Сухоруков В.Д., заведующий кафедрой методики обучения географии и краеведению доктор географических наук, профессор

Суслов В.Г., доктор педагогических наук, профессор кафедры методики обучения географии и краеведению

**Утверждено** на заседании кафедры методики обучения географии и краеведению от 26 апреля 2024 г., протокол № 9

## **ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ)**

### **Темы, проверяемые на вступительном испытании**

1. Педагогика дошкольного образования как отрасль педагогической науки.

Педагогика дошкольного образования - наука о воспитании и развитии детей от рождения до поступления в школу. Детство как феномен социокультурного развития. Самоценность и уникальность дошкольного детства. Предмет дошкольной педагогики, его своеобразие. Многообразие функций дошкольной педагогики.

Теории социо-культурного наследования, амплификации развития, целостного и деятельностно-личностного подхода в современной педагогике дошкольного детства (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Петровский и др.).

Возрастающая роль дошкольной педагогики в современной педагогической теории и практике. Источники дошкольной педагогики как науки: изучение исторического педагогического наследия, научно-экспериментальные исследования и инновационный поиск, передовой опыт дошкольных учреждений, данные международного педагогического опыта и смежных наук. Методы научного педагогического исследования в дошкольной педагогике.

2. Современное дошкольное образование как педагогическая система.

Дошкольное образование как педагогическая система, нацеленная на целостное, полноценное развитие и воспитание дошкольника и подготовку к школе. Современные концепции дошкольного образования о целях и задачах дошкольного образования. Гуманизация и личностная направленность современного дошкольного образования. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Содержание дошкольного образования, современные образовательные программы.

Современные типы дошкольных образовательных учреждений, их характеристика. Личностно-ориентированная модель построения педагогического процесса и взаимодействия взрослого и ребенка в детском саду.

Концепция построения предметно - развивающей образовательной среды в ДОО. Современные модели взаимодействия детского сада, семьи и школы в воспитании ребенка.

3. Педагогическая концепция целостного развития и воспитания дошкольника как субъекта детской деятельности.

Сущность концепции целостного развития дошкольника. Целостность развития как внутренняя обусловленность субъекта, определяющая его уникальность. Личность ребенка как объект и субъект воспитания.

Модель целостного развития ребенка как субъекта детской деятельности. Основные компоненты целостности, связи и зависимости между ними. Показатели целостности развития в период дошкольного детства. Воспитание и развитие личности ребенка – дошкольника как субъекта детской деятельности и нравственного поведения.

Целостное развитие как проявление социализации и индивидуализации ребенка.

Дошкольный возраст как период первоначального становления личности и воспитания гуманистически направленного отношения к миру.

Система педагогических условий, обеспечивающих целостное развитие и воспитание ребенка как субъекта детской деятельности, их комплексное влияние на развитие детей дошкольного возраста.

4. Воспитание детей в педагогическом процессе дошкольной образовательной организации.

Характеристика воспитания как составной части педагогического процесса детского сада. Воспитание и социализация ребенка дошкольного возраста. Культуросообразность воспитания в педагогическом процессе.

Сущность и структура процесса воспитания. Роль детской деятельности в процессе воспитания. Принципы воспитания детей дошкольного возраста. Классификация методов воспитания детей дошкольного возраста. Воспитательная ситуация как форма воспитания. Педагогическая диагностика воспитательного процесса в дошкольном учреждении.

5. Социально-личностное развитие ребенка в педагогическом процессе дошкольной образовательной организации.

Задачи социально-личностного развития ребенка, их взаимосвязь.

Детский коллектив как социокультурная среда воспитания и развития ребенка дошкольного возраста. Становление теории и практики воспитания детей в коллективе сверстников в дошкольной педагогике. Особенности развития детского коллектива. Ребенок как субъект общения. Условия развития сотрудничества, эмоциональной отзывчивости и культуры общения в совместной деятельности.

Педагогические условия воспитания детской самостоятельности в общении и совместной деятельности. Ситуации выбора как средство воспитания самостоятельности у дошкольников.

Особенности социально-эмоционального развития детей. Вовлечение детей в гуманистически направленную деятельность как условие социально-эмоционального воспитания. Конструирование ситуаций социально-эмоционального развития в педагогическом процессе. Условия воспитания основ гражданственности в педагогическом процессе детского сада.

Психолого-педагогические основы воспитания культуры поведения и культуры общения у детей. Ситуационный подход к воспитанию культуры поведения и общения у дошкольников.

Характеристика социально-личностной компетентности ребенка дошкольного возраста. Педагогическая диагностика социально-личностной компетентности ребенка дошкольного возраста.

6. Здоровьесберегающий потенциал педагогического процесса в дошкольной образовательной организации.

Физическое развитие и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Понятие «здоровье», «здоровый образ жизни», «культура здоровья», «безопасное поведение». Естественнонаучные основы воспитания культуры здоровья у дошкольников. Средства сохранения и укрепления здоровья в педагогическом процессе: режим дня, питание, закаливание, валеологическое воспитание и воспитание безопасного поведения.

Содержание физического воспитания: воспитание гигиенической культуры, здорового образа жизни, валеологическое просвещение дошкольников, освоение двигательной культуры.

Характеристика здоровьесберегающей компетентности ребенка дошкольного возраста. Педагогическая диагностика культуры здоровья в дошкольном возрасте.

7. Развитие и воспитание ребенка как субъекта игровой деятельности.

Игра как социокультурный феномен и как ведущий вид детской деятельности.

Психолого-педагогические основы игры. Классификации детских игр. Игровой опыт детей дошкольного возраста. Творческая направленность игровой деятельности. Игра как фактор саморазвития ребенка. Роль игры в социокультурном развитии ребенка. Ребенок дошкольного возраста как субъект игровой деятельности.

Педагогические технологии организации творческих сюжетно-ролевых и режиссерских игр дошкольников. Генезис сюжетно-ролевой игры у детей дошкольного возраста. Творческие игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные) и игры с правилами как разновидности детских игр. Игровые интересы дошкольников.

Характеристики субъектной позиции ребенка в творческих играх; индивидуальные творческие проявления детей в игровой деятельности. Своеобразие игрового общения дошкольников. Игровая субкультура современного дошкольника.

Условия развития самостоятельности и творчества детей в творческих играх. Развитие игрового общения и взаимоотношений детей в творческих играх. Педагогическая диагностика игровой деятельности дошкольника.

8. Развитие и воспитание ребенка как субъекта художественной и театрально-игровой деятельности.

Художественная деятельность как фактор социокультурного развития ребенка. Многообразие видов художественной деятельности детей дошкольного возраста.

Своеобразие художественной деятельности у детей дошкольного возраста. Особенности художественного восприятия в дошкольном возрасте. Своеобразие детской художественно-исполнительской деятельности. Детское художественное творчество. Особенности художественного творчества в дошкольном детстве. Ребенок как субъект художественной деятельности. Интеграция художественной и игровой деятельности в дошкольном детстве.

Театрально-игровая деятельность игра как разновидность художественной деятельности дошкольников.

Педагогические условия накопления и обогащения художественно-игрового опыта у детей дошкольного возраста. Развитие способности восприятия художественного образа и творческих художественно-игровых умений детей. Роль сотворчества воспитателя и детей в развитии творческой активности в театрализованных играх. Режиссерская позиция воспитателя в процессе организации театрализованных игр. Методы развития игрового общения детей в театрализованных играх.

Педагогическая диагностика развития ребенка как субъекта художественной театрально-игровой деятельности.

9. Развитие и воспитание ребенка как субъекта познавательной деятельности.

Познавательная деятельность в дошкольном возрасте. Особенности проявления любознательности, познавательной активности и интересов в дошкольном детстве. Знания как компонент социокультурного опыта. Особенности знаний о предметном и социальном мире у ребенка. Роль системных знаний в развитии детей дошкольного возраста. Знания как условие становления картины мира у дошкольников.

Ребенок дошкольного возраста как субъект познавательной деятельности.

Педагогическая технология сенсорного развития детей дошкольного возраста. Сенсорные основы познавательного развития ребенка и освоения основных видов деятельности. Накопление чувственного опыта, формирование обследовательских действий, освоение сенсорных эталонов в дошкольном детстве.

Условия развития познавательной активности и интересов у детей. Конструирование проблемно-игровых и проблемных ситуаций в детской деятельности. Педагогическое сопровождение детей в проблемных ситуациях. Детское коллекционирование и детские музеи как средства развития познавательной активности ребенка. Предметно-развивающая среда как условие стимулирования самостоятельной познавательной деятельности дошкольников.

Детское экспериментирование как способ познавательной деятельности.

Особенности детского экспериментирования. Активно-преобразующий характер детского экспериментирования. Мотивы детского экспериментирования. Роль детского экспериментирования в развитии самостоятельности и творчества у детей дошкольного возраста. Развитие эмоциональной сферы ребенка в процессе экспериментирования.

Организация взаимодействия педагога и детей в процессе экспериментирования. Развитие самостоятельности детей в деятельности экспериментирования. Роль детских вопросов в организации детского экспериментирования. Организация опытов с детьми дошкольного возраста. Организация места для детского экспериментирования и опытов.

Развитие познавательных интересов детей в проектной деятельности. Этапы организации проектной деятельности. Интеграция познавательной и игровой деятельности в детских проектах.

Педагогическая диагностика развития ребенка как субъекта познавательной деятельности.

#### 10. Обучение детей дошкольного возраста.

Современные концептуальные подходы к обучению детей дошкольного возраста. Своеобразие дошкольного обучения, психологические основы процесса обучения в раннем и дошкольном детстве. Связь обучения с другими видами детской деятельности. Связь обучения с развитием и воспитанием ребенка дошкольного возраста. Развивающий характер обучения в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения. Теория поэтапного формирования умственных действий у детей. Развитие самостоятельности, активности и творчества дошкольников в процессе обучения.

Виды обучения. Проблемное обучение и возможности его использования в педагогическом процессе. Принципы обучения детей дошкольного возраста. Специфика применения методов обучения в дошкольном образовательном учреждении. Зависимость выбора методов обучения от дидактических задач. Формы обучения дошкольников. Образовательная ситуация как форма обучения детей.

Возможности использования аудиовизуальных и компьютерных средств в обучении дошкольников. Гигиенические и педагогические требования к их применению в детском саду.

Характеристика начальной учебно-познавательной компетентности ребенка дошкольного возраста и методы ее диагностики.

#### 11. Особенности организации обучения детей в предшкольный период.

Педагогическая характеристика развития детей 5-7 лет. Особенности психологической позиции старших дошкольников в детском саду. Понятия «готовность к школе» и «школьная зрелость», их взаимосвязь. Структура понятия «готовность к школе». Формы обучения в дошкольном возрасте (дидактическая игра, образовательная ситуация, занятие), особенности их организации. Возможности использования аудиовизуальных средств в обучении дошкольников. Организация обучения детей в группах предшкольного возраста. Роль обучения в формировании готовности к школе у детей предшкольного возраста. Методика воспитания и обучения детей в предшкольный период. Преемственность в содержании, методах и формах обучения и воспитания в детском саду и начальной школе. Педагогическая диагностика готовности ребенка к школьному обучению.

#### 12. Взаимодействие детского сада и семьи.

Основные проблемы современной семьи и воспитания ребенка. Семейные традиции и ценностные ориентации родителей. Воспитание мальчиков и девочек в семье. Народная педагогика в домашнем воспитании.

Формы сотрудничества детского сада и семьи. Методы педагогического просвещения, развития педагогической рефлексии и педагогической культуры родителей детей дошкольного возраста.

### Примеры вопросов, заданий (билетов)

1. Детство как феномен социокультурного развития. Самоценность и уникальность дошкольного детства.
2. Целостное развитие в период дошкольного детства как педагогическая проблема.
3. Система современного дошкольного образования.
4. Проблема обучения детей дошкольного возраста в теории и методике дошкольного образования.
5. Взаимодействие педагога и детей в образовательном процессе современного дошкольного учреждения.
6. Воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как субъекта игровой деятельности.
7. Социально-нравственное развитие в период дошкольного детства как педагогическая проблема.
8. Воспитание самостоятельности у ребенка как проблема теории и практики дошкольного образования.
9. Проблема развития художественного творчества детей дошкольного возраста в теории и методике дошкольного образования.
10. Сенсорное воспитание детей в детском саду, современные подходы к методике сенсорного воспитания.
11. Педагогические условия и средства познавательного развития дошкольника.
12. Предметно – развивающая среда как средство развития и воспитания ребенка дошкольного возраста.
13. Психолого-педагогические основы развития детского творчества.
14. Театрализованные игры как средство развития детей дошкольного возраста.
15. Преемственность детского сада и школы как условие непрерывного образования и воспитания личности ребенка.
16. Взаимодействие детского сада и семьи как проблема современного дошкольного образования.

### Критерии оценивания

Степень ориентации в истории, теории и современных проблемах теории и методики обучения и воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста;

Качество умений решать педагогические задачи в области теории, методики, технологий обучения и воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста;

Степень готовности к осуществлению исследовательской деятельности в области дошкольного и начального образования.

Характеристика ответа	Баллы
Ориентируется свободно в вопросах истории, теории и современных проблемах теории и методики обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Владеет теоретическим материалом, понятийным аппаратом; представил логичную структуру ответа, аргументированные и структурированные выводы, иллюстрирующие примеры. Демонстрирует представления о планируемом диссертационном исследовании.	10
Ориентируется достаточно свободно в вопросах истории, теории и современных проблемах теории и методики обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Владеет понятийным аппаратом; представил логичную структуру ответа, аргументированные и структурированные выводы, иллюстрирующие примеры. Демонстрирует представления о планируемом диссертационном исследовании.	9
Ориентируется достаточно свободно в вопросах истории, теории и современных	8

проблемах теории и методики обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Представил логичную структуру ответа, аргументированные и структурированные выводы. Способен сформулировать направления будущего диссертационного исследования.	
Ориентируется в целом в вопросах истории, теории и современных проблемах теории и методики обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Ответ правильный, но неполный. Приведены иллюстрирующие примеры, но обобщающее мнение недостаточно аргументировано. Способен сформулировать направления будущего диссертационного исследования.	7
Раскрывает отдельные вопросы истории, теории и современных проблемах теории и методики обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Правильно, но недостаточно полно отвечает на экзаменационные вопросы; затрудняется при ответе на дополнительные вопросы. В определении проблематики будущего диссертационного исследования затрудняется.	6
Раскрывает некоторые вопросы истории, теории и современных проблемах теории и методики обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Ответ правильный в основных моментах, нет иллюстрирующих примеров, есть ошибки в деталях. В определении проблематики будущего диссертационного исследования затрудняется.	5
Раскрывает некоторые вопросы истории, теории и современных проблемах теории и методики обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Не может ответить на дополнительные вопросы. Нет представлений о планируемом диссертационном исследовании.	4
Даны правильные ответы менее чем на половину вопросов билета или же в половине из них имеются грубые ошибки, подтверждающие, что испытуемый не знает соответствующий предмет. Не продемонстрировано представление о планируемом диссертационном исследовании.	3

### Рекомендуемая литература

#### *а) основная литература*

1. Абанкина И.В., Филатова Л.М., Вавилова А.А., Кравченко И.А. Дошкольное образование: инфраструктура будущего. – М., ВШЭ, 2023
2. Вербенец А.Н., Солнцева О.В., Сомкова О. Н. Планирование образовательного процесса дошкольного современные подходы и технология. ФГОС. учебно-методической пособие -Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2017. – 288 с.
3. Галигузова Л.Н. Дошкольная педагогика : учебник для академического бакалавриата / Галигузова Л.Н., Мещерякова - Замогильная С.Ю. ; под общ. ред. Галигузова Л.Н.. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 284 с. — Серия : Бакалавр. Академический курс. ISBN 978-5-9916-6156-0
4. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: для бакалавров: учебник по направлению "Педагогическое образование"/под редакцией А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. - Санкт-Петербург [и др.]: Питер, 2022. - 460 с.
5. Дошкольная педагогика: учебник для академического бакалавриата / Н.В.Микляева, Ю.В. Микляева, Н.А. Виноградова; под общ. ред. Н.В. Микляевой – 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2017. — 411 с.
6. Иванов Е.В. История и методология педагогики и образования: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры - 2-е изд., испр. - М.: Издательство Юрайт, 2017. — 128 с.
7. Комарова Т.С., Савенков А.И. Дошкольная педагогика. Коллективное творчество детей: учеб. пособие – 2-е изд., испр. и доп. - М. : Издательство Юрайт, 2017. — 108 с.
8. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования: учебник и практикум для академического бакалавриата /Под ред. Н.В. Микляевой - М.: Издательство Юрайт, 2017. — 434 с.
9. Попов В.А., Онищенко Э.В. История педагогики и образования учебник для бакалавриата – М.: Академия, 2016. – 368с.
10. Развитие ребенка дошкольного и младшего школьного возраста как

субъекта деятельности [Текст] : коллективная монография / А. С. Акиндина [и др.] ; Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, Институт детства ; редакционная коллегия: А. Г. Гогоберидзе, Г. И. Вергелес, О. А. Граничина. - Санкт-Петербург : Издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2019. - 331 с.

11. Хохрякова Ю.М. Педагогика раннего возраста: учебник для академического бакалавриата – 2-е изд., испр. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2017. — 308 с.

12. Экспертиза качества дошкольного образования. Коллективная монография / Под ред. А.Г. Гогоберидзе, С.А. Езоповой, В.А. Новицкой – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2015. – 228с.

*б) дополнительная литература:*

13. Алексеева Е.Е. Психологические проблемы детей дошкольного возраста: учебник и практикум для академического бакалавриата – 2-е изд., испр. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2017. — 286 с.

14. Геворкян О.Г. Педагогическое сопровождение ценностного взаимодействия семьи и школы. - ОГУ 2010

15. Джуринский А.Н. Развитие образования в современном мире. М., 1999.

16. Егоров С.Ф., Лыков С.В., Волобуева Л.М. Введение в историю дошкольной педагогики: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2010.

17. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 192 с. (Правовая библиотека образования).

18. Козлова С.А. Образовательные программы для детей дошкольного возраста: учебник и практикум для академического бакалавриата /С.А. Козлова, Н.П. Флегонтова - М.: Издательство Юрайт, 2017. — 202 с.

19. Компетентностная модель современного педагога. Учебно-методическое пособие / О.В. Акулова, Е.С. Заир-Бек, С.А. Писарева, Е.В. Пискунова, Н.Ф. Радионова, А.П. Тряпицына. – СПб., 2007

20. Михайлова Н.Н., Юсфин С.М., Александрова Е.А. Педагогическая поддержка ребенка в образовании: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. В.А.Сластенина, И.А.Колесниковой. - М: 2006.

21. Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Науч. ред. д.п.н., проф. А.Г.Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2011

22. Проблемы дошкольного детства в поликультурном пространстве изменяющейся России: от исследования к технологиям сопровождения.// Под ред.А.Г. Гогоберидзе СПб., 2009

23. Солнцева О.В. Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Речь – М.: Сфера, 2010.

24. Ткачева В.В. Психолого-педагогическое сопровождение современной семьи. М, 2008.

25. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – М.: Центр педагогического образования, 2014. – 32 с.

26. Шипицына Л.М., Хилько А.А., Галямова Ю.С., Демьянчук Р.В., Яковлева Н.Н. Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста / Под науч.ред. Л.М. Шипицыной. – СПб., 2005.

*в) электронные образовательные ресурсы (ЭОР):*

<http://www.resobr.ru/> Ресурсы образования. МЦФР.

<http://www.edu.ru/> Российское образование. Федеральный портал.

[http://www.rost.ru/projects/education/education\\_main.shtml](http://www.rost.ru/projects/education/education_main.shtml) / Качественное

образование. Приоритный национальный проект «Образование».

<http://window.edu.ru/window/> Единое окно доступа к образовательным ресурсам.



<http://eor.edu.ru/> Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.  
[http://school-collection.edu.ru /catalog/pupil/?class =](http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?class=) – Интегрированный учебно-методический комплекс (ИУМК) «Открываю законы родного языка, математики и природы» (1 – 4 кл.)

[http://www.lotos.dtn.ru/mo\\_m\\_smir\\_03.html](http://www.lotos.dtn.ru/mo_m_smir_03.html) – Проектная деятельность в начальной школе

<http://tmn.fio.ru/works/22x/308/plan.htm> – Работа с одаренными детьми в начальной школе

<http://school-collection.edu.ru> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы, электронно-библиотечные системы (ЭБС):

<http://lib.herzen.spb.ru/> Фундаментальная библиотека РГПУ им. А.И.Герцена

<http://www.nlr.ru/> Российская национальная библиотека

<http://www.lib.ru/> Электронная библиотека открытого доступа

<http://psychlib.ru/index.php/> Электронная библиотека МГППУ.

<http://vestnik.edu.ru/> Журнал "Вестник образования"

д) программное обеспечение: средства Microsoft Office.

## ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ)

Вступительное испытание проводится в форме экзамена на основе билетов. В каждом экзаменационном билете 3 вопроса: первый - теоретический, второй теоретико-практический (технологический) и третий – изложение основных положений представленного реферата (беседа по его содержанию).

### Темы, проверяемые на вступительном испытании

**Психологические и психолингвистические основы методики обучения иностранным языкам.** Психологическая характеристика видов речевой деятельности: устная и письменная, внешняя и внутренняя, рецептивная, репродуктивная и продуктивная. Структура речевой деятельности. Понятия «навык» и «умение».

**Лингвистические основы методики обучения иностранным языкам.** Взаимосвязь лингвистики и методики. Язык и речь. Единицы языка и речи. Вопросы моделирования речи. Речевой образец как исходная единица обучения речи. Явления интерференции и переноса при обучении иностранному языку.

**Дидактико-методические основы обучения иностранным языкам.** Связь методики с дидактикой. Понятие «принципы обучения». Общедидактические принципы обучения: сознательности, активности, связи теории и практики, наглядности. Специфика их реализации в процессе обучения иностранным языкам. Методические принципы: принцип коммуникативности, ситуативности, функциональности, принцип учёта родного языка, принцип всемерной интенсификации процесса обучения; их реализация в учебном процессе. Общедидактические и методические принципы, их связь и взаимовлияние.

**Цели обучения иностранным языкам на современном этапе.** Цель как планируемый результат изучения иностранного языка и культуры; требования ФГОС нового поколения к обучению иностранным языкам в средней общеобразовательной школе; личностные, метапредметные и предметные результаты; формирование УУД.

**Содержание обучения иностранным языкам.** Понятие «содержание обучения»; компоненты содержания обучения; точки зрения ученых на компонентный состав

содержания обучения.

**Формирование и развитие фонетических навыков на уроке иностранного языка.** Цели и задачи обучения произносительной стороне речи на разных этапах обучения ИЯ. Этапы формирования фонетических навыков. Комплекс упражнений. Обучение фонетическому аспекту речи на разных этапах и в различных условиях обучения. Использование технических средств. Учёт интерферирующего влияния фонетических навыков родного языка.

**Формирование грамматических навыков в различных видах речевой деятельности.** Лингвopsихологическая характеристика грамматических навыков. Требования к объёму и отбору грамматического материала для разного типа школ. Основные этапы формирования грамматических навыков. Пути и способы введения грамматического материала, его тренировки и активизации в различных видах речевой деятельности. Типы и виды упражнений. Учёт интерферирующего влияния грамматических навыков родного языка.

**Формирование лексических навыков в различных видах речевой деятельности.** Лингвopsихологическая характеристика лексических навыков, цели и задачи обучения лексике в школе. Проблема отбора лексического материала для устной речи и чтения. Характеристика активного, пассивного и потенциального словарей. Этапы формирования лексических навыков. Способы семантизации лексики. Упражнения для формирования экспрессивных лексических навыков. Особенности формирования рецептивных лексических навыков. Приёмы и формы контроля уровня сформированности лексических навыков.

**Обучение аудированию на уроке иностранного языка в средней общеобразовательной школе.** Характеристика аудирования как вида речевой деятельности. Аудирование как цель и средство обучения. Трудности аудирования. Требования к текстам для аудирования. Упражнения для обучения аудированию. Методика работы с аудиотекстами.

**Обучение диалогической речи на уроке иностранного языка в средней общеобразовательной школе.** Цели и содержание обучения диалогической речи. Лингвopsихологическая характеристика диалогической речи. Диалогическое единство как единица обучения диалогической речи. Методика обучения диалогической речи: последовательность обучения диалогической речи, типы и виды упражнений. Роль речевых ситуаций для стимулирования диалогической речи. Ролевая игра как приём обучения диалогической речи.

**Обучение монологической речи на уроке иностранного языка в средней общеобразовательной школе.** Цели и содержание обучения монологической речи в школе. Лингвopsихологическая характеристика монологической речи. Методика обучения монологической речи: последовательность обучения монологической речи, типы и виды упражнений. Использование опор в обучении монологической речи.

**Методика обучения чтению на иностранном языке.** Чтение как вид речевой деятельности. Цели обучения чтению. Чтение как цель и средство обучения иностранному языку и культуре. Содержание обучения чтению. Трудности при овладении чтением. Классификация видов чтения. Требования к текстам для разных видов чтения. Упражнения для формирования умений в учебных и коммуникативных видах чтения. Приёмы контроля понимания прочитанного.

**Аутентичные материалы в обучении иностранным языкам.** Характеристика аутентичных материалов, используемых для обучения различным видам речевой деятельности, культуре страны изучаемого языка; принципы отбора аутентичных материалов; трудности восприятия и понимания аутентичных материалов и способы их методической адаптации; приемы и упражнения для обучения межкультурному иноязычному общению на основе аутентичных материалов.

**Обучение письму и письменной речи на иностранном языке.** Цели и

содержание обучения письму и письменной речи. Письмо как цель и как средство обучения иностранному языку и культуре. Формирование графических, каллиграфических и орфографических навыков. Характеристика письменной речи. Последовательность обучения письму и письменной речи. Типы и виды упражнений.

**Система упражнений в обучении иностранным языкам.** Понятия «упражнение», «комплекс упражнений», «система упражнений». Типология упражнений. Разные подходы к определению исходных критериев типологии упражнений. Основные виды и типы упражнений. Система упражнений.

**Проблема контроля знаний, навыков и умений в процессе обучения иностранному языку.** Роль контроля в процессе обучения иностранному языку. Цели и задачи контроля. Объекты контроля. Виды, формы, функции контроля. Использование тестов в проведении контроля. Нормы оценок знаний, навыков и умений.

**Характеристика современного урока иностранного языка в средней общеобразовательной школе.** Понятие «урок». Требования к уроку иностранного языка. Специфика урока иностранного языка на разных этапах обучения. Структура урока и его организация. Планирование отдельного урока и системы уроков. Использование нетрадиционных форм организации урока иностранного языка.

**Основные направления в истории методики обучения иностранным языкам.** Понятие «метод» в методике обучения иностранным языкам. Характеристика переводных методов обучения. Становление и особенности прямого метода обучения.

**Основные направления в истории методики обучения иностранным языкам.** Понятие «метод» в методике обучения иностранным языкам. Становление неопределенных методов. Аудиолингвальный и аудиовизуальный методы обучения: цели, содержание, принципы и приемы обучения.

**Компетентностный подход к формированию поликультурной языковой личности.** Понятие «подход». Становление компетентностного подхода к обучению. Особенности компетентностного подхода. Характеристика поликультурной языковой личности. Коммуникативная компетентность как цель обучения иноязычному общению. Компонентный состав коммуникативной компетентности. Возможности формирования поликультурной языковой личности средствами иностранного языка.

**Обучение межкультурному иноязычному общению.** Характеристика межкультурного иноязычного общения. Особенности коммуникативной, интерактивной и перцептивной сторон общения. Характеристика и типология ситуаций общения. Методы, приемы, упражнения для обучения межкультурному общению на иностранном языке.

**Проблема интенсификации процесса обучения иностранным языкам.** Понятие «интенсификация обучения». Интенсификация и оптимизация процесса обучения. Резервы интенсификации. Характеристика резервов интенсификации. Отбор содержания обучения с целью повышения научного уровня обучения и его коммуникативной и социокультурной направленности.

**Проблема мотивации в обучении иностранному языку и культуре.** Мотивация как компонент учебной деятельности. Структура мотивационной сферы обучающегося (учебные мотивы, познавательные мотивы, профессиональные мотивы). Внешняя и внутренняя мотивация. Мотивация и интерес к изучению иностранного языка и культуры. Динамика мотивации в процессе изучения иностранного языка и культуры. Пути и способы повышения мотивации к изучению иностранного языка. Роль наглядности и страноведческого материала в формировании коммуникативной мотивации.

**Проблема интерференции и положительного переноса в обучении иностранному языку и культуре.** Психолингвистические особенности изучения двух и более языков. Ошибки как результат интерференции (ошибки на уровне нарушения языковой нормы, речевой нормы, узуса). Классификация ошибок. Методика

исправления ошибок.

**Характеристика коммуникативного и коммуникативно-когнитивного подходов к обучению иностранным языкам в средней общеобразовательной школе.** Становление коммуникативного подхода к обучению иностранным языкам. Основные черты коммуникативного подхода к обучению ИЯ. Роль когнитивного компонента в обучении иностранным языкам.

**Тесты в обучении иностранным языкам.** Характеристика понятий «тестирование», «тест». Функции лингводидактических тестов. Объекты тестирования. Классификация лингводидактических тестов. Структура тестов, методика составления тестовых заданий, обработка и анализ результатов тестирования.

**Проблема формирования иноязычной коммуникативной компетентности обучающихся.** Понятие «коммуникативная компетентность». Компоненты коммуникативной компетентности с точки зрения отечественных и зарубежных ученых. Пути и способы формирования коммуникативной компетентности.

**Дифференцированный подход в обучении иностранному языку.** Проблема индивидуализации процесса обучения. Дифференцированный подход к материалу, обучающимся, используемым приемам обучения. Учёт психологических, лингвистических особенностей каждого вида речевой деятельности, их взаимодействия. Правильный выбор приемов и форм работы в соответствии с особенностями овладения различными видами речевой деятельности. Учёт индивидуальных и групповых особенностей обучающихся. Дифференциация заданий по сложности и трудности их выполнения.

**Интенсивные методы обучения иностранным языкам.** Понятие «метод» в методике обучения иностранным языкам. Особенности интенсивных методов обучения. Цели, задачи, принципы интенсивного обучения. Содержание интенсивных методик. Организация интенсивного обучения. Приёмы интенсивного обучения. Значение «ролевой игры» и метода «погружения» в обучении иностранным языкам. Возможности сочетания приемов интенсивного и традиционного обучения.

**Проблемы раннего обучения иностранному языку и культуре (детский сад, начальные классы).** Различные точки зрения на проблему раннего обучения. Особенности раннего обучения. Цель, содержание, приёмы и средства раннего обучения иностранным языкам. Роль игры в процессе обучения иностранным языкам детей дошкольного и младшего школьного возраста.

### **Примеры вопросов и билетов**

#### **Теоретические вопросы.**

1. Психологические и психолингвистические основы методики обучения иностранным языкам.
2. Лингвистические основы методики обучения иностранным языкам.
3. Дидактико-методические основы обучения иностранным языкам.
4. Цели обучения иностранным языкам на современном этапе
5. Содержание обучения иностранным языкам.
6. Основные направления в истории методики обучения иностранным языкам (переводные методы, прямой метод).
7. Основные направления в истории методики обучения иностранным языкам (характеристика неопределенных методов, аудиолингвальный и аудиовизуальный методы обучения).
8. Компетентностный подход к формированию поликультурной языковой личности.
9. Проблема интенсификации процесса обучения иностранным языкам.
10. Проблема мотивации в обучении иностранному языку и культуре.

11. Проблема контроля знаний, навыков и умений в процессе обучения иностранному языку.
12. Характеристика коммуникативного и коммуникативно-когнитивного подходов к обучению иностранным языкам в средней общеобразовательной школе.
13. Проблема формирования иноязычной коммуникативной компетентности обучающихся.
14. Дифференцированный подход в обучении иностранному языку.
15. Интенсивные методы обучения иностранным языкам.

### **Теоретико-практические вопросы**

1. Формирование и развитие фонетических навыков на уроке иностранного языка.
2. Формирование грамматических навыков в различных видах речевой деятельности.
3. Формирование лексических навыков в различных видах речевой деятельности.
4. Обучение аудированию на уроке иностранного языка в средней общеобразовательной школе.
5. Обучение диалогической речи на уроке иностранного языка в средней общеобразовательной школе.
6. Обучение монологической речи на уроке иностранного языка в средней общеобразовательной школе.
7. Методика обучения чтению на иностранном языке.
8. Аутентичные материалы в обучении иностранным языкам.
9. Обучение письму и письменной речи на иностранном языке.
10. Система упражнений в обучении иностранным языкам.
11. Характеристика современного урока иностранного языка в средней общеобразовательной школе.
12. Тесты в обучении иностранным языкам.
13. Обучение межкультурному иноязычному общению.
14. Проблема интерференции и положительного переноса в обучении иностранному языку и культуре
15. Проблемы раннего обучения иностранному языку и культуре (детский сад, начальные классы).
16. Основные положения реферата абитуриента.

### **БИЛЕТ №**

1. Лингвистические основы методики обучения иностранным языкам.
2. Формирование и развитие фонетических навыков на уроке иностранного языка.
3. Беседа по проблеме реферата.

### **Рекомендуемая литература**

1. Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). – М.: Издательство ИКАР, 2009.
2. Ариян М.А. Педагогические технологии обучения иностранным языкам в школе.: Издательство "ФЛИНТА", 2016.
3. Баграмова Н.В. Лингводидактические основы обучения второму иностранному языку. СПб, 2005.
4. Баранова Е. В. Информационные технологии в образовании/Баранова Е.В., Бочаров М.И., Куликова С.С., Носкова Т.Н.. – Москва.: Лань", 2016.
5. Белянин В.П. Психолингвистика: Учебник. – М.: Флинта, 2007.
6. Бим И.Л. Профильное обучение иностранным языкам на старшей ступени

общеобразовательной школы. М.: Просвещение, 2007.

7. Бухаркина М.Ю. Моисеева М.В. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений (под ред. Полат Е.С.) Изд. 3-е, испр., доп. М.: Академия, 2008

8. Гальскова Н.Д. Методика обучения иностранным языкам на современном этапе. – М., 2000.

9. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. – 6-е изд. ; стер. - М. : Академия, 2009.

10. Гез Н.И. История зарубежной методики преподавания иностранных языков: учеб. Пособие для студ. лингв. ун-тов. и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений /Н.И. Гез, Г.М. Фролова. – М.: Издательский центр «Академия», 2008.

11. Гез Н.И., Ляховицкий М.В., Миролубов А.А. и др. “Методика обучения иностранным языкам в средней школе”. – М.: Высшая школа, 1982.

12. Гриценко Л.И. Теория и практика обучения: интегративный подход. – М.: Издат. центр «Академия», 2008.

13. Елизарова Г.В. Культура и обучение иностранным языкам. – Санкт-Петербург, Союз, 2001.

14. Есипович К. Б. Управление познавательной деятельностью учащихся при изучении иностранных языков в средней школе. – М.: Просвещение, 1988.

15. Загвязинский В.И., Емельянова И.Н. Теория обучения и воспитания. Учебник для бакалавров. М.: Юрайт, 2016.

16. Залевская А.А. Введение в психолингвистику. М., 1999.

17. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании. Серия: высшее профессиональное образование. -М.: Изд.центр «Академия», 2010.

18. Зимняя И.А. Педагогическая психология. – М., 2004.

19. Киселев Г.М., Бочкова Р.В. Информационные технологии в педагогическом образовании. Киселев Г.М., Бочкова Р.В. Издательство: "Дашков и К", 2016.

20. Колесникова И.Л., Долгина О.А. Англо-русский терминологический справочник по методике преподавания иностранных языков. Дрофа, 2008 г.

21. Коньшева А.В. Игровой метод в обучении иностранному языку. – СПб.: КАРО, 2006.

22. Коньшева А.В. Контроль результатов обучения иностранному языку. – СПб.: КАРО, 2004.

23. Коряковцева Н.Ф. Теория обучения иностранным языкам. Продуктивные образовательные технологии. Академия, 2010.

24. Левитес Д.Г. Педагогические технологии: Учебник - (Высшее образование: Бакалавриат), (Гриф) -НИЦ ИНФРА-М, 2017.

25. Маслоу А. Г. Мотивация и личность./ А. Г. Маслоу – СПб.: Евразия, 1999.

26. Маслыко Е.А., Бабинская П.К., Будько А.Ф., Петрова С.И. Настольная книга преподавателя иностранного языка. Справочное пособие. Высшая школа, 2004.

27. Методика обучения иностранным языкам в средней школе: [Отв. ред. М.К. Колкова]. - СПб.: КАРО, 2005.

28. Методика обучения иностранным языкам: Традиции и современность. Под ред. А.А. Миролубова.- Титул.2010.

29. Мильруд Р.П. Методика преподавания английского языка. English Teaching Methodology: учеб. пособие для вузов /Р.П. Мильруд. – М.: Дрофа, 2005.

30. Пассов Е. И.; Кузовлева Н. Е. Урок иностранного языка. - Ростов-на-Дону : Феникс : ГЛОССА-ПРЕСС, 2010.

31. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению.- М, 1991.

32. Пассов Е.И. Методика как теория и технология иноязычного образования.

- Кн. 1. - Елец: ЕГУ им. И.А, Бунина, 2010.

33. Пассов Е.И., Кибирева Л.В., Колларова Э. Концепция коммуникативного иноязычного образования.- СПб «Златоуст», 2007
34. Рогова Г.В., Верещагина И.Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в общеобразовательных учреждениях. – М.: Просвещение, 1998.
35. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Практикум к базовому курсу. АСТ, Астрель., 2008.
36. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Продвинутый курс.
37. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс. – М.: АСТ: Астрель: Полиграфиздат, 2010.
38. Сысоев П.В., Евстегнеев М.Н. Методика обучения иностранному языку с использованием новых информационно-коммуникационных Интернет-технологий. – М.: Феникс, Глосса-Пресс, 2010.
39. Теория и методика обучения иностранным языкам: хрестоматия: учеб. Пособие в 2 частях. сост.: А.В. Большакова, Е.Ф. Иванова, Н.П. Серебрякова, И.Д. Трофимова, Н.В. Языкова / под общ. ред. Н.В. Языковой. – Улан- Удэ: Изд-во Бурятского госуниверситета, 2008.
40. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. М., 2000.
41. Традиции и инновации в методике обучения иностранным языкам. / под общ. ред. М.К. Колковой. – СПб.: КАРО, 2007.
42. Трубицина О.И. Методика обучения иностранному языку. Учебник и практикум для академического бакалавриата / Трубицина О.И. - Отв. ред. М.: Юрайт, 2023.
43. Фоломкина С.К. Обучение чтению на иностранном языке. М.: Высшая школа. 2005.
44. Шатилов С.Ф. Методика обучения немецкому языку в средней школе.- М., 1986.
45. Шульман А.М. Обучение чтению на уроках английского языка в начальной школе. 1- 4 классы. Учебно-методическое пособие. Астрель, 2010.
46. Щукин А. Н. Современные интенсивные методы и технологии обучения иностранным языкам. – М.: Филоматис, 2010.
47. Щукин А.Н. Методика обучения речевому общению на иностранном языке. Икар. – 2011.
48. Щукин А.Н. Обучение иностранным языкам. Теория и практика. – М.: Филоматис, 2010.

### **Критерии оценивания ответов**

**Первый вопрос отражает теоретические основы методики обучения иностранным языкам. Максимальное количество баллов, которое абитуриент может получить за ответ на этот вопрос – 4 балла.**

**4 балла.** Абитуриент демонстрирует знание методических концепций, умение глубоко и полно раскрыть теоретический вопрос, умение сравнивать различные точки зрения отечественных и зарубежных исследователей, обобщать и систематизировать научную информацию, делать выводы, вести научную дискуссию.

**3 балла.** Абитуриент демонстрирует в целом полные знания теоретических основ методики обучения иностранным языкам, однако допускает незначительные неточности в изложении методических концепций; корректно использует методические термины, понятия, категории и умеет аргументировано ответить на вопросы членов комиссии.

**2 балла.** Абитуриент демонстрирует в целом знания теоретических основ

методики обучения иностранным языкам, допускает незначительные неточности в использовании научной терминологии, определении понятий, не умеет сравнивать различные точки зрения, обобщать и систематизировать научную информацию, делать выводы.

**1 балл.** Абитуриент имеет значительные пробелы в знании теоретических основ методики обучения иностранным языкам, допускает ошибки в изложении методических концепций, не владеет терминологическим аппаратом, затрудняется ответить на вопросы членов комиссии.

**0 баллов** – абитуриент не продемонстрировал ответ/отказался отвечать.

**Второй вопрос теоретико-практический отражает теоретические и практические (технологические) аспекты обучения иностранным языкам. Максимальное количество баллов за ответ на этот вопрос – 3 балла.**

**3 балла.** Абитуриент демонстрирует последовательное, непротиворечивое, четко структурированное изложение материала, отражающего разные технологические аспекты обучения иностранным языкам, умеет выделить их дидактический потенциал, умеет использовать примеры из научной педагогической, психологической, лингвистической, психолингвистической, методической литературы для обоснования собственных суждений, применять систематизированные теоретические и практические знания при решении профессиональных задач.

**2 балла.** Абитуриент демонстрирует в целом полные знания технологических аспектов обучения иностранным языкам, но при этом допускает незначительные неточности в использовании терминологического аппарата, умеет продемонстрировать практическое решение профессиональной задачи, обобщать и систематизировать информацию, ответить на вопросы членов комиссии.

**1 балл.** Абитуриент имеет значительные пробелы в знании технологических аспектов обучения иностранным языкам, допускает ошибки в изложении последовательности обучающих действий при решении профессиональных задач, не владеет терминологическим аппаратом, не умеет вести научную дискуссию по обсуждаемой проблеме.

**0 баллов** - абитуриент не продемонстрировал ответ/отказался отвечать

**Третий вопрос - беседа по проблеме реферата абитуриента. Максимальное количество баллов – 3 балла**

**3 балла.** Реферат написан на актуальную тему, содержит обзор литературы по предмету исследования с соответствующим обобщением и постановкой исследовательской задачи. Исследовательская часть включает анализ фактического материала, выводы по результатам анализа, теоретические положения подтверждены практическими примерами; реферат отличает научность стиля и грамотность изложения. Абитуриент продемонстрировал глубокое понимание проблемы, знание дискуссионных вопросов, связанных с ней, умение подбирать и анализировать фактический материал, делать обоснованные выводы, умение вести научную дискуссию по проблеме исследования.

**2 балла.** Обоснование темы реферата представлено недостаточно убедительно, количество источников научной литературы по предмету исследования требует расширения с соответствующим обобщением и постановкой исследовательской задачи. В исследовательской части представлено мало фактического материала, выводы по результатам анализа требуют доработки, научный аппарат использован в целом правильно. Теоретические положения в недостаточной степени проиллюстрированы практическими примерами, выводы требуют расширения; абитуриент затрудняется вести научную дискуссию по проблеме исследования.

**1 балл.** Обоснование проблемы исследования в реферате требует корректировки;



реферат содержит обзор литературы, но количество источников научной литературы недостаточно, требуются соответствующие обобщения; исследовательская задача нуждается в корректировке. Исследовательская часть содержит фактический материал без его анализа, выводы отсутствуют или представлены формально, научный аппарат использован некорректно. Слабо продемонстрировано понимание проблемы, абитуриент не представил полную дискуссионность вопросов, связанных с ней, не умеет вести научную дискуссию по проблеме реферата.

**0 баллов** – реферат не представлен.

**Разработчик:**

Трубицина О.И., кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой методики обучения иностранным языкам

**Утверждено** на заседании кафедры от 04 апреля 2024 протокол № 8.

**ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (ИНФОРМАТИКА, ИНФОРМАТИКА И ВЫЧИСЛИТЕЛЬНАЯ ТЕХНИКА)**

Содержание программы охватывает вопросы, отражающие важнейшие фундаментальные понятия и факты предметной области информатика, а также наиболее общие проблемы построения процесса обучения информатике на всех уровнях образования. В содержании программы учитывается, что информатика - комплексное научное направление, имеющее междисциплинарный характер, активно содействующее развитию других научных направлений и тем самым выполняющее интегративную функцию в системе наук.

**Содержание основных разделов программы**

Общее представление об информации. Основные информационные процессы. Понятие количества информации: различные подходы. Единицы измерения количества информации. Понятие носителя информации. Представление информации в компьютере. Язык как способ представления информации: естественные и формальные языки. Системы счисления. Компьютерное представление текстовой, числовой и графической информации. Место и роль понятия "информация" в школьном курсе информатики.

Архитектура компьютера. Принципы фон Неймана. Конечные автоматы. Логические основы ЭВМ. Основные функциональные части компьютера. Взаимодействие процессора и памяти при выполнении команд и программ. Программа как последовательность действий компьютера. Понятие о машинном языке и языке Ассемблер. Исходная и объектная программа. Трансляция как процесс преобразования исходного кода в объектный. Трансляция и компоновка. Исходный и объектный модули, исполняемая программа. Компиляция и интерпретация. Современные направления развития компьютеров. Роль компьютеров в образовании.

Алгоритмизация и программирование. Процедурное и объектно-ориентированное программирование. Логическое программирование. Функциональное программирование. Методы разработки алгоритмов и программ. Интуитивное понятие алгоритма. Линейные, разветвленные и циклические алгоритмы. Существование алгоритмически неразрешимых проблем. Формализация понятия алгоритма: рекурсивные функции, машины Тьюринга, нормальные алгоритмы Маркова. Данные как объект обработки. Типы данных, способы и механизмы управления данными. Операции с массивами. Ввод и вывод массивов. Алгоритмы поиска и упорядочения массива. Процедуры и функции. Описание процедур, и функций, обращение к ним,

передача параметров. Библиотечные процедуры.

Понятие модели, компьютерные представления переменных и отношений. Классификация моделей и решаемых на их базе задач. Численные методы, взаимосвязи между моделями и методами, понятие вычислительной схемы. Дискретизация непрерывных моделей. Имитационные модели.

Информационные системы. Структуры данных и информационное моделирование. База данных, банк данных, система управления базой данных, администратор базы данных. Уровни представления данных: концептуальный, логический, физический, внешний. Организация связей между данными: иерархическая, сетевая, реляционная. Многопользовательские информационные системы. Технология клиент-сервер. Проектирование информационных систем.

Классификация программного обеспечения. Системное и прикладное программное обеспечение. Системы программирования. Понятие об операционной системе. Назначение операционной системы. Примеры операционных систем. Понятие о файловой системе как подсистеме операционной системы. Прикладное программное обеспечение. Пакеты прикладных программ. Системы редактирования и подготовки текстовых документов. Графические редакторы. Системы мультимедиа. Геоинформационные системы. Системы машинного перевода текстов.

Информационная технология как катализатор синтеза науки и технологии. Расширение понятия "технология" во второй половине XX века. Информационная технология как основа всех современных интенсивных наукоемких технологий. Искусственный интеллект и интеллектуальные системы. Экспертные системы. Электронный офис, интеллектуальный офис. Информационные технологии образования. Электронное образование. Взаимосвязь очного и дистанционного образования. Направления развития системы дистанционного образования.

Понятие телекоммуникации. Компьютерные сети. Локальные сети и глобальные сети: принципы построения, архитектура, основные компоненты, их назначение и функции. Понятие и модели протоколов обмена информацией, семиуровневая модель. Основные принятые в мире протоколы. Всемирная компьютерная сеть Интернет. Этапы развития сети Интернет. Характеристика стека протоколов TCP/IP. Перспективы развития телекоммуникационных систем в образовании.

Информационная структура Российской Федерации. Информационная безопасность (ИБ) и ее составляющие. Угрозы безопасности информации и их классификация. Основные виды защищаемой информации. Проблемы ИБ в мировом сообществе. Законодательные и иные правовые акты РФ, регулирующие правовые отношения в сфере ИБ и защиты государственной тайны. Система органов обеспечения ИБ в РФ. Административно-правовая и уголовная ответственность в информационной сфере. Защита от несанкционированного вмешательства в информационные процессы. Организационные меры, инженерно-технические и иные методы защиты информации. Защита информации в локальных компьютерных сетях, антивирусная защита.

Характеристика методической системы обучения информатике и информационным технологиям. Основные функции методической системы обучения информатике: гносеологическая, гуманистическая, проектировочная, нормативная и рефлексивная.

Образовательные стандарты среднего общего полного образования, проблемы и направления развития. Структура базисного учебного плана среднего общего образования и место предмета «Информатика и ИКТ» в нем. Цели обучения информатике на ступени начального образования. Принципы отбора содержания и характеристика основных разделов предмета «Информатика» для основной и старшей ступени среднего образования. Основное ядро понятий, составляющих содержание обучения предмету. Направления развития содержания предмета «Информатика» в школе.

Педагогическая технология как упорядоченная совокупность действий, операций и процедур, инструментально обеспечивающих прогнозируемый и диагностируемый результат в изменяющихся условиях образовательного процесса. Классификация образовательных технологий. Особенности реализации основных образовательных технологий в рамках предмета «Информатика и ИКТ» в основной и старшей школе. Оценка и выбор технологий и методик обучения в зависимости от возрастных возможностей, личностных достижений, актуальных проблем обучающихся в освоении предметной области с учетом специфики учебного предмета и содержания изучаемого учебного материала.

Организация обучения информатике в школе. Основные формы обучения информатике в школе. Особенности планирования и проведения урока в компьютерном классе (кабинете информатики). Требования к организации обучения в кабинете информатики. Классификация методов обучения и возможности их использования на уроках информатики. Средства обучения информатике. Классификация и характеристика средств обучения информатике в школе. Информационные образовательные ресурсы и их использование на уроках информатики в школе.

Современные подходы к оцениванию достижений учащихся в школе. Психология школьной отметки и оценки. Диагностический и предупреждающий, текущий итоговый контроль. Методы устного, письменного и компьютерного контроля. Преодоление формализма в оценке деятельности учащихся и учителя. Характеристика материалов государственной итоговой аттестации учащихся (ГИА и ЕГЭ) по информатике.

Информатизация образования. Информационная среда образовательного учреждения. Характеристика информационно-коммуникационной предметной среды, ориентированной на обучение информатике в школе.

### **Примеры вопросов, заданий (билетов)**

Экзаменационный билет включает два вопроса: один вопрос по информатике, один вопрос по методике обучения информатике.

#### ***Примеры вопросов по информатике***

1. Понятие информации, общая характеристика процессов сбора, передачи, обработки и накопления информации. Измерение информации.
2. Кодирование информации. Системы счисления.
3. Архитектура компьютера. Принципы фон Неймана.
4. Понятие о машинном языке и языке Ассемблер.
5. Алгоритм. Существование алгоритмически неразрешимых проблем. Формализация понятия алгоритма.
6. Парадигмы языков программирования.
7. Объектно-ориентированное программирование.
8. Информационные системы. Базы и банки данных. СУБД.
9. Программное обеспечение ЭВМ.
10. Информационное моделирование. Методы и средства информационного моделирования.
11. Искусственный интеллект и интеллектуальные системы.
12. Локальные сети и глобальные сети.
13. Интернет. Ресурсы и сервисы.
14. Характеристика технологий интернет-программирования
15. Понятие модели, компьютерные представления переменных и отношений. Классификация моделей и решаемых на их основе задач.
16. Защита информации в локальных компьютерных сетях, антивирусная защита.

### **Примеры вопросов по методике обучения информатике**

1. Характеристика методической системы обучения информатике и информационным технологиям.
2. Характеристика образовательных стандартов среднего общего полного образования, проблемы и направления развития.
3. Направления развития школьного курса информатики.
4. Характеристика содержания обучения информатике в основной школе.
5. Характеристика содержания обучения информатике в старшей школе.
6. Классификация образовательных технологий. Особенности реализации основных образовательных технологий в рамках предмета «Информатика и ИКТ» в основной и старшей школе.
7. Организация обучения информатике в школе.
8. Требования к организации обучения в школьном кабинете информатики.
9. Классификация и характеристика методов обучения и возможности их использования на уроках информатики.
10. Классификация и характеристика средств обучения информатике в школе.
11. Характеристика современных учебников по информатике для школы основной и старшей школы.
12. Информационные образовательные ресурсы и их использование на уроках информатики в школе.
13. Характеристика требований к результатам обучения по информатике в основной и старшей школе.
14. Характеристика материалов государственной итоговой аттестации учащихся (ГИА и ЕГЭ) по информатике.
15. Информационная среда образовательного учреждения.
16. Информационно-коммуникационная предметная среда в процессе обучения информатике.

### **Система оценивания ответа абитуриента**

Шкала (в баллах)	Критерии
10	<i>обучающийся должен:</i> продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний материала в области информатики и методики обучения информатике в школе; логически стройно изложить теоретический материал; правильно формулировать определения; продемонстрировать умения самостоятельно делать выводы и строить умозаключения при ответе на вопросы билета, давать правильные ответы на уточняющие вопросы членов комиссии
8-9	<i>обучающийся должен:</i> продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний материала в области информатики и методики обучения информатике в школе; логически стройно изложить теоретический материал; правильно формулировать определения; продемонстрировать умения самостоятельно делать выводы и строить умозаключения при ответе на вопросы билета, при этом допускает неточности при ответе на уточняющие вопросы членов комиссии
7-5	<i>обучающийся должен:</i> продемонстрировать достаточное усвоение знаний материала в области информатики и методики обучения информатике в школе; правильно формулировать определения; приводить примеры, раскрывающие существенные стороны понятий, при этом затрудняется отвечать на уточняющие вопросы членов комиссии
4-3	<i>обучающийся должен:</i> продемонстрировать удовлетворительное усвоение знаний материала в области информатики и методики обучения информатике в школе; правильно формулировать определения, при этом затрудняется приводить примеры, раскрывающие существенные стороны понятий, затрудняется отвечать на уточняющие вопросы членов комиссии
2-1	<i>обучающийся не владеет:</i> основными понятиями в области информатики и методики обучения информатике в школе, при этом затрудняется формулировать определения

### Рекомендуемая литература

1. Баранова Е. В. Информационные технологии в образовании/Баранова Е.В., Бочаров М.И., Куликова С.С., Носкова Т.Н.. - Москва:Лань", 2016 - URL: [http://e.lanbook.com/books/element.php?p11\\_id=81571](http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_id=81571). - ЭБС издательства «Лань». Коллекция «Информатика».
2. Габдрахманова Р.Г., Яруллин И.Ф. Теория обучения и педагогические технологии: Краткий конспект лекций / Р.Г. Габдрахманова, И.Ф. Яруллин, Казанский (Приволжский) федеральный университет. - Казань, 2013. – 92 с.
3. Захарова И. Г. Информационные технологии в образовании: [учебное пособие для вузов по пед. специальностям (ОПД.Ф.02 - Педагогика)] / Захарова, Ирина Гелиевна; И. Г. Захарова. - 6-е изд.; стер. - М.: Академия, 2018. - 187, [2] с.: ил. - (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности). - (Учебное пособие). - Библиогр.: с. 187-188 . - 2500 экз. - ISBN 978-5-7695-6700-1.
4. Информатика. Базовый курс [Текст] : [учебное пособие для втузов] / под ред. С. В. Симоновича. - 2-е изд. - СПб. [и др.] : Питер, 2011. - 639 с. :
5. Кудинов Юрий Иванович Основы современной информатики : учеб./Ю. И. Кудинов, Ф. Ф. Пашенко. - Москва: Лань, 2017. - 256 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/91902>. - ЭБС издательства «Лань». Коллекция «Информатика».
6. Кузнецов А. С. Общая методика обучения информатике : 1/А.С. Кузнецов; Т.Б. Захарова; А.С. Захаров. - Москва: Прометей, 2016. - 300 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438600>. - ЭБС Университетская библиотека онлайн 2017.
7. Куписевич Ч. Основы общей дидактики /Пер, с пол. - М., 1986.
8. Кушниренко А.Г., Лебедев Г.В., 12 лекций о том, для чего нужен школьный курс информатики и как его преподавать: Методическое пособие. – М., Лаборатория базовых знаний, 2000. – 464 с.:
9. Лапчик М. П. Методика обучения информатике/Лапчик М.П., Рагулина М.И., Семакин И.Г., Хеннер Е.К.. -Москва:Лань", 2016 - URL: [http://e.lanbook.com/books/element.php?p11\\_id=71718](http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_id=71718). - ЭБС издательства «Лань». Коллекция «Информатика»
10. Лапчик М. П. Подготовка педагогических кадров в условиях информатизации образования/М.П. Лапчик. Москва:Лаборатория знаний"" (ранее ""БИНОМ. Лаборатория знаний", 2015. - 182 с. - URL: [http://e.lanbook.com/books/element.php?p11\\_id=84121](http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_id=84121). - ЭБС издательства «Лань». Коллекция «Психология. Педагогика»
11. Хеннер Е. К. Формирование ИКТ-компетентности учащихся и преподавателей в системе непрерывного образования/Е. К. Хеннер. - Москва:Лаборатория знаний"" (ранее ""БИНОМ. Лаборатория знаний", 2015. - 188 с. - URL: [http://e.lanbook.com/books/element.php?p11\\_id=66199](http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_id=66199). - ЭБС издательства «Лань». Коллекция «Психология. Педагогика»
12. Могилев А. В. Информатика [Текст] : учебное пособие для студентов пед. вузов, обуч. по специальности "Информатика" / Могилев А. В., Пак Н. И., Хеннер, Е. К. под ред. Е. К. Хеннера; [авт. предисл. М. П. Лапчик]. - 8-е изд. ; стереотипное. - М. : Academia, 2012. - 840, [1] с.
13. Основы общей теории и методики обучения информатике. - Москва:Лаборатория знаний"" (ранее ""БИНОМ. Лаборатория знаний", 2015 - URL: [http://e.lanbook.com/books/element.php?p11\\_id=84113](http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_id=84113). - ЭБС издательства «Лань». Коллекция «Психология. Педагогика».

14. Павловская, Т. А. С++. Объектно-ориентированное программирование : Практикум: Учебное пособие для вузов / Павловская, Т. А., Щупак, Ю. А. - СПб. и др. : Питер, 2014. - 264 с. : ил.
15. Педагогика: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения/ Под ред. А.П. Тряпицыной. – СПб.: ООО «ПИТЕР», 2013.
16. Самылкина Н. Н. Построение тестовых заданий по информатике : методическое пособие/Самылкина Н.Н.. - Москва:Лаборатория знаний"" (ранее ""БИНОМ. Лаборатория знаний", 2016 - URL: [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id=84073](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=84073)).
17. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. В 2-х т. – М.: Народное образование, 2005.
18. Семакин И. Г., Шеина Т. Ю. Преподавание базового курса информатики ч. 1-2, М.: Бином, 2014
19. Теория и реализация языков программирования [Текст] : [учебное пособие по курсу теории и реализации языков программирования] / Серебряков, Владимир Алексеевич [и др.] - 2-е изд. ; доп. и испр. - М. : МЗ Пресс, 2006. - 348, [2] с. : ил. ; 21 см. - (Естественные науки. Математика. Информатика). - Библиогр.: с. 347-348 (19 назв.). - 2000 экз.
20. Хуторской А.В. Современная дидактика. Учебное пособие. 2-е издание, переработанное / А.В. Хуторской. — М.: Высшая школа, 2007. — 639 с: ил.
21. Хуторской А.В. Дидактика. Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения. СПб.: Питер, 2017. 720 с.
22. Юркевич Е. В. Введение в теорию информационных систем [Текст] / Юркевич, Евгений Владимирович ; Рос. акад. наук, Ин-т проблем управления им. В. А. Трапезникова. - 2-е изд. ; испр. и доп. - М. : Группа ИДТ, 2007. - 269, [1] с.
23. Якиманская И.С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе – М., 2000.
24. Учебники по информатике для основной и старшей школы, включенные в федеральный перечень учебников.

**Разработчики:** Профессор кафедры цифрового образования Е.В. Баранова  
Профессор кафедры цифрового образования И.В. Симонова  
**Утверждено** на заседании кафедры 06.04.2023 г

## **ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (ИСТОРИЯ, ИСТОРИЯ И АРХЕОЛОГИЯ)**

В каждом экзаменационном билете 2 вопроса: один теоретический и второй практический.

### **Вопросы вступительного экзамена**

1. Теоретические вопросы.
2. Этапы развития методической мысли и школьного исторического образования в России.
3. Современная система школьного исторического образования.
4. Психолого-педагогические особенности познавательной деятельности учащихся в обучении истории.
5. Проектирование содержания исторического образования
6. Средства обучения истории.
7. Методы и приемы обучения истории
8. Формы обучения истории

9. Закономерности формирования исторических знаний
10. Воспитание учащихся в процессе обучения истории
11. Развитие учащихся в обучении истории
12. Цели, виды и способы проверки и оценивания достижений учащихся в обучении истории
13. Цели и формы внеклассной работы по истории
14. Современное научное методическое исследование.
15. Практические вопросы.
16. Привести пример использования методической по возможной теме исследования;
17. Показать возможность использования анализа нормативных документов в контексте возможной темы исследования;
18. Раскрыть возможные психолого-педагогические основы возможной темы исследования;
19. Продемонстрировать проектирование содержательной стороны возможного методического исследования;
20. Показать пример использования/ конструирования современного средства обучения истории в контексте образовательного процесса или в контексте методического исследования;
21. Раскрыть интерпретацию методов и приемов обучения в контексте методического исследования;
22. Показать включение различных форм обучения в контекст возможного методического исследования;
23. Раскрыть методические условия формирования знаний в контексте современного обучения истории/ в контексте методического исследования;
24. Предложить тему исследования и кратко обосновать связанную с реализацией воспитательного потенциала в обучении истории;
25. Предложить тему исследования и кратко обосновать связанную с реализацией развивающего потенциала;
26. Предложить тему исследования и кратко обосновать связанную с оценкой и диагностикой достижений учащихся в обучении истории
27. Предложить тему исследования и кратко обосновать связанную с внеклассной учащихся в обучении истории
28. Раскрыть и обосновать план и структуру возможного методического исследования

### **Рекомендуемая литература**

1. Актуальные проблемы методики обучения истории и обществознанию. Историческое краеведение: Герценовские чтения, 2013/Рос. гос. пед. ун-т им, А. И. Герцена, Каф. методики обучения истории и обществовед. ; [редкол. : проф. В. В. Барабанов (отв. ред.) и др.]. - Санкт-Петербург: Изд-во РГПУ , 2014. - 183с
2. Верещагина И.О., Гладкая И.В., Глубокова Е.Н., Писарева С.А., Соломин В.П., Тряпицына А.П. Развитие компетентности будущего педагога в образовательном процессе современного вуза: практикоориентированная монография. - СПб.: Изд-во РГПУ им. А.П. Герцена, 2016.
3. Вяземский Е. Е., Стрелова О. Ю. Теория и методика преподавания истории. - М., 2003.
4. Деятельностный подход в историческом и обществоведческом образовании. - СПб., 2009.
5. Загвязинский В., Атаханов Р. Методология и методы психолого-педагогического исследования. - М., 2010.

6. Звонников В.И., Челышкова М.Б. Современные средства оценивания результатов обучения. Учебное пособие. – М., 2007.
7. Иванова Е. О., Осмоловская И. М. Теория обучения в информационном обществе. - М., 2011.
8. Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий. – СПб., 2008.
9. Краевский В.В. Хуторской А.В. Основы обучения. Дидактика и методика. – М., 2008
10. Лернер И. Я. Развитие мышления учащихся в процессе обучения истории. М.,1982
11. Методика обучения истории в средней школе: Пособие для учителей. /Под ред. Н. Г. Дайри, Ф.П. Коровкина. Ч.1,2. - М. , 1978.
12. Методика преподавания истории в средней школе: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов // С. А. Ежова, И. М. Лебедева, А. В. Дружкова и др. М., 1986.
13. Методика обучения истории: учебник для студ. учреждений высш. образования/ под ред В.В. Барабанова, Н.Н. Лазуковой.-М,2014
14. Митина Л.М. Психология труда и профессионального развития учителя. - М., 2011.
15. Основные итоги развития предметных методик в XX веке и перспективы их развития. - СПб, 2002.
16. Селевко. Г. К. Энциклопедия образовательных технологий. В 2 томах. - М., 2006.
17. Студеникин М.Т. Методика преподавания истории в школе. Серия: Учебник для вузов. - М., 2004.
18. - М., 2004.
19. Студеникин М. Т. Современные технологии преподавания истории в школе – М., 2007.
20. Студеникин М. Т. Становление и развитие школьного исторического образования в России XVI - начала XX вв. М., 2011.
21. Теория и методика обучения истории. Словарь. М., 2007.

### **Критерии оценивания ответа**

#### *10 баллов (Отлично)*

Абитуриент демонстрирует всестороннее и глубокое знание материала, положений рекомендуемой литературы, обращается в ответе к дополнительной литературе, осознает взаимосвязь концептуальных понятий теории и методики обучения истории, проявляет творческие способности применения теоретических знаний для решения практических задач. При выполнении практического задания абитуриент демонстрирует готовность к включению методических знаний в контекст современного методического исследования и в контекст современного школьного образования.

#### *9 баллов (Отлично)*

Абитуриент демонстрирует полное знание материала, положений рекомендуемой литературы, осознает взаимосвязь концептуальных понятий теории и методики обучения истории, проявляет способность применять теоретические знания для решения практических задач. В ходе решения практических задач абитуриент способен к включению методических знаний в контекст исследования или практики обучения истории, но ответ содержит отдельные частичные теоретические и практические неточности.

#### *8 баллов (Хорошо)*

Абитуриент демонстрирует знания содержания материала, ответы в целом полные и правильные, однако есть трудности в применении теоретического материала для решения конкретных профессиональных задач. Есть небольшие неточности в



использовании научных терминов. При решении практических задач абитуриент испытывает незначительные трудности при формулировке решения задачи, допускает неточности при характеристике школьной практики.

*7 баллов (Хорошо)*

Абитуриент в целом демонстрирует сформированность знаний и умений, допускает незначительные ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определении понятий, обнаруживает недостаточное понимание возможностей применения теоретического материала для решения практических задач. При выполнении практической задачи допускаются ошибки, влияющие на обоснованность принятого решения с точки зрения теории и практики исторического образования.

*6 баллов (Хорошо)*

Абитуриент имеет некоторые пробелы в усвоении материала. Теоретический материал излагается фрагментарно, не всегда последовательно. Выводы и обобщения аргументированы слабо, допускает ошибки в использовании методов, научной терминологии, испытывает затруднения в применении теоретических положений для решения конкретных профессиональных задач. При решении практической задачи абитуриент может предложить интересное, творческое решение, он затрудняется дать его полное обоснование с точки зрения теории и практики школьного исторического образования.

*5 баллов (Удовлетворительно)*

Абитуриент имеет значительные пробелы в усвоении материала, допускает ошибки в изложении теоретического материала и применении основных положений теории для решения конкретной задачи. При решении практической задачи абитуриент может предложить лишь частичное решение проблемы, допускает неточные формулировки и логические ошибки, демонстрирует поверхностное знание современной школьной практики.

*4 балла (Удовлетворительно)*

Слабо сформированные и неполные знания материала абитуриент не может применить к решению конкретной профессиональной задачи. Решение практической задачи демонстрирует неспособность абитуриента к научному обоснованию решения проблемы, однако решение может иметь значение с точки зрения школьной практики.

*3 балла (Удовлетворительно)*

Абитуриент не знает и не понимает большую часть материала в пределах заданных вопросов, не может раскрыть основное содержание вопросов, затрудняется в применении основных положений теории для решения поставленных практических задач. Абитуриент не готов к включению своих теоретических и практических знаний в контекст методического исследования. Предлагаемое решение носит абстрактный характер и не соотносится с современной методической наукой и практикой

*2 балла (Неудовлетворительно)*

Абитуриент демонстрирует значительные пробелы в знаниях по программе, допускает принципиальные ошибки и не способен продолжить обучение по выбранной специальности. Практическая задача не решена.

**Разработчик:**

Кузин Д. В., кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой методики обучения истории и обществознанию

**Утверждено** на заседании ученого совета кафедры от 21 апреля 2024 протокол № 6

## **ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (ЛИТЕРАТУРА, ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ, ЯЗЫКОЗНАНИЕ И ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ)**

Вступительное испытание проводится очном формате. Вступительное испытание включает собеседование по вопросам Программы вступительных испытаний и два задания:

**Задание № 1.** Разработать и представить проспект исследовательской работы понаучной проблематике (**область теории и методики преподавания литературы**).

План

Тема исследовательской работы и обоснование ее актуальности.

Степень разработанности темы.

Определение методологии исследования.

Постановка целей и задач исследования.

Авторская концепция разрабатываемой исследовательской темы.

Предполагаемые результаты исследовательской работы.

Список литературы по теме исследования.

**Задание № 2.** Мотивационное письмо, раскрывающее выбор абитуриентом (аспи-рантура) данного образовательного маршрута по направлению 44.06.01 Образование и педагогические науки, направленность (профиль) 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (русский язык, уровень общего и профессионального образования).

**Задание № 3.** Стратегии — «это план-программа совместной деятельности, где учащийся работает самостоятельно под руководством учителя», который «сначала показывает ему, как это нужно выполнить, потом они делают это вместе с учителем, потом вместе в парах, вместе с учащимися, а потом ученик может работать самостоятельно дома или в любом месте» (Шамчикова В. М. Место самостоятельного чтения в структуре литературного образования )

Определите поэтапную стратегию работы с художественным программным произведением на выбор

### **Темы, проверяемые на вступительном испытании**

Теоретические основы методики преподавания литературы. Теоретические основы методики преподавания литературы, тезаурус научной дисциплины. Взаимосвязь методики и других гуманитарных наук

Определения методики Н.И.Новикова, М.А.Рыбниковой, В.В. Голубкова. Методика как наука, которая "...рассматривает принципы, материал и методы работы учителя", отвечает "на три основных вопроса: зачем, что и как?". Дидактические правила М. А. Рыбниковой.

Формирование методики преподавания литературы как науки Методика преподавания литературы как наука и как учебный предмет

Процесс изучения литературы как система Закономерности и принципы обучения литературе..Методологическая основа определения принципа. Принципы общедидактические, общеметодические (методические) и частнометодические принципы. Содержание обучения.

Методы обучения литературе. Метод как категория методики. Классификация методов изучения художественного произведения.

Реализация методов в приемах.

Этапы изучения литературы в школе. Развитие речи школьников в процессе

изучения литературе. Теория литературы в школьном изучении.

Проблемное обучение как средство активизации мыслительной и творческой деятельности учащихся.

Изучение литературы на современном этапе Новые федеральные образовательные стандарты (ФГОС ООО и СОО) и проблема литературного образования. Цели и ценности предметной области «Литература». Полифонизм методических подходов к изучению литературы. Литературное образование за рубежом. Основные теоретические проблемы современной методической науки ее развитие в цифровую эпоху, и ближайшие перспективы развития. Диагностика развития ученика как читателя.

Особенности современного урока литературы и методика его построения. Основные этапы развития методики преподавания литературы. Обучение чтению и грамотности в Древней Руси. Деятельность Н.И. Новикова. Методическая наука первой трети 19 века. Преподавание словесности в 40-50-ые годы. Ф. И. Буслаева.

Академическое и воспитательное направления (60-80-ые годы 19 века). Методическое наследие В. И. Водовозова, В. П. Острогорского, В. Я. Стоюнина.

Методическая наука на рубеже 19-20 веков в контексте развития литературоведческих школ. Методическая система Ц. П. Балталона, В.А.Данилова, И.П.,Плотникова

Методика преподавания литературы в первые послереволюционные годы.

Методические труды Н. М. Соколова "Устное и письменное слово учащихся" (1927) и "Изучение литературного произведения в школе" (1928). Методическое наследие М. А. Рыбниковой. Научно-педагогическая деятельность В.В. Голубкова, Н. И. Кудряшева 60- 80-ые годы XX века.

Традиции воспитательного чтения в методике 60-80 гг. 20 века

Литературное развитие школьников. Литературные способности. Исследования Н.Д.Молдавской, Л.Г.Жабицкая, В.Г.Маранцмана

Система литературного развития читателя-школьника В. Г. Маранцмана: литературные способности, периоды и критерии литературного развития; читательское восприятие школьников и формы его выявления; взаимосвязь восприятия, анализа и интерпретации.

Интерес психологов и педагогов к детскому литературному творчеству. Методические работы Н. В. Колокольцева, Н. О. Корста, Н. А. Никольского и др.

Методика преподавания литературы в 90-ые годы и на рубеже веков.

Социально-экономические преобразования в стране и их влияние на систему отечественного образования. Методический «бум» 90-ых (обновление содержания образования, появление авторских программ, учебников, новых курсов, интеграция предметов и др.) и судьба литературы в школе

Деятельность читателя и литературное развитие читателя-школьника. Деятельность читателя: природа художественного произведения и природа чтения; чтение как диалог; работа разных сфер восприятия (эмоции, воображение, мышление, память). Проблема чтения Направления и подходы в исследовании процесса чтения. читатель 21 века исследования читательских интересов и читательской грамотности Специфика художественной учебной коммуникации. Преподавание литературы в условиях обновления содержания образования Воспитание школьников как читателей.

Современное состояния проблемы чтения школьников. Обновление системы внеклассного чтения. Пути приобщения школьников к чтению.

Применение стратегий чтения на уроках литературы Стратегический подход к чтению школьников, его целесообразность на уроках литературы, уроках внеклассного чтения, во внеурочной деятельности школьников.

Характеристика видов анализа художественного текста и современные подходы к анализу художественного текста.

Система развития интерпретационной деятельности читателя-школьника Е. Р. Ядровской: интерпретационная деятельность читателя-школьника (содержание, этапы, принципы развития).

Содержание школьного литературного образования. Методы и приемы изучения литературного произведения в школе. Урок литературы, его своеобразие и структура; «расчет и вдохновение» (М. А. Рыбникова). Методическая система В. Г. Маранцмана и принципы обучения литературе. Литературное развитие и литературная компетентность читателя-школьника; формы диагностики на разных этапах литературного образования. Современные учебно – методические материалы к реализации Примерных программ по литературе: цели, задачи, содержание, методическая система и технологии обучения. Интегративный подход к школьному литературному образованию. Профессиональная компетентность учителя литературы. Цифровые технологии в работе учителя-словесника.

Теория развития эмоционального интеллекта на уроках литературы

Современные технологии обучения литературе цифровые технологии, медиа технологии для основной школы (ФГОС ООО): общая характеристика и структура.

Цифровые технологии в практике учителя литературы

Доминирование информационно-коммуникационных технологий, в современном мире и процессы расширения и быстрого развития

Уроки русского языка и литературы с использованием цифровых ресурсов

Современная государственная политика в области образования – поддержка и актуальность использования в практике преподавания цифровых технологий и электронных средств обучения.

«цифровые образовательные ресурсы как способ доступа учителей словесников к необходимой информации, повышению их профессионального уровня, качества уроков русского языка и литературы в соответствии с современными требованиями обучения школьников»

Новые цифровые технологии, среда и средства обучения, как новые возможности, развития интереса обучающихся к изучению русского языка и литературы.

Цифровые ресурсы и технологии в контексте современного образовательного процесса. Практика использования ресурсов информационно-образовательной среды в практике учителя русского языка и литературы.

Цифровые ресурсы и технологии в помощь учителю русского языка и литературы. Курс «Родная литература» в школе: цель, отбор содержания, проблемы. Уроки родной литературы в школе: содержание, методики, проблемы включение в языковое пространство русской культуры

Организация работы по формированию функциональной, в том числе читательской грамотности

Школьное литературное образование в условиях цифровой трансформации.

Обновленные ФГОС 2021 года. Формирование чувства причастности к отечественным традициям и осознанием исторической преемственности поколений, воспитание ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры, приобщении обучающихся к лучшим образцам русской и зарубежной литературы второй половины XIX – начала XXI века, воспитании уважения к отечественной классической литературе как социокультурному и эстетическому феномену, освоении в ходе изучения литературы духовного опыта человечества, этиконравственных, философско-мировоззренческих, культурных проблем.

Урок литературы и его методическое обеспечение

1. Проблема чтения. Герменевтический, аксиологический и компетентностный подходы в современном литературном образовании.

2. Читательское восприятие: специфика работы разных сфер восприятия и способы выявления.

3. Методические идеи В. Я. Стоюнина и Ц. П. Балталона.
4. Методические идеи М. А. Рыбниковой и Н. М. Соколова.
5. Методическая система В. Г. Маранцмана.
6. Межпредметные связи в процессе изучения литературы в школе. Литература как путьхождения читателя-школьника в культуру.
7. Система развития интерпретационной деятельности Е. Р. Ядровской.
8. Система творческих работ по литературе: содержание и критерии оценки.
9. Место и роль медиатекстов в системе творческих работ и методики их проведения (на примере 1-2 медиатекстов: лонгрид, буктрейлер, кроссенс, блоги авторов и героев текстов и др.).
10. Пути анализа художественного произведения.
11. Этапы литературного развития читателя-школьника.
12. Урок литературы: цели, структура, принципы, методика.
13. Школьный и литературоведческий анализ художественного произведения. Методы и приемы изучения литературы в школе. Классификации В. В. Голубкова, Н. И. Кудря-шева, В. А. Никольского, В. Г. Маранцмана.
14. Специфика изучения художественного произведения в его жанрово-родовой специфике.
15. Диагностика литературного развития читателя-школьника на разных этапах школьного литературного образования.
16. Место теории литературы в школьном литературном образовании. Принципы изучения элементов теории литературы в школе. Система и последовательность работы на уроке над теоретико-литературным понятием.
17. Изучение литературного произведения и развитие культурного поля школьников. Взаимодействие искусств на уроках литературы.
18. Исследовательская и проектная деятельность учащихся на уроках литературы.
19. Внеклассная (внеурочная, внешкольная) деятельность по литературе как путь развития читателя-школьника и установка на дальнейшее самостоятельное чтение.
20. Проект и исследование как формы внеурочной деятельности читателя-школьника.
21. Методика изучения монографической и обзорной тем на уроках литературы.
22. Обзор и анализ учебников по методике преподавания литературы на примере 2 учебников по выбору.
23. Профессиональная компетентность учителя литературы и пути ее совершенствования.
24. Школьное литературное образование за рубежом (на примере 2-3 стран).
25. Курс «Родная литература» в школе: цель, отбор содержания, проблемы.
26. Актуальные проблемы методики преподавания литературы в школе в 21 веке.

### **Оценка ответа абитуриента**

8-10 баллов:

ответ построен логично в соответствии с планом; обнаружено максимально глубокое знание профессиональных терминов, понятий, категорий, концепций и теорий; выдвигаемые положения обоснованы, приведены убедительные примеры; обнаружен аналитический подход в освещении различных концепций; сделаны содержательные выводы; продемонстрировано знание обязательной литературы.

6-7 баллов:

ответ построен в соответствии с планом; представлены различные подходы

проблеме, но их обоснование недостаточно полно; выдвигаемые положения обоснованы, однако наблюдается непоследовательность анализа; выводы правильны; продемонстрировано знание обязательной литературы.

3-5 баллов:

ответ недостаточно логически выстроен; план ответа соблюдается непоследовательно; недостаточно раскрыты профессиональные понятия, категории, концепции, теории; выдвигаемые положения декларируются, но недостаточно аргументируются; продемонстрировано знание обязательной литературы.

1-2 балла

не раскрыты профессиональные понятия, категории, концепции, теории; научное обоснование проблем подменено рассуждениями обыденно-повседневного характера; ответ содержит ряд серьезных неточностей; выводы поверхностны или неверны; не продемонстрировано знание обязательной литературы.

### Рекомендуемая литература

#### *Основная литература*

1. Басюк В. С., Виноградова Н. Ф., Лазебникова А. Ю. Федеральные государственные образовательные стандарты начального и основного образования: характер изменений и проблемы внедрения // Отечественная и зарубежная педагогика 2021. Т. 1, № 4(77). С. 7–29.

2. Богданова О. Ю. Методика преподавания литературы : учебник для пед. вузов / О. Ю. Богданова, В. Г. Маранцман; под ред. О. Ю. Богдановой и В. Г. Маранцмана. - В 2-х частях. Ч. I. — Москва: Просвещение: Владос, 1995. – 288 с.

3. Гостева Ю. Н., Добротина И. Н., Шамчикова В. М. Научно-методическое сопровождение концепции преподавания русского языка и литературы с использованием цифровых образовательных ресурсов // Отечественная и зарубежная педагогика, 2020. Т. 1. № 1 (65). С. 84–98.

4. Добротина И. Н., Критарова Ж. Н., Шамчикова В. М. Чтение школьников сегодня и завтра: мониторинг современных программ по литературе // Отечественная и зарубежная педагогика. 2021. Т. 1, № 3 (76). С. 7–19.

5. Коновалова Л.И. Методика и технологии профессионального становления педагога. Учебно – методическое пособие Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена". - Санкт-Петербург : ВВМ, 2023. - 199 с.

6. Ланин, Б. А. Методика преподавания литературы : учебная хрестоматия : учебное пособие / Б. А. Ланин. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 339 с.

7. Методика обучения литературе. XXI век : учебное пособие / Беньковская Т. Е., Галицких Е. О., Гетманская Е. В., Докучаев И. И., Кочетова Е. В., Малышев В. Б., Маранцман В.Г., Маранцман Е. К., Романичева Е. С., Сосновская И. В., Тихонова С. В. ; Т. Е. Беньковская, Е. О. Галицких, Е. В. Гетманская, И. И. Докучаев, Е. В. Кочетова, В. Б. Малышев, В. Г. Маранцман, Е. К. Маранцман, Е. С. Романичева, И. В. Сосновская, С. В. Тихонова ; под редакцией Е. К. Маранцман ; рецензенты : Г. Л. Ачкасова, С. А. Седова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена". - Санкт-Петербург : ВВМ, 2019. - 238 с.

8. Целикова Е. И., Ядровская Е. Р. Вопросы методики преподавания литературы и новая актуальность. – Мир русского слова №4/2021. – С. 73 – 81.

9. Ядровская Е. Р. Школьное литературное образование в России: от 90-х к

цифровой эпохе. - Сборник материалов межрегиональной научно-практической конференции с международным участием «Преподавание русского языка и литературы в учреждениях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования: теория, эффективные практики, методика и технологии» / науч. ред., предисл. В. Г. Паршуков. — Москва : ФЛИНТА, 2020. — 328 с. — С. 88-99.

*Дополнительная литература:*

1. Введение в методику обучения литературе : учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 050301.65 - Русский язык и литература, направлению 050100 "Педагогическое образование" (профили "Литература" и "Русский язык") / Е. С. Романичева, И. В. Сосновская. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 202 с.
2. Галицких Е.О. Диалог учителя и ученика в системе художественной коммуникации: школа сотворчества // Диалог учителя и ученика в современном литературном образовании. Сб. ст. по материалам междунар. науч.-практ. конф. М., 2022. С. 17-23.
3. Доманский В. А. Литература и культура: культурологический поход к изучению словесности : учебное пособие для студентов, преподавателей-филологов, учителей-словесников / В. А. Доманский. - Москва : Флинта-Наука, 2017. - 485 с.
4. Зверков М.В. Визуализация как способ изучения художественных произведений на уроках литературы // Педагог XXI столетия. Сб. ст. по материалам III студенческой науч.-практ. конф. М., 2018. С. 31-34.
5. Информационные технологии как средство мотивации читательской активности современного школьника / М. А. Аристова, В. М. Шамчикова, Ж. И. Стрижекурова [и др.] // Образовательное пространство в информационную эпоху - 2019 : материалы Международной научно-практической конференции, Москва, 04–06 июня 2019 года / под ред. С. В. Ивановой ; Институт стратегии развития образования Российской академии образования. - Москва, 2019. - С. 1134-1146.
6. Лебедева М.Ю., Веселовская Т.С., Купрещенко О.Ф. Особенности восприятия и понимания цифровых текстов: междисциплинарный взгляд // Перспективы науки и образования. 2020. № 4(46). С. 74-98.
7. Литература : примерные рабочие программы : предметная линия учебников 5—9 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / В. Ф. Чертов, Л. А. Трубина, Н. А. Ишполитова, И. В. Мамонова; под ред. В. Ф. Чертов. — 6-е изд. — Москва: Просвещение, 2021. — 160 с.
8. Методика обучения литературе. XXI век : учебное пособие / Беньковская Т. Е., Галицких Е. О., Гетманская Е. В., Докучаев И. И., Кочетова Е. В., Малышев В. Б., Маранцман В.Г., Маранцман Е. К., Романичева Е. С., Сосновская И. В., Тихонова С. В. ; Т. Е. Беньковская, Е. О. Галицких, Е. В. Гетманская, И. И. Докучаев, Е. В. Кочетова, В. Б. Малышев, В. Г. Маранцман, Е. К. Маранцман, Е. С. Романичева, И. В. Сосновская, С. В. Тихонова ; под редакцией Е. К. Маранцман ; рецензенты : Г. Л. Ачкасова, С. А. Седова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена". - Санкт-Петербург : ВВМ, 2019. - 238 с.
9. Методические материалы для проведения неформальных уроков литературы в 5–11 классах [Электронный ресурс]. М., 2020. URL: [https://nragussia.ru/pic/projects/2020/11/26/01/metodmaterialeh\\_neform\\_uroki.pdf](https://nragussia.ru/pic/projects/2020/11/26/01/metodmaterialeh_neform_uroki.pdf) (дата обращения: 12.08.2021)
10. Панченко Д. В. Digital art как смысловое расширение литературы / Панченко Дарья Владимировна // Литература в школе. - 2021. - № 3. - С. 108-121.
11. Романичева Е. С. Мультимедийное чтение: от "стихийной" практики к

школьному анализу художественного произведения / Романичева Елена Станиславовна // Литература в школе. - 2022. - № 4. - С. 86-97.

12. Урок литературы : векторы обновления : пособие для учителя / М. А. Аристова, Л. Р. Бердышева, Ж. И. Стрижекурова, В. М. Шамчикова. – Москва: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования», 2018. - с.

13. Устинова Л. Ю. Скрайбинг на уроках литературы: создание визуального конспекта / Устинова Л. Ю. // Ценности и смыслы. - 2018. - №5 (57). - С. 206–220.

14. Целикова Е. И., Ядровская Е. Р. Вопросы методики преподавания литературы и новая актуальность. – Мир русского слова №4/2021. – С. 73 – 81.

15. Чертов В. Ф. Об углубленном изучении литературы в контексте современного медиапространства / Чертов Виктор Федорович, Маныкина Анна Александровна, Соколова Анастасия Александровна // Наука и школа. - 2021. - № 3. - С. 70-80.

16. Чертов В.Ф. Диалог на уроке литературы: живой и виртуальный (направления исследований) // Диалог учителя и ученика в современном литературном образовании. Сб. ст. по материалам междунар. науч.-практ. конф. М., 2022. С. 5-11.

17. Чертов В.Ф., Зинин С.А., Сосновская И.В. Современные подходы к обучению в методическом наследии О. Ю. Богдановой // Литература в школе. 2020. № 5. С. 119-128.

18. Шамчикова В. М. Актуальные пути приобщения школьников к чтению в условиях информационно-образовательной среды // Методическое наследие В. В. Голубкова и перспективы развития литературного образования. XXVIII Голубковские чтения : материалы международной научно-практической конференции, Москва, 1–2 октября 2020 года / отв. ред. В. Ф. Чертов; Московский педагогический государственный университет. – Москва: Изд-во «Экон-Информ», 2021. – С. 57–62.

19. Ядровская Е. Р. Школьное литературное образование в России : зарубежный ракурс. Орьян Турелл : "Моя жизнь текла в сторону России...". - Известия Российского государственного педагогического университета имени А. И. Герцена [Текст]. - Санкт- Петербург, 2019. - N 193. — С. 223-233. — Загл.с титул.экрана. — Электрон.версия печ.публикации.

20. Ядровская Е. Р. Школьное литературное образование в России: от 90-х к цифровой эпохе // Преподавание русского языка и литературы в учреждениях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования: теория, эффективные практики, методика и технологии : сборник материалов межрегиональной научно-практической конференции с международным участием / науч. ред., предисл. В. Г. Паршуков. — Москва: ФЛИНТА, 2020. — С. 88-99.

21. Ядровская Е. Р., Е. И. Целикова. Литературное творчество современного читателя- школьника как воспитательная и методическая проблема (по материалам конкурсных работ всероссийского социально значимого проекта «Школа диалога народов России:литература и жизнь»). - Известия РГПУ им.А.И. Герцена, № 188, 2018. – С. 165-174.

*Информационные ресурсы:*

<http://uchitel-slovesnik.ru/> - Ассоциация учителей литературы и русского языка;  
<https://www.lektorium.tv/mooc> - Лекториум (курсы МООС: «Петербургские перекрестки», «Литература в диалоге прошлого и настоящего» и др.)  
<http://litsh.ru/> - журнал «Литература в школе».

### **Книги и статьи для учителя русского языка и литературы**

22. Актуальные проблемы содержания школьного курса родного языка / О. М.



Александрова [и др.] // Учитель для будущего: язык, культура, личность (к 200-летию со дня рождения Ф. И. Буслаева): коллективная монография / отв. ред. В. Д. Янченко; сост. и науч. ред. А. Д. Дейкина, А. Ю. Устинов, В. Д. Янченко. М.: МПГУ, 2018. 484 с. 94

23. Васильевых И. П. Формирование текстовой деятельности учащихся как основа коммуникативно-познавательного процесса // Образовательное пространство в информационную эпоху–2019: Сборник научных трудов.

24. Васильевых И. П., Гостева Ю. Н. Педагогические условия развития устной речи при обучении русскому языку в основной школе // Русская словесность. 2018. № 1. С. 91–96.

25. Воспитание в современной школе: от программы к действиям. Методическое пособие / П. В. Степанов [и др.]; под ред. П. В. Степанова. № гос. регистрации АААА-Г20- 620090200021-2 от 06.10.2020. М.: ФГБНУ «ИСПО РАО», 2020. 119 с.

26. Казакова Е. И. Тексты новой природы: закономерности и технологии развития современной грамотности в условиях качественной модернизации современного текста // На путях к новой школе. 2014. № 1. С. 8–9.

27. Крылова О. Н., Бойцова Е. Г. Технология формирующего оценивания в современной школе: учебно-методическое пособие. СПб.: КАРО, 2015. 128 с.

28. Львова С. И. Усиление метапредметного статуса курса русского (родного) языка в современной системе школьного образования // Русский язык в школе. 2013. № 6. С. 3–8.

29. Материалы Международной научно-практической конференции, Москва, 04–06 июня 2019 года / под ред. С. В. Ивановой. М.: Институт стратегии развития образования Российской академии образования, 2019. С. 943–953.

30. Проблемы оценки и формирования функциональной читательской грамотности учеников основной школы / Ю. Н. Гостева [и др.] // Отечественная и зарубежная педагогика. 2020. Т. 2. № 2 (70). С. 155–180..

31. Работа с текстом на уроке русского языка: пособие для учителя. 5–11 классы. ФГОС. / О. М. Александрова, И. Н. Добротина, Ю. Н. Гостева, И. П. Васильевых, И. В. Ускова. М.: Издательство «Экзамен», ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2019. 159 с. (Серия «Учебно-методический комплект»)

32. Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1. Часть 1, 2 / Г. С. Ковалева [и др.] / под ред. Г. С. Ковалевой, Л. А. Рябининой. № гос. регистрации АААА-Г19-619100900056-7 от 11.11.2019. М.: Просвещение, 2020.

### **Интернет-ресурсы в помощь учителю русского языка и литературы**

33. Официальные сайты:

34. <https://edu.gov.ru/> Министерство просвещения Российской Федерации

35. <https://edu.ru/> Федеральный портал «Российское образование»

36. <http://obrnadzor.gov.ru/> Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор)

37. <http://www.fipi.ru/> Федеральный институт педагогических измерений

38. <https://edsoo.ru/> Портал «Единое содержание общего образования»

39. <http://www.rosolymp.ru/> Всероссийская олимпиада школьников  
Электронные словари и справочные порталы

40. <http://www.gramota.ru/> Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех. Справочный материал по всем разделам русской грамматики, десятки словарей, познавательные статьи о языке, учебные диктанты.

41. <http://www.textologia.ru/> Образовательный журнал Текстология.ру  
Интернет-журнал, созданный с целью привить интерес к русскому языку, литературе, языкознанию. Исторические вопросы, интересные 47Материалы для таблиц 1 и 2 были

подготовлены при участии научного сотрудника лаборатории теоретической педагогики и философии образования, аспиранта Института стратегии развития образования Российской академии образования Е. С. Топорковой. ☞ Полезные интернет-ресурсы для учителей русского языка и литературы. ☞ Аннотированный список сайтов музеев русских писателей и поэтов, произведения которых изучаются в основной школе. 167 факты, популярные статьи, справочная служба. Здесь опубликованы информационные и обучающие материалы по различным учебным дисциплинам, представлен объективный свод знаний по проблемам современной науки и культуры.

42. <http://dic.academic.ru/> Наиболее полная коллекция словарей и энциклопедий на Академике.

43. <http://grammar.ru/> Портал «Культура письменной речи. Русский язык и литература» содержит учебно-справочный, нормативный и методический материал по русскому языку и литературе, а также собрание типичных ошибок.

44. <https://ruscorpora.ru/new/> «Национальный корпус русского языка» – информационно-справочная система, содержащая миллионы текстов на русском языке.

45. <http://www.slovari.ru/> Словари.Ру – ресурс, содержащий обширную коллекцию онлайн-словарей русского языка.

46. <https://therules.ru/> Правила русского языка – справочный сайт, на котором собраны грамматические правила. Цифровые образовательные ресурсы

47. <http://window.edu.ru/> Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» предоставляет свободный доступ к каталогу образовательных интернет-ресурсов и полнотекстовой электронной учебно-методической библиотеке для общего и профессионального образования.

48. <https://resh.edu.ru/> «Российская электронная школа» – это полный школьный курс качественных видеоуроков; информационно-образовательная среда, объединяющая ученика, учителя, родителя.

49. <https://school.mos.ru/> «Московская электронная школа» – это проект для учителей, детей и родителей, направленный на создание высокотехнологичной образовательной среды в школах города Москвы. Главная цель проекта – максимально эффективное использование современной ИТ-инфраструктуры для улучшения качества школьного образования.

50. <http://schoolcollection.edu.ru/> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов по разным предметам для учителей и учеников.

51. <http://fcior.edu.ru/> Федеральный центр информационнообразовательных ресурсов – направлен на распространение электронных образовательных ресурсов и сервисов для всех уровней и ступеней образования.

52. <https://urok.1sept.ru/> Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»  
Периодические издания

53. <http://vestniknews.ru/> Официальный сайт журнала «Вестник образования России»

54. <http://www.ug.ru/> Независимое педагогическое издание «Учительская газета»

55. <https://1sept.ru/> Издательский дом «1 сентября»

56. <https://www.riash.ru/jour> Журнал «Русский язык в школе»

57. <http://litsh.ru/> Журнал «Литература в школе»

58. <http://www.schoolpress.ru/> Издательство «Школьная Пресса». Журнал «Русская словесность»

59. <https://russkayarech.ru/> «Русская речь» – научный академический журнал Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН, Государственного института русского языка им. А. С. Пушкина и Российской академии наук.

60. <http://ozp.instrao.ru/> Журнал «Отечественная и зарубежная педагог

**Разработчики:** Коновалова Л.И., д. пед. н., профессор, профессор кафедры образовательных технологий в филологии филологического факультета РГПУ им. А. И. Герцена

**Программа обсуждена и одобрена** на заседании кафедры: протокол № 7 от 20.03.2024

## **ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (МАТЕМАТИКА, МАТЕМАТИКА И МЕХАНИКА)**

В каждом экзаменационном билете 3 вопроса: два теоретических и третий – изложение основных положений представленного реферата (беседа по его содержанию).

### **Вопросы программы вступительного экзамена**

1. Теоретические вопросы.
2. Множества. Операции над множествами. Теоретико-множественные формулы. Бинарные отношения и их свойства. Эквивалентность и упорядоченность. Разбиение множества на подмножества.
3. Преобразования множеств. Обратные преобразования. Критерии обратимости. Равномощные множества. Счетные множества. Счетность множества рациональных чисел.
4. Высказывания. Операции над высказываниями. Формулы, равносильные формулы.
5. Вещественные числа. Свойства множества вещественных чисел.
6. Вещественные функции. Предел функции в точке. Непрерывность функции. Теорема Лагранжа.
7. Теорема Коши. Теорема Роля. Теорема Лагранжа.
8. Производная. Производные элементарных функций. Дифференцируемые функции. Связь между дифференцируемостью и непрерывностью.
9. Неопределенный интеграл. Определенный интеграл. Формула Ньютона-Лейбница.
10. Определение кольца и поля. Теорема о минимальном поле.
11. Группа. Равносильность двух определений группы. Группы преобразований. Группы симметрии квадрата. Изоморфизм групп. Теорема об изоморфизме группы преобразований.
12. Уравнение прямой в пространстве и на плоскости.
13. Абсолютная геометрия. Теорема о внешнем угле в абсолютной геометрии. Аксиоматика геометрии Лобачевского. Непротиворечивость геометрии Лобачевского.
14. Определение вектора. Действия над векторами.
15. Понятие. Определение понятий. Виды определений. Методика работы с определениями понятий.
16. Теорема, ее структура. Виды теорем. Методика работы с теоремами.
17. Задачи в обучении математике. Типология математических задач. Методика работы с математической задачей как целью изучения.
18. Правила и алгоритмы в обучении математике. Методика работы с правилами и алгоритмами.

19. Современные тенденции развития школьного математического образования.
20. Современные образовательные технологии в обучении математике.
21. Урок математики, его структура. Виды уроков.
22. Контроль, оценка, диагностика знаний учащихся по математике.
23. Средства обучения математике.
24. Базовое и углубленное обучение математике.
25. Роль внеурочной деятельности по предмету в обучении математике.
26. Основные положения реферата абитуриента.

### Рекомендуемая литература

1. Будаев В.Д., Якубсон М.Я. Математический анализ. Функции одной переменной. –СПб.: Лань, 2012.
2. Будаев В.Д., Якубсон М.Я. Математический анализ. Функции нескольких переменных.– СПб.: Лань, 2017.
3. Кострикин А.И. Введение в алгебру. Ч.1. Основы алгебры.– М.: МЦНМО, 2018.
4. Курош А.Г. Лекции по общей алгебре. – СПб.: Лань, 2007.
5. Атанасян Л.С., Базылев В.Т. Геометрия. Учебное пособие. В 2 частях. Часть I.– М.: КноРус, 2015.
6. Вернер А.Л., Кантор Б.Е., Франгулов С.А. Геометрия. В 3 томах. Т.1.– СПб.: Спецлит, 1997
7. Кудрявцев Л.Д. Курс математического анализа– М.: Юрайт, 2012.
10. Колмогоров А.Н., Фомин С.В. Элементы теории функций и функционального анализа – М.: МГУ, 2008.
11. Фихтенгольц Г.М. Курс дифференциального и интегрального исчисления (в 3 частях) – СПб.: Лань, 2001.
12. Методика обучения математике: в 2 ч.: / Н.С. Подходова [и др.]; Под ред. Н.С. Подходовой и В.И. Снегуровой.— учебник. М.: Издательство Юрайт, 2022.
13. Современная методическая система математического образования: коллективная монография / Н.Л. Стефанова и др.; Под ред. Н.Л. Стефановой, Н.С. Подходовой, В.И. Снегуровой. –СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2009.
14. Далингер В. А. Методика обучения математике. Обучение учащихся доказательству теорем: Учебное пособие. □ М.: Издательство Юрайт, 2018.- URL: <http://www.biblio-online.ru/book/1F0F3AF1-EC60-4745-A9EC-08340471057E>.-ЭБС Юрайт
15. Гусев В. А. Теория и методика обучения математике. Психолого-педагогические основы. –М.: Лаборатория знаний. 2014- URL: [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id=66197](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=66197).- ЭБС издательства «Лань». Коллекция «Психология. Педагогика».
16. Методика обучения математике в профильной школе: учебное пособие для организации самостоятельной работы студентов/ Н.Л. Стефанова, Н.С. Подходова, М.В. Солдаева.- СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2012.
17. Якиманская И. С. Основы личностно ориентированного образования. М.: Издательство "Бином. Лаборатория знаний", 2014.
18. Рыбцова Л.Л. Современные образовательные технологии: Учебное пособие.

М.: Издательство Юрайт, 2018. URL: <http://www.biblio-online.ru/book/2175D2FA-58AF-4739-BAV3-7998DFE246B3>. – ЭБС Юрайт

19. Педагогика: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения/ Под ред. А.П.Тряпицыной, СПб.: Питер, 2013.

20. Плаксина И.В. Интерактивные образовательные технологии: Учебное пособие -М.: Издательство Юрайт, 2018.- URL:<http://www.biblio-online.ru/book/76A17743-ABF9-4E94-A630-3964124ACB79>.– ЭБС Юрайт

21. ФГОС общего образования

22. Примерные образовательные программы для основной и старшей школы по математике.

23. Учебники математики для основной и старшей школы.

24. Статьи в журналах «Математика в школе», «Квант», «Педагогика», «Вопросы психологии», «Образование».

### **Критерии оценивания ответа**

#### *10 баллов (Отлично)*

Абитуриент ответил на вопрос по математике правильно и полностью: дал определение понятий, привел необходимые доказательства, привел конкретные примеры, показал проецирование тематики вопроса в школьное обучение математике; дал определения сформулированным в билете понятиям теории и методики обучения математике, указал виды, раскрыл этапы работы с указанным учебным компонентом, привел примеры реализации некоторых этапов его формирования

Реферат содержит развёрнутое обоснование темы, обзор литературы по предмету исследования соответствующим обобщением и постановкой исследовательской задачи. Исследовательская часть включала анализ фактического материала, выводы по результатам анализа, правильно оформленный научный аппарат. Абитуриент продемонстрировал глубокое понимание проблемы исследования, знание дискуссионных вопросов, связанных с ней, умение подбирать и анализировать фактический материал, делать обоснованные выводы, намечать перспективы исследования в области теории и методики обучения математике.

#### *9 баллов (Отлично)*

Абитуриент ответил правильно, но не полностью на вопрос по математике: дал определение понятий, привел доказательство, но допустил непринципиальные ошибки или неточности, смог привести конкретные примеры, но не смог показать проецирование тематики вопроса в школьное обучение математике; определения сформулированным в билете понятиям теории и методики обучения математике даны с небольшими погрешностями.

Реферат содержит обоснование темы, обзор литературы по предмету исследования с обобщением. Исследовательская задача была поставлена. В исследовательской части выполнен анализ фактического материала с незначительными погрешностями, есть выводы по результатам анализа, научный аппарат использован правильно. Абитуриентом показано понимание проблемы, умение подбирать и анализировать фактический материал, делать обоснованные выводы, намечать перспективы дальнейшего исследования.

*8 баллов (Хорошо)*

Абитуриент демонстрирует знания содержания материала, ответы в целом правильные, однако есть неточности и некритические ошибки в формулировках математических и методических понятий в доказательстве утверждений.

Реферат содержит обоснование темы, обзор литературы по предмету исследования, однако соответствующее обобщение выполнено недостаточно полно. Есть небольшие неточности в использовании научных терминов. Но научный аппарат использован правильно. Исследовательская задача поставлена. Продемонстрировано понимание проблемы, выводы сделаны, намечены перспективы дальнейшего исследования.

*7 баллов (Хорошо)*

Абитуриент в целом демонстрирует сформированность математических и методических знаний и умений, допускает незначительные ошибки и неточности в определении понятий или в доказательстве математических утверждений, обнаруживает недостаточное понимание возможностей применения теоретического материала для решения практических задач обучения математике.

Реферат содержит обоснование темы и обзор литературы по предмету исследования, однако соответствующее обобщение выполнено недостаточно полно. Исследовательская задача сформулирована, анализ фактического материала в целом выполнен, выводы по результатам анализа нуждаются в дополнении, есть неточности в использовании научного стиля речи. Продемонстрировано понимание проблемы, но намеченные перспективы дальнейшего исследования нуждаются в корректировке.

*6 баллов (Хорошо)*

Абитуриент имеет некоторые пробелы в усвоенном материале. Теоретический материал по математике и теории обучения математике изложен не полностью или с некритическими ошибками и уточнен в ходе собеседования на экзамене.

Реферат содержит обоснование темы, обзор литературы по предмету исследования требует расширения, хотя обобщение по имеющимся источникам выполнено. Исследовательская задача поставлена, анализ фактического материала в целом выполнен, выводы по результатам анализа нуждаются в расширении, есть неточности в использовании научного стиля речи. Продемонстрировано понимание проблемы, намеченные перспективы дальнейшего исследования требуют корректировки.

*5 баллов (Удовлетворительно)*

Абитуриент имеет существенные пробелы в усвоении материала по математике и по теории обучения математике, допускает ошибки при изложении теоретического материала и применении основных положений теории для решения конкретной задачи.

В реферате обоснование темы и постановка исследовательской задачи сделаны недостаточно убедительно. В исследовательской части представлено мало фактического материала, выводы по результатам анализа требуют доработки. Продемонстрировано слабое понимание проблемы, не намечены перспективы предполагаемого исследования, исследовательская задача нуждается в корректировке.

*4 балла (Удовлетворительно)*

Абитуриент ответил на вопрос по математике частично правильно: сформулировал определение математического понятия с недочетами, не привел

доказательство, не смог показать проецирование тематики вопроса в школьное обучение математике, но смог дать определение понятий и привести конкретные примеры. Абитуриент не раскрыл вопрос по методике обучения математике или ответил неправильно, при этом не смог привести пример обучения конкретному вопросу школьного курса математики.

В реферате обоснование темы требует корректировки, обзор литературы по предмету присутствует, но количество источников недостаточно, исследовательская задача нуждается в корректировке. Фактический материал недостаточен, выводы отсутствуют, перспективы дальнейшего исследования не намечены.

*3 балла (Удовлетворительно)*

Абитуриент не знает и не понимает большую часть материала в пределах заданных вопросов, не может раскрыть основное содержание вопросов, затрудняется в применении основных положений теории для решения поставленных практических задач. На дополнительные и уточняющие вопросы отвечает частично.

В реферате обучающийся не обнаружил умений выполнять обзор литературы по предмету исследования, ставить исследовательскую задачу, не продемонстрировал чёткого понимания проблемы, знаний дискуссионных вопросов, связанных с ней, умений подбирать и анализировать фактический материал.

*2 балла (Неудовлетворительно)*

Абитуриент демонстрирует значительные пробелы в знаниях по программе, допускает принципиальные ошибки и не способен продолжить обучение по выбранной специальности. Реферат не представлен или не соответствует выше перечисленным параметрам.

**Разработчики:** доктор педагогических наук, доцент Снегурова Виктория Игоревна; доктор педагогических наук, профессор Стефанова Наталия Леонидовна; доктор педагогических наук, профессор Орлов Владимир Викторович.

**Утверждено** на заседании кафедры методики обучения математике и информатике протокол от 02.04.2024 № 8

## **ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (МУЗЫКА, МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО)**

Экзамен состоит из двух частей: предоставление проекта диссертации (реферата) по избранной теме и ответа на вопрос экзаменационного билета.

Проект диссертации (реферат) предоставляется не позже 14 дней до начала вступительных испытаний на электронный адрес [phd.art.herzen@mail.ru](mailto:phd.art.herzen@mail.ru) Абитуриенту приходит уведомление о получении реферата. Абитуриент считается допущенным к вступительным испытаниям, если тема реферата соответствует научной специальности, результат проверки текста в системе «Антиплагиат» составляет более 70%. О допуске к вступительным испытаниям абитуриент извещается по электронной почте не позднее двух дней до начала экзаменов.

### **Проект диссертации (реферат)**

Цель написания реферата: продемонстрировать соответствующий уровень владения основами научной методологии, необходимые теоретические и практические знания по выбранному направлению научной деятельности, наличие самостоятельного

исследовательского мышления. При этом рекомендуется попытаться отразить методологическую основу будущего исследования, дать представление о строении будущей диссертации.

При выборе темы необходимо исходить из ее актуальности, а также собственных научных интересов по выбранному для обучения направлению подготовки. Тема определяется поступающим самостоятельно исходя из темы предполагаемого диссертационного исследования.

Проект диссертации (реферат) для поступления в аспирантуру выполняется в объеме от 35 000 до 40 000 печатных знаков. Поля 3 см с левого края, 1,5 см с правого края, по 2 см сверху и снизу листа. Выравнивание по ширине. Интервал 1,5, кегль 14, шрифт Times New Roman, отступ абзаца 1,25 см.

### **Структура проекта диссертации (реферата):**

Титульный лист (См. Приложение 1. Образец оформления титульного листа).

Оглавление.

Введение (не более 3-4 страниц). Во введении необходимо обосновать выбор темы, ее актуальность, степень изученности, очертить область исследования, объект и предмет исследования, основные цели и задачи исследования.

Основная часть: раскрывается суть исследуемой проблемы, проводится обзор литературы по предмету исследования, в котором дается авторская аналитическая оценка основных теоретических подходов к ее решению. Основная часть должна продемонстрировать сформированный аналитический аппарат абитуриента, раскрывать выбранную тему, выявлять самостоятельное видение рассматриваемой проблемы, содержать изложение собственной точки зрения на возможные пути ее решения. Все цитаты необходимо оформить в соответствии с этикой научной работы.

Заключение (1-2 страницы). В заключении кратко и емко излагаются выводы работы, методы дальнейшего исследования, а также предполагаемые научные результаты.

Список использованной литературы (не менее 15 источников) в алфавитном порядке, оформленный в соответствии с ГОСТ<sup>1</sup>. Допустимы ссылки только на научные издания и официальные сайты, количество ссылок на сайты интернета должно составлять не более 25% от всей используемой литературы. В список использованной литературы рекомендуется включать работы отечественных и зарубежных авторов, в том числе статьи, опубликованные в научных журналах в течение последних 5-и лет. Литература на иностранных языках должна составлять не более 40% от всей используемой литературы.

Приложение (при необходимости).

### **Требования к уровню подготовки. Ответ на вопрос**

*Цель* — выявить уровень подготовки абитуриента по научной специальности. В ответе на вопрос абитуриент должен показать глубокие знания исторических и теоретических дисциплин, иметь представление о фундаментальных работах и публикациях периодической печати в избранной области, ориентироваться в проблематике дискуссий и критических взглядов ведущих ученых по затрагиваемым вопросам, уметь логично излагать материал, показать навыки владения понятийно-исследовательским аппаратом применительно к области специализации.

---

<sup>1</sup> ГОСТ 7.05.2008. Справки по оформлению списка литературы; ГОСТ 7.1-2003. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления; ГОСТ 7.80-2000. Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления; ГОСТ 7.82-2001. Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления.



## Примерный список вопросов

1. Музыкальное образование в Западной Европе XVIII–XIX веков.
2. Музыкальное образование в России XIX века.
3. Хоровое образование в России XVIII–XIX веков.
4. Хоровое исполнительство: теория, методика, практика.
5. История вокальной педагогики в Западной Европе XVII–XIX веков.
6. Вокальная педагогика в России XIX–XX веков.
7. Клавирные школы и методы обучения исполнителей в XVII–XVIII веках.
8. Истории зарубежной фортепианной педагогики XIX века.
9. Русская фортепианная педагогика конца XIX - XX века: школы, методики, мастера
10. Система музыкального воспитания Э. Жак-Далькроза.
11. Система музыкального воспитания К. Орфа.
12. Система музыкального воспитания З. Кодая.
13. Принципы Вальдорфской педагогики (музыка).
14. Музыкально-педагогическая система Д. Б. Кабалевского.
15. Идеи о музыкальном воспитании и образовании Б. В. Асафьева.
16. Музыка как вид искусства и предмет обучения.
17. Музыкальное воспитание: содержание, структура, организация.
18. Основные закономерности и принципы целостного педагогического процесса.
19. Основные положения, содержание, функции государственных стандартов в области музыкально-педагогического образования.
20. Реализация принципов вариативности, дифференциации при составлении учебных программ и планов, разработки содержания учебных курсов, дисциплин, методик и технологий.
21. Общее и профессиональное музыкальное образование: сходства и различия.
22. Музыка в системе общего образования: цель, задачи, особенности организации образовательного процесса.
23. Музыка в системе дополнительного (допрофессионального) музыкального образования: цель, задачи, особенности организации образовательного процесса.
24. Содержание, структура и основные элементы урока по специальному музыкальному инструменту.
25. Реализация принципа преемственности в педагогике музыкального образования
26. Традиционные и инновационные подходы и методы в современной теории и практике обучения музыке.
27. Анализ методов и приемов гуманитарных и естественных наук в развитии педагогики музыкального образования.
28. Образовательные, социокультурные, профессиональные задачи и функции педагога-музыканта.
29. Личность ребенка как объект педагогической науки.
30. Научно-теоретические подходы к музыкальному воспитанию и обучению различных возрастных групп.
31. Ритм и методы его воспитания в системе общего и дополнительного музыкального образования.
32. Психология музыкального восприятия.
33. Педагогические принципы подбора учебного репертуара в классах специального и дополнительного инструмента.
34. Российские методики развития музыкального слуха.

35. Музыкальные способности: научные теории и методы исследования.
36. Формирование и развитие музыкальных способностей в процессе обучения.
37. Музыкальная эстетика в системе музыкального образования.
38. Музыкальная психология в системе музыкального образования.
39. Музыкотерапия и музыкальная педагогика.
40. Перспективы педагогики музыкального образования как области научного знания.

### Рекомендуемая литература

1. Абдуллин, Э. Б. Методологическая подготовка музыканта-педагога: сущность, структура, процесс реализации: монография / Э. Б. Абдуллин; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет». — Москва: МПГУ, 2019. — 278 с.
2. Алексеев, А. Д. История фортепианного искусства: [Учеб. для муз. вузов: В 3 ч.]. Ч. 1-2. — Москва: Музыка, 1988. — 414 с.
3. Алиев, Ю. Б. Настольная книга школьного учителя-музыканта / Ю. Б. Алиев. — М.: ВЛАДОС, 2000. — 334 с.
4. Анисимов, В. П. Диагностика музыкальных способностей детей: учеб. пособие для студентов вузов / В. П. Анисимов. — Москва: ВЛАДОС, 2004. — 127 с.
5. Асафьев, Б. В. Избранные статьи о музыкальном просвещении и образовании / [Ред. и вступ. статья Е. М. Орловой]. — 2-е изд. — Ленинград: Музыка. Ленингр. отд-ние, 1973. — 144 с.
6. Безбородова, Л. А. Методика преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях: учебное пособие для студентов, обучающихся по специальности «Музыкальное образование» / Л. А. Безбородова, Ю. Б. Алиев. — Изд. 2-е, перераб. и доп. — Санкт-Петербург [и др.]: Планета музыки, 2014. — 508 с.
7. Бодина, Е. А. История музыкального образования: учебное пособие / Е. А. Бодина; Департамент образования г. Москвы, Гос. образовательное учреждение высш. проф. образования г. Москвы «Московский гор. пед. ун-т» (ГОУ ВПО МГПУ), Музыкально-пед. фак., Каф. истории и теории музыки и музыкального образования. — Москва: МГПУ, 2009. — 163 с.
8. Ветлугина, Н. А. Музыкальное развитие ребенка / Н. А. Ветлугина. — Москва: Просвещение, 1968. — 415 с.
9. Выготский, Л. С. Психология искусства / Л. С. Выготский; [Соврем. гуманитар. университет]. — Москва: Изд-во Соврем. гуманитар. ун-та, 2001. — 209 с.
10. Готсдинер, А. Л. Музыкальная психология / Междунар. акад. пед. наук, Моск. гуманит. актер. лицей. — Москва: Малое изд. предприятие «NB Магистр», 1993. — 190 с.
11. Дмитриев, Л. Б. Основы вокальной методики / Л. Б. Дмитриев. — Москва: Музыка, 2012. — 366 с.
12. Живов В. Л. Хоровое исполнительство: теория. Методика. Практика: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / В. Л. Живов. — Изд. 2-е, испр. и доп. — Москва: Владос, 2018. — 287 с.
13. Кабалевский, Д. Б. Воспитание ума и сердца: Кн. для учителя: [Сборник] / Д. Б. Кабалевский. — Москва: Просвещение, 1981. — 192 с.
14. Кирнарская, Д. К. Homo Musicus. О способностях, одаренности и таланте / Д. К. Кирнарская. — Москва: Слово, 2021. — 462 с.
15. Куличкин А. П. Музыка в системе развивающего обучения: психолого-педагогические подходы на уроках музыки в начальной школе / А. П. Куличкин; М-во

образования Ряз. обл. — Рязань, 2012. — 354 с.

16. Назайкинский, Е. В. О психологии музыкального восприятия / Е. В. Назайкинский. — Москва: Музыка, 1972. — 383 с.

17. Нейгауз, Г. Г. Об искусстве фортепианной игры: Записки педагога / Г. Г. Нейгауз. — 5-е изд. — Москва: Музыка, 1988. — 238 с.

18. Осеннева, М. С. Методика работы с детским вокально-хоровым коллективом: Учеб. пособие для студентов муз.-пед. отд-ний и фак. сред. и высш. пед. учеб. заведений / М. С. Осеннева, В. А. Самарин, Л. И. Уколова. — Москва: Academia, 1999. — 221 с.

19. Осеннева, М. С. Методика музыкального воспитания младших школьников: Учеб. пособие для студентов по спец. 031200 «Педагогика и методика нач. образования» / М. С. Осеннева, Л. А. Безбородова. — Москва: Академия, 2001. — 366 с.

20. Петрушин, В. И. Музыкальная психология: [учебное пособие для вузов] / В. И. Петрушин. — 3-е изд. — Москва: Академический проект: Гаудеамус, 2009. — 398 с.

21. Подуровский, В. М. Психологическая коррекция музыкально-педагогической деятельности: Учеб. пособие для студентов вузов / В. М. Подуровский, Н. В. Сулова. — Москва: ВЛАДОС, 2001. — 318 с.

22. Ражников, В. Г. Диалоги о музыкальной педагогике / В. Г. Ражников. — Москва: Классика XXI, 2017. — 183 с.

23. Система детского музыкального воспитания Карла Орфа: [Сборник статей: Пер. с нем.] / Под ред. Л. А. Баренбойма. — Ленинград: Музыка [Ленингр. отделение], 1970. — 160 с.

24. Старчеус, М. С. Слух музыканта / М. С. Старчеус. — Москва: Моск. гос. консерватория им. П. И. Чайковского, 2003 (Люберцы (Моск. обл.): ПИК ВИНТИ). — 639 с.

25. Тарасова, К. В. Онтогенез музыкальных способностей / К. В. Тарасова; НИИ дошк. воспитания АПН СССР. — Москва: Педагогика, 1988. — 173 с.

26. Теория и методика музыкального воспитания: учебно-методическое пособие для обучающихся по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование / Министерство образования и науки Российской Федерации, Бурятский государственный университет; [составитель: Туяна Борисовна Будаева]. — Улан-Удэ: Изд-во Бурятского госуниверситета, 2018. — 66 с.

27. Теплов, Б. М. Психология музыкальных способностей / Б. М. Теплов; Рос. акад. наук. Ин-т психологии. — Москва: Наука, 2003. — 377 с.

28. Школяр, В. А. Восприятие музыкальной классики как психолого-педагогическая проблема: методологическая сюита в шестнадцати частях на тему «Научная школа Д. Б. Кабалевского в педагогике искусства» / В. А. Школяр. — Москва: ИХО РАО, 2011. — 206 с.

### **Критерии оценивания ответа абитуриента**

Экзамен оценивается по 10-балльной системе, минимальный проходной балл – 3. Каждая часть экзамена оценивается отдельно. Максимальное количество баллов за проект диссертации (реферат) — 6, максимальное количество баллов за ответ на вопрос — 4.

#### **Критерии оценивания проекта диссертации (реферата)**

**Балл «6»** выставляется в случае, если абитуриент демонстрирует навыки самостоятельной научно-исследовательской деятельности, авторские подходы в использовании достижений теории и истории педагогики музыкального образования и смежных научных областей, владеет современной методологией научных

исследований, доказывает перспективу окончания работы над НКР в течение трех лет обучения; полностью выполняет требования к структуре и оформлению текста реферата.

**Балл «5»** выставляется в случае, если абитуриент показывает навыки самостоятельной научно-исследовательской деятельности, обращается к достижениям педагогики музыкального образования и смежных научных областей, доказывает перспективу окончания работы над НКР в течение трех лет обучения; полностью выполняет требования к структуре и оформлению текста реферата. При этом в области применения современной методологии обнаруживаются некоторые недочеты, недостаточно выражена личная творческая инициатива, проявляются незначительные недостатки в части научного обобщения и выводов.

**Балл «4»** выставляется в случае, если самостоятельный подход к исследовательской работе появляется недостаточно, абитуриент фрагментарно использует достижения педагогики музыкального образования, а также смежных научных областей. Проявляются пробелы в использовании современной методологии научных исследований, научное обобщение и выводы имеют недостатки. Окончание работы в срок вызывает некоторые сомнения. В оформлении реферата имеются незначительные погрешности.

**Балл «3»** выставляется в случае, если абитуриент не демонстрирует навыки самостоятельного подхода к исследовательской работе, в недостаточной степени использует знания теории и истории педагогики музыкального образования, а также смежных научных областей. Проявляет серьезные пробелы при использовании современной методологии научных исследований, научное обобщение и выводы выполнены с нарушением логики научного высказывания. Окончание работы в срок вызывает сомнения. В оформлении реферата имеются существенные погрешности. Структура реферата отличается от заданной в требованиях.

**Балл «2»** выставляется в случае, если абитуриент не демонстрирует навыки самостоятельного подхода к исследовательской работе, в недостаточной степени использует знания теории и истории педагогики музыкального образования. Практически не опирается на достижения современной методологии научных исследований, выводы не подкреплены научным обоснованием. Окончание работы в срок вызывает серьезные сомнения. В оформлении реферата имеются недостатки. Структура реферата не соответствует требованиям.

**Балл «1»** выставляется в случае, если абитуриент не демонстрирует навыки самостоятельного подхода к исследовательской работе, не владеет важнейшими сведениями в области теории и истории педагогики музыкального образования. Проявляет серьезные пробелы при использовании современной методологии научных исследований, а также значительные недостатки в части научного обобщения и выводов. Структура и оформление реферата не соответствуют требованиям.

### **Критерии оценивания. Ответ на вопрос**

**Балл «4»** выставляется в случае, если ответ самостоятельный, полный и правильный; абитуриент излагает фактологические сведения, свободно владеет специальной терминологией, логикой построения научного высказывания.

**Балл «3»** выставляется в случае, если ответ самостоятельный, полный, но с незначительными неточностями; абитуриент излагает основные фактологические сведения, владеет специальной терминологией, логикой построения научного высказывания.

**Балл «2»** выставляется в случае, если ответ недостаточно полный и правильный; абитуриент излагает отдельные фактологические сведения, обнаруживает трудности в применении специальной терминологии; в логике построения научного высказывания выявляются погрешности.

**Балл «1»** выставляется в случае, если ответ не самостоятельный, отсутствует

изложение важнейших фактологических сведений, обнаруживаются значительные пробелы в специальной терминологии, нарушена логика построения научного высказывания.

**Разработчики:**

Шитикова Р.Г., доктор искусствоведения, профессор, заведующая кафедрой музыкального воспитания и образования

Овсянкина Г.П., доктор искусствоведения, профессор, профессор кафедры музыкального воспитания и образования

Иванилова Т.В., кандидат искусствоведения, доцент кафедры музыкального воспитания и образования

**Утверждено** на заседании ученого совета кафедры  
от 15.05.2023 № 18

## **ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (РУССКИЙ ЯЗЫК)**

### **Темы, проверяемые на вступительном испытании**

Теоретические основы методики преподавания русского языка.

Теоретические основы методики преподавания русского языка как науки. **Тезаурус научной дисциплины.** Связь развития методики преподавания русского языка с развитием философии, лингвистики, психологии, психолингвистики, педагогики, синергетики и герменевтики. Методы исследования, применяемые в методике русского языка. Способы обработки исследовательских материалов.

**Закономерности и принципы обучения русскому языку. Методологическая основа определения принципа.** Принципы общедидактические, общеметодические (методические) и частнометодические. **Содержание обучения. Метод как категория методики.** Теория и система методов обучения русскому языку. Реализация методов в приемах. Проблемное обучение как средство активизации мыслительной деятельности учащихся. Классификация современных средств обучения русскому языку. Особенности современного урока русского языка и методика его построения. Процесс обучения русскому языку как система.

Федеральные образовательные стандарты и новые задачи школьного филологического образования. Цели и ценности предметной области «Русский язык». Инновационные тенденции в современном языковом образовании. Полифонизм методических подходов к изучению русского языка.

**Преимственность и перспективность в развитии отечественной методики русского языка XIX – XXI веков.**

Истоки методики русского языка. Ломоносовские традиции в русской школе. Ф.И. Буслаев - основоположник научной методики русского языка. Основные тенденции развития методики преподавания отечественного языка в XIX веке. Усиление научно-грамматической направленности в методике I половины XX века (А.А. Шахматов, А.М. Пешковский, Л.В. Щерба). Перспективные направления педагогического поиска в преподавании русского языка во второй половине XX века. Перспективные направления педагогического поиска в преподавании русского языка на рубеже XX – XXI вв. Особенности преподавания русского языка в школе развивающего обучения.

**Речевая деятельность: теоретические и практические аспекты.**

Язык, речь, речевая деятельность: исходные лингвистические, психологические и психолингвистические позиции. Мышление и сознание. Особенности языкового и коммуникативного сознания. **Лингводидактические аспекты теории речевой деятельности.**

Основные виды речевой деятельности. Механизмы восприятия и понимания текста. Механизмы порождения текста.

Цели и принципы работы по развитию речи. Современные стратегии речевого развития школьников. Когнитивные методики исследования речи школьников.

Основные подходы к изучению текста в современной науке о языке. Текст как

лингвистическая основа речевого развития школьника. Филологический и комплексный анализы текста. Методика выявления уровней речевого развития школьников при восприятии и создании текста.

Современные образовательные технологии обучения русскому языку и развития речи, и оценка их эффективности

Многозначность дефиниции «педагогическая технология» в зарубежной и отечественной науке. Соотношение методики обучения и технологии обучения. Педагогическая технология и ее роль в формировании ключевой компетенции личности – умения учиться. Тестовые технологии в обучении русскому языку и их результативность при подготовке к ЕГЭ и ОГЭ. Технология критического мышления через чтение и письмо: ее фазы и методические приемы (кластер, синквейн и др.). Блочно-модульная технология обучения как переход от информационно-рецептурных систем обучения к развивающему самоуправляемому обучению. Педагогическая технология «Работа в парах постоянного состава». Педагогическая мастерская построения знаний и творческого письма как форма организации учебно-воспитательного процесса. Информационно-компьютерные технологии и их роль в активизации интереса к изучению русского языка. Проектная деятельность как специфическая форма творчества. Технология освоения концептов русской культуры.

### Примеры вопросов для самоконтроля

1. Русский язык в школе: состояние, проблемы и пути их решения.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт и вопросы компетентного подхода к обучению русскому языку.
3. Культуроведческий аспект преподавания русского языка. Формирование лингвокультурологической компетенции обучающихся на уроках русского языка и развития речи.
4. Коммуникативный аспект языкового образования в школе.
5. Научная школа аксиологической лингвометодики профессора А.Д. Дейкиной.
6. Петербургская научная школа методической лингвоконцептологии проф. Н.Л. Мишатиной.
7. Методическая лингвоконцептология и ее инструментарий в условиях новой реальности.
8. Методика обучения антропопрактикам творческого «собираания себя»: метафорический портрет чувств и концептоцентрическое эссе.
9. Формирование эмоционального интеллекта на метапредметных уроках.
10. Читательская грамотность и смысловое чтение. Стратегии смыслового чтения.
11. Методики и технологии освоения текстов новой природы.
12. Проблемы содержания современного филологического образования. Идея «Больших идей» в языковом образовании.
13. Языковая личность и проблемы обучения и воспитания в современной школе.
14. Современные инновационные методические технологии.
15. Текст в системе языкового образования и речевого развития школьников.
16. Восприятие и продуцирование текста в системе речевого развития школьников. Особенности восприятия, понимания и создания текстов различных стилей и жанров.
17. Различные виды анализа художественного текста (филологический лингвистический, стилистический, литературоведческий) в системе обучения русскому языку и речевого развития обучающихся.
18. Методика обучения морфологии.
19. Проблемы синтаксиса и пунктуации в современных школьных программах
20. Лексико-фразеологическая работа в аспекте речевого развития школьников.
21. Методика обучения морфемике и словообразованию.
22. Методика обучения фонетике и орфоэпии.
23. Методика обучения орфографии
24. Современные модели уроков русского языка по ФГОС.
25. Применение дистанционной формы обучения на уроках русского языка.

26. Внеклассная работа по русскому языку как методическая проблема. Углубленное изучение русского языка в системе неформального образования.

**Задание.** Разработать и представить проспект исследовательской работы по научной проблематике (область теории и методики школьного и вузовского преподавания русского языка).

**План:**

1. Тема исследовательской работы и обоснование ее актуальности.
2. Степень разработанности темы.
3. Определение методологии исследования.
4. Постановка целей и задач исследования.
5. Авторская концепция разрабатываемой исследовательской темы.
6. Предполагаемые результаты исследовательской работы.
7. Список литературы по теме исследования.

### Оценка сформированных компетенций и ответа абитуриента

Результаты вступительного испытания оцениваются по десятибалльной шкале. Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания - 3 балла.

ШКАЛА (в баллах)	КРИТЕРИИ
<b>8 – 10 баллов</b>	Ответ построен логично в соответствии с планом. Показано свободное владение научным языком и концептуально-понятийным аппаратом соответствующей научно-методической области исследования. Выдвигаемые цели и задачи исследования аналитически обоснованы. Продемонстрировано хорошее умение вести научную дискуссию. Продемонстрировано профессиональное владение поисковыми системами и глубокое знание литературы по теме исследования.
<b>6 – 7 баллов</b>	Ответ построен в соответствии с планом. Показано владение научным языком и концептуально-понятийным аппаратом соответствующей научно-методической области исследования. Выдвигаемые цели и задачи исследования обоснованы недостаточно полно. Продемонстрировано умение вести научную дискуссию. Продемонстрировано владение поисковыми системами и знание литературы по теме исследования.
<b>3 – 5 баллов</b>	Ответ недостаточно логически выстроен. Имеется самое общее представление о научно-теоретических основах и понятийно-терминологическом аппарате соответствующей научно-методической области исследования. Выдвигаемые цели и задачи декларируются, но недостаточно аргументируются. Продемонстрировано неполное знакомство с обязательной литературой по теме исследования.
<b>1 – 2 балла</b>	Ответ не соответствует предложенному плану. Имеется поверхностное, отрывочное, неточное представление о научно-теоретических основах и понятийно-терминологическом аппарате соответствующей научно-методической области исследования. Не продемонстрировано знание обязательной литературы по теме исследования.

### Рекомендуемая литература

1. Антонова Е.С. Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельностный подход. – М.: КноРус, 2005.
2. Бабенко Л.Г., И.Е. Васильев, Ю.В. Казарин. Лингвистический анализ художественного текста. Екатеринбург, 2000.
3. Багрянцева В.А., Литневская Е.Н. Методика преподавания русского языка в средней школе. – М.: Академический проект, 2006.
4. Воителева Т. М. Методика обучения русскому языку учебник для студ. учрежд. высшего образования – М.: ИЦ «Академия» 2015. – 400 с. (в соавторстве).
5. Глоссарий методических терминов и понятий (русский язык, литература): опыт построения терминосистемы / под общей ред. Е.Р. Ядровской, А.И. Дунева. – СПб.: Свое изд-во, 2015. – 306 с.

6. Дейкина А.Д. Методика преподавания русского языка: сборник статей А. Д. Дейкиной, опубликованных в журнале «Русский язык в школе». – М., 2007.
7. Донская Т.К. Краткие очерки по истории методики русского языка. – СПб., 2003
8. Дроздова, О. Е. Методика преподавания русского языка. Метапредметное обучение: учебник и практикум для вузов / О. Е. Дроздова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020 — 194 с. — (Высшее образование).
9. Ермолаева М.Г. Современный урок: анализ, тенденции, возможности: учебно-методическое пособие. – СПб., 2007.
10. Львов М.Р. Словарь-справочник по методике преподавания русского языка. – М.: Академия, 2000.
11. Львов М.Р. Русский язык в школе: История преподавания. Курс лекций для студентов педвузов и колледжей. – М.: Вербум, 2007.
12. Методика преподавания русского языка/ М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, М.Р. Львов, Н.А. Ипполитова, П.Ф. Ивченков. – М., 2001
13. Методика развития читательской грамотности «От текста к смыслу». Под научн. ред. Н.Л. Мишатиной и И.В. Муштавинской. – СПб.: КАРО, 2023. 208 с.
14. Мишатиная Н.Л. Методическая лингвоконцептология: новые идеи и антропопрактики. Монография. /Предисловие С.Г. Воркачева. – СПб.: ООО «Книжный дом», 2022. – 304 с.
15. Мишатиная Н.Л., Цыбулько И.П. Антропологическая лингвометодика: в поисках смысла, содержания и оценивания/ под ред. Н.Л. Мишатиной. М.: Изд-во «Национальное образование», 2016. - 232 с. - Тираж 500 экз.
16. Методическая лингвоконцептология: итоги и перспективы развития: монография /научн. ред. Н. Л. Мишатиной. — СПб.: ООО «Книжный Дом», 2017. – 450 с. - Тираж 550 экз.
17. Научно-методическое наследие профессора Т. К. Донской (1931–2020). К 90-летию со дня рождения ученого: сборник материалов студенческой просветительской онлайн-конференции, 22 октября 2021 г. / Сост. А. Д. Дейкина, В. Д. Янченко и др. [Электронное издание сетевого распространения]. – Москва : МПГУ, 2022.–141 с.
18. Николина Н.А. Филологический анализ текста: Учеб. пособие М.: Издательский центр "Академия", 2003. - 256 с.
19. Обучение русскому языку в школе: учебное пособие для студентов педагогических вузов / Под ред. Е.А. Быстровой. – М.: Дрофа, 2004
20. Основы текстоведения в школе: Книга для учителя./ Под ред. проф. Н.С. Болотной. – Томск, 2000.
21. Современный учебник русского языка для средней школы: теория и практика : материалы Международной научнопрактической конференции, 25–26 марта 2021 года / отв. ред. А. Д. Дейкина, В. Д. Янченко;. – Москва: МПГУ, 2021. – 502 с.
22. Теория и практика обучения русскому языку: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Е.В. Архипова, Т.М. Воителева, А.Д. Дейкина и др.; Под ред. Р.Б. Саботкоева. – М.: Издательский центр «Академия», 2005.
23. Ходякова Л.А. Методика речевого развития творческой личности школьника в контексте культуры: теория и практика: монография. М.: МПГУ, 2018. 188 с.
24. Хрестоматия по методике русского языка. Методы обучения русскому языку в общеобразовательных учреждениях /Авт.-сост. М.Р. Львов – М., 2009.
25. Шанский Н.М.. Лингвистический анализ стихотворного текста. – М., 2002.

**Автор-разработчик программы вступительного испытания:** Н.Л. Мишатиная, доктор педагогических наук, профессор

**Программа обсуждена и одобрена** на заседании кафедры образовательных технологий в филологии 23 апреля 2023 г.

## **ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ)**

В каждом экзаменационном билете 3 вопроса: два теоретических и третий – изложение основных положений представленного реферата (беседа по его содержанию).



## Вопросы вступительного экзамена

1. Общая характеристика видов речевой деятельности.
2. Говорение как вида речевой деятельности.
3. Аудирование как вид речевой деятельности.
4. Чтение как вид речевой деятельности.
5. Письмо как вид речевой деятельности.
6. Методика обучения говорению.
7. Методика обучения аудированию.
8. Методика обучения чтению.
9. Учебник как средство обучения. Коммуникативно-ориентированный учебник в практике обучения РКИ.
10. Организационные формы обучения русскому языку как иностранному.
11. Особенности русской фонетической системы и русской интонации в практике обучения РКИ.
12. Занятия по фонетике на различных этапах обучения (начальном, основном, продвинутом).
13. Обучение грамматике. Функциональная грамматика в практике преподавания РКИ.
14. Наиболее трудные вопросы грамматики в практике преподавания РКИ.
15. Методика изучения предложно-падежной системы русского языка.
16. Лингворечевая характеристика видовременных форм русского глагола.
17. Обучение лексике.
18. Лингвострановедение в обучении иностранных учащихся русскому языку.
19. Методы обучения иностранному языку.
20. Этапы обучения и уровни владения русским языком как иностранным.
21. Основные положения реферата абитуриента.

## Рекомендуемая литература

1. Азимов Э.Г. Использование компьютера в обучении русскому языку иностранцев. М., 1989.
2. Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Словарь методических терминов (теория и практика преподавания языков). СПб., 1999.
3. Арутюнов А.Р. Теория и практика создания учебника русского языка для иностранцев. М., 1990.
4. Бахтиярова Х.Ш., Щукин А.Н. История методики преподавания русского языка как иностранного. Киев, 1988.
5. Бондарко Л.В., Вербицкая Л.А., Гордина М.В. Основы общей фонетики. СПб., 2000.
6. Брагина А.А. Лексика языка и культура страны: изучение лексики в лингвострановедческом аспекте. М., 1986.
7. Брызгунова Е.А. Звуки и интонация русской речи. 4-е изд., перераб. М., 1981.
8. Бурвикова Н.Д. Типология текстов для аудиторной и внеаудиторной работы. М., 1988.
9. Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке. М., 2001.
10. Верещагин Е.М., Костомаров В.Г. Лингвистическая теория слова. М., 1986.
11. Верещагин Е.М., Костомаров В.Г. Язык и культура: Лингвострановедение в преподавании русского языка как иностранного. М., 1990.
12. Воробьев В.В. Лингвокультурология (теория и методы). М., 1997.

13. Всеволодова М.В. Теория функционально-коммуникативного синтаксиса. М., 2000.
14. Гойхман О.Я., Надеина Т.М. Основы речевой коммуникации: Учебник для вузов. М., 1997.
15. Голуб И.Б. Стилистика русского языка. М., 2003.
16. Требования к уровням владения РКИ. М., СПб., 2020.
17. Денисов П.Н. Лексика русского языка и принципы её описания. М., 1993.
18. Елизарова Г.В. Культура и обучение иностранным языкам. СПб., 2004.
19. Земская Е.А. и др. Русская разговорная речь: Лингвистический анализ и проблемы обучения. М., 2004.
20. Зиновьева Е.И. Основные проблемы описания лексики в аспекте русского языка как иностранного. СПб., 2003.
21. Золотова Г.А. и др. Коммуникативная грамматика русского языка. М. 1998.
22. Капитонова Т.И., Щукин А.Н. Современные методы обучения русскому языку иностранцев. 2-е изд., перераб. и доп. М., 1987. (Библиотека преподавателя русского языка как иностранного.)
23. Караулов Ю.Н. Ассоциативная грамматика русского языка. М., 1992.
24. Караулов Ю.Н. Русский язык и языковая личность. М., 1987.
25. Леонтьев А.А. Психология общения. 2-е изд., испр. и доп. М., 1997.
26. Лингвистический энциклопедический словарь. М., 1990.
27. Маслова В.А. Лингвокультурология. М., 2004.
28. Методика обучения русскому языку как иностранному: учебное пособие для вузов / Лысакова И.П., Васильева Г.М. и др. М., 2019.
29. Методика обучения русскому языку как иностранному. Хрестоматия / Сост. Щукин А.Н. Воронеж, 1998.
30. Методика преподавания русского языка как иностранного / Митрофанова О.Д., Костомаров В.Г. и др. М., 1990.
31. Милославский И.Г. Краткая практическая грамматика русского языка. М., 1987.
32. Московкин Л.В., Щукин А.Н. История методики обучения русскому языку как иностранному. М., 2013.
33. Никитин М.В. Основания когнитивной семантики. СПб., 2003.
34. Общая методика обучения иностранным языкам. Хрестоматия / Сост. А.А. Леонтьев. М., 1991.
35. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. 2-е изд., М., 1991.
36. Пассов Е.И., Кузовлева Н.Е. Урок иностранного языка. М., 2010.
37. Половникова В.И. Лексический аспект в преподавании русского языка как иностранного на продвинутом этапе. М., 1988.
38. Прохоров Ю.Е. Действительность. Текст. Дискурс: Учебное пособие для вузов. М., 2004.
39. Роль человеческого фактора в языке: Язык и картина мира. М., 1988.
40. Русская грамматика: В 2 т. М., 1980.
41. Слесарева И.П. Проблемы описания и преподавания русской лексики. М., 1996.
42. Современный русский литературный язык / Под ред. Костомарова В.Г., Максимова В.И. М., 2003.
43. Современный русский литературный язык / Под ред. П.А. Леканта. М., 1988.
44. Современный русский язык / Под общей ред. Л.А. Новикова. СПб., 2003.
45. Современный русский язык / Под ред. В.А. Белошапковой. М., 1999.
46. Современный русский язык: Лексикология, фразеология, лексикография

/ Сост. Л.А.Ивашко, И.С. Лутовинова и др. СПб., 2002.

47. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. М., 2000.
  48. Федотова Н.Л. Методика преподавания русского языка как иностранного. СПб., 2016.
  49. Фомина М.И. Современный русский язык. Лексикология. М., 2001.
  50. Формановская Н.И. Коммуникативно-прагматические аспекты единиц общения. М., 1998.
  51. Человеческий фактор в языке: Язык и порождение речи. М., 1991.
  52. Человеческий фактор в языке: Языковые механизмы экспрессивности. М., 1991.
  53. Человеческий фактор в языке: Коммуникация, модальность, дейксис. М., 1992.
  54. Щерба Л.В. Языковая система и речевая деятельность. Л., 1974.
  55. Щерба Л.В. Преподавание языков в школе. Общие вопросы методики. 3-е изд. М., 2002.
  56. Шукин А.Н. Методика преподавания русского языка как иностранного. М., 2018.
- Язык и наука конца XX века. М., 1995.

### **Критерии оценивания ответа**

#### *10 баллов (Отлично)*

Абитуриент демонстрирует всестороннее и глубокое знание материала, положений рекомендуемой литературы, обращается в ответе к дополнительной литературе, осознает взаимосвязь концептуальных понятий теории и методики обучения русскому языку как иностранному, проявляет творческие способности применения теоретических знаний для решения практических задач. Реферат содержит развёрнутое обоснование темы, обзор литературы по предмету исследования с соответствующим обобщением и постановкой исследовательской задачи. Исследовательская часть включает анализ фактического материала, выводы по результатам анализа, правильно оформленный научный аппарат. Обучающийся демонстрирует глубокое понимание проблемы, знание дискуссионных вопросов, связанных с ней, умение подбирать и анализировать фактический материал, делать обоснованные выводы, намечать перспективы дальнейшего исследования.

#### *9 баллов (Отлично)*

Абитуриент демонстрирует полное знание материала, положений рекомендуемой литературы, осознает взаимосвязь концептуальных понятий теории и методики обучения русскому языку как иностранному, проявляет способность применять теоретические знания для решения практических задач. Реферат содержит обоснование темы, есть обзор литературы по предмету исследования с обобщением. Исследовательская задача поставлена. В исследовательской части выполнен анализ фактического материала с незначительными погрешностями, есть выводы по результатам анализа, научный аппарат использован правильно. Продемонстрировано понимание проблемы, обучающийся в целом имеет представление о дискуссионных вопросах, связанных с ней, умеет подбирать и анализировать фактический материал, делать обоснованные выводы, намечать перспективы дальнейшего исследования.

#### *8 баллов (Хорошо)*

Абитуриент демонстрирует знания содержания материала, ответы в целом полные и правильные, однако есть трудности в применении теоретического материала для решения конкретных профессиональных задач. Есть небольшие неточности в использовании научных терминов. Реферат содержит обоснование темы, есть обзор литературы по предмету исследования, однако соответствующее обобщение выполнено

недостаточно полно. Исследовательская задача поставлена. В исследовательской части анализ фактического материала в целом выполнен, однако выводы по результатам анализа нуждаются в дополнении, научный аппарат использован правильно. Продемонстрировано понимание проблемы, обучающийся имеет представление о дискуссионных вопросах, связанных с ней. Подобранный и проанализированный материал требует расширения, выводы сделаны, намечены перспективы дальнейшего исследования.

*7 баллов (Хорошо)*

Абитуриент в целом демонстрирует сформированность знаний и умений, допускает незначительные ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определении понятий, обнаруживает недостаточное понимание возможностей применения теоретического материала для решения практических задач. Реферат содержит обоснование темы, есть обзор литературы по предмету исследования, однако соответствующее обобщение выполнено недостаточно полно. Исследовательская задача присутствует. В исследовательской части анализ фактического материала в целом выполнен, выводы по результатам анализа нуждаются в дополнении, есть неточности в использовании научного стиля речи. Продемонстрировано понимание проблемы, обучающийся имеет представление о дискуссионных вопросах, связанных с ней. Подобранный и проанализированный материал, выводы требуют расширения, намеченные перспективы дальнейшего исследования нуждаются в корректировке.

*6 баллов (Хорошо)*

Абитуриент имеет некоторые пробелы в усвоении материала. Теоретический материал излагается фрагментарно, не всегда последовательно. Выводы и обобщения аргументированы слабо, допускает ошибки в использовании методов, научной терминологии, испытывает затруднения в применении теоретических положений для решения конкретных профессиональных задач. Реферат содержит обоснование темы, обзор литературы по предмету исследования требует расширения, хотя обобщение по имеющимся источникам выполнено. Исследовательская задача поставлена. В исследовательской части анализ фактического материала в целом выполнен, выводы по результатам анализа нуждаются в расширении, есть неточности в использовании научного стиля речи. Продемонстрировано понимание проблемы, обучающийся имеет представление о дискуссионных вопросах, связанных с ней. Материал подобран и в целом проанализирован, выводы сделаны, намеченные перспективы дальнейшего исследования требуют корректировки.

*5 баллов (Удовлетворительно)*

Абитуриент имеет значительные пробелы в усвоении материала, допускает ошибки в изложении теоретического материала и применении основных положений теории для решения конкретной задачи. В реферате обоснование темы сделано недостаточно убедительно, количество источников литературы по предмету исследования требует расширения с соответствующим обобщением и постановкой исследовательской задачи. В исследовательской части представлено мало фактического материала, выводы по результатам анализа требуют доработки, научный аппарат использован в целом правильно. Продемонстрировано слабое понимание проблемы, обучающийся затруднился в определении дискуссионных вопросов, связанных с ней, в подборе и анализе фактического материала, выводы требуют расширения, не намечены перспективы дальнейшего исследования, исследовательская задача нуждается в корректировке.

*4 балла (Удовлетворительно)*

Слабо сформированные и неполные знания материала абитуриент не может применить к решению конкретной профессиональной задачи. В реферате обоснование требует корректировки, обзор литературы по предмету присутствует, но количество источников недостаточно, требуются соответствующие обобщения, исследовательская

задача нуждается в корректировке. Исследовательская часть содержит фактический материал, который нуждается в анализе, необходимы соответствующие выводы, научный аппарат использован в целом правильно. Слабо продемонстрировано понимание проблемы, обучающийся не представил полно дискусионность вопросов, связанных с ней, фактический материал недостаточен, выводы отсутствуют, перспективы дальнейшего исследования не намечены

*3 балла (Удовлетворительно)*

Абитуриент не знает и не понимает большую часть материала в пределах заданных вопросов, не может раскрыть основное содержание вопросов, затрудняется в применении основных положений теории для решения поставленных практических задач. В реферате обучающийся не обнаружил умений составлять обзор литературы по предмету исследования, ставить исследовательскую задачу, не продемонстрировал чёткого понимания проблемы, знаний дискусионных вопросов, связанных с ней, умений подбирать и анализировать фактический материал.

*2 балла (Неудовлетворительно)*

Абитуриент демонстрирует значительные пробелы в знаниях по программе, допускает принципиальные ошибки и не способен продолжить обучение по выбранной специальности. Реферат не представлен.

**Разработчики:**

Лысакова И.П., доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры межкультурной коммуникации

Железнякова Е.А., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры межкультурной коммуникации

**Утверждено** на заседании ученого совета от 28 апреля 2023 протокол № 9

## **ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (ТЕХНОЛОГИЯ)**

В каждом экзаменационном билете 3 вопроса: два теоретических и третий – изложение основных положений представленного реферата (беседа по его содержанию).

### **Вопросы программы вступительного экзамена**

Теоретические вопросы.

1. Основные исторические этапы становления и развития трудового обучения и воспитания, технологического образования в нашей стране.
2. Вызовы постиндустриального общества и социальный заказ к современному технологическому образованию.
3. Актуальные цели и задачи технологического образования.
4. Изменения в содержании трудового обучения и воспитания, технологического образования.
5. Обзор современных образовательных технологий реализации технологического образования.
6. Воспитательные и профориентационные возможности современного технологического образования.
7. Основные идеи Концепция преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.
8. Модели, формы и методы взаимодействия основного и дополнительного технологического образования школьников.
9. Основные идеи построения Федеральной рабочей программы основного общего образования по учебному предмету «Труд (технология)» (для 5–9 классов

образовательных организаций).

10. Современные требования к профессиональной подготовке учителей труда (технологии).

11. Проблемы в технологическом образовании и научные поиски их решения.

12. Характеристика фундаментальных, прикладных, поисковых (частно-методических) исследований в образовании.

13. Категориальный аппарат научного исследования в образовании.

14. Этапы научного педагогического исследования.

15. Методологические подходы к научному исследованию в образовании.

16. Теоретические основы научного исследования в образовании.

17. Теоретические методы научных исследований проблем образования.

18. Экспериментальные методы научных исследований проблем образования.

19. Методы количественного и качественного анализа данных исследований в образовании.

20. Способы презентации результатов научного исследования в образовании.

21. Основные положения реферата абитуриента

Абитуриент самостоятельно формулирует тему реферата (научно-исследовательской работы) в рамках основной образовательной программы подготовки по научной специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (технология, уровни общего и профессионального образования).

Текст реферата должен отражать позицию автора по рассматриваемому вопросу (проблеме).

Автор должен высказать свою точку зрения и сформировать непротиворечивую систему аргументов, обосновывающих предпочтительность выбранной позиции.

В тексте должны быть продемонстрированы владение предметом исследования, его понятийным аппаратом, терминологией, знание общепринятых научных концепций в заданной предметной области, понимание современных тенденций и проблем в исследовании предмета.

Текст должен быть завершенным и четко структурированным, посвященным сформулированной теме. Стилизовое решение, структурная организация текста, лексика должны соответствовать заданной тематике и поставленной автором задаче.

Требования к оформлению реферата (научно-исследовательской работы):

- реферат должен быть написан на языке реализации образовательной программы;

- объем не более 100000 печатных знаков (с пробелами), то есть 5-8 страниц, включая список литературы;

- шрифт Times New Roman, кегль – 12, межстрочный интервал – 1,5;

- ссылки на использованные источники оформляются в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100-2018.

### Рекомендуемая литература

1. Ибрагимов Г.И. Методология и методы педагогического исследования: Учебник / Ибрагимов Г.И.; Г.И. Ибрагимов. — Москва: КноРус, 2024. — 278 с. — 978-5-406-12233-4. — URL: <https://book.ru/book/952971> . — ЭБС Book.ru.

2. Концептуально-правовые основы технологической подготовки школьников. — URL: <https://rosuchebnik.ru/material/kontseptualno-pravovye-osnovy-tehnologicheskoy-podgotovkishkolnikov/>

3. Концепция преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы [Текст]: принята 30.12.2018 г. // Банк документов Министерства просвещения Российской Федерации — URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/c4d7feb359d9563f114aea8106c9a2aa/>

4. Методика преподавания технологии как область педагогических знаний: – URL: <http://www.studfiles.ru/preview/5780877/page:8/>
5. Методы педагогических исследований – URL: <http://www.studfiles.ru/preview/2549173/>
6. Методы педагогических исследований: классификация и применение – URL: <https://kursach37.com/metody-pedagogicheskogo-issledovaniya/#a4>
7. Национальный проект «Образование» – URL: <https://edu.gov.ru/national-project>
8. Послание Президента РФ Федеральному Собранию от 29.02.2024 "Послание Президента Федеральному Собранию" – URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_471111/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_471111/)
9. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования” – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/>
10. Профессиональный стандарт "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель) – URL: <http://fgosvo.ru/uploadfiles/profstandart/01.001.pdf>
11. Рабочая программа 5-8 класс по технологии, ФГОС второго поколения: — URL: <https://infourok.ru/rabochaya-programma-klass-po-tehnologii-fgosvtorogo-pokoleniya-411033.html>
12. Реализация Концепции преподавания предметной области "Технология": теория и инновационная практика : учебно-методическое пособие / Костейчук О. В., Львов Ю. В., Пронькин В. Н., Сарже А. В., Эхов С. Ф. ; Костейчук О. В., Львов Ю. В., Пронькин В. Н., Сарже А. В., Эхов С. Ф. ; рецензенты : Пустыльник П. Н., Кузьмин В. А. ; Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена. — Санкт-Петербург: Издательство Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена, 2022. — 88 с. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/131761.html>. — ЭБС IPRBooks.
13. Современные подходы к проблеме моно и политехнизма в сравнении с общетехнической и технологической подготовкой учителя - Технологическая подготовка будущих учителей в контексте парадигмальной трансформации образования – URL: [https://studbooks.net/1752344/pedagogika/sovremennye\\_podhody\\_probleme\\_mono\\_politehni\\_zma\\_sravnenii\\_obschetehnicheskoy\\_tehnologicheskoy\\_podgotovkoj](https://studbooks.net/1752344/pedagogika/sovremennye_podhody_probleme_mono_politehni_zma_sravnenii_obschetehnicheskoy_tehnologicheskoy_podgotovkoj)
14. Технологическое образование: теория и инновационные практики (К 45-летнему юбилею кафедры технологического образования РГПУ им. А. И. Герцена): материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Санкт-Петербург, 28-30 марта 2023 года / редакторы: О. В. Костейчук, А. В. Сарже, С. Ф. Эхов; рецензенты: А. П. Надточий, В. А. Кузьмин; Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена. — Санкт-Петербург: Издательство Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена, 2023. — 203 с. — URL: <https://rep.herzen.spb.ru/publication/14039>
15. Технологическое образование в России: взгляд на перспективы развития до 2030 года – Учительская газета – URL: <https://ug.ru/tehnologicheskoe-obrazovanie-v-rossii-vzglyad-na-perspektivy-razvitiya-do-2030-goda/>
16. Трудовое обучение в истории отечественного образования – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/trudovoe-obuchenie-v-istorii-otechestvennogo-obrazovaniya>
17. Федеральная рабочая программа основного общего образования технология (для 5–9 классов образовательных организаций) – URL: [https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/29\\_ФРП-Технология\\_5-9-классы.pdf](https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/29_ФРП-Технология_5-9-классы.pdf)
18. Федеральный государственный образовательный стандарт основного

общего образования. Пункт 11.7 «Технология»: — URL: [http://www.stupeni15.edusite.ru/DswMedia/file\\_doc\\_fgos\\_oo.pdf](http://www.stupeni15.edusite.ru/DswMedia/file_doc_fgos_oo.pdf)

19. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" — URL: <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?base=LAW&dst=100003&n=140174&req=doc>

20. Федеральный портал «Российское образование» – URL: <https://edu.ru/>

### **Критерии оценивания ответа**

#### 10 баллов (Отлично)

Абитуриент демонстрирует всестороннее и глубокое знание материала, положений рекомендуемой литературы; обращается в ответе к дополнительной литературе; осознает взаимосвязь концептуальных понятий теории и методики обучения технологии; проявляет творческие способности применения теоретических знаний для решения практических задач. Реферат содержит развёрнутое обоснование темы, обзор литературы по предмету исследования с соответствующим обобщением и постановкой исследовательской задачи. Исследовательская часть включает анализ фактического материала, выводы по результатам анализа, правильно оформленный научный аппарат. Обучающийся демонстрирует глубокое понимание проблемы, знание дискуссионных вопросов, связанных с ней, умение подбирать и анализировать фактический материал, делать обоснованные выводы, намечать перспективы дальнейшего исследования.

#### 9 баллов (Отлично)

Абитуриент демонстрирует полное знание материала, положений рекомендуемой литературы; осознает взаимосвязь концептуальных понятий теории и методики обучения технологии; проявляет способность применять теоретические знания для решения практических задач. Реферат содержит обоснование темы, есть обзор литературы по предмету исследования с обобщением. Исследовательская задача поставлена. В исследовательской части выполнен анализ фактического материала с незначительными погрешностями, есть выводы по результатам анализа, научный аппарат использован правильно. Продемонстрировано понимание проблемы, обучающийся в целом имеет представление о дискуссионных вопросах, связанных с ней, умеет подбирать и анализировать фактический материал, делать обоснованные выводы, намечать перспективы дальнейшего исследования.

#### 8 баллов (Хорошо)

Абитуриент демонстрирует знания содержания материала, ответы в целом полные и правильные, однако есть трудности в применении теоретического материала для решения конкретных профессиональных задач. Есть небольшие неточности в использовании научных терминов. Реферат содержит обоснование темы, есть обзор литературы по предмету исследования, однако соответствующее обобщение выполнено недостаточно полно. Исследовательская задача поставлена. В исследовательской части анализ фактического материала в целом выполнен, однако выводы по результатам анализа нуждаются в дополнении, научный аппарат использован правильно. Продемонстрировано понимание проблемы, обучающийся имеет представление о дискуссионных вопросах, связанных с ней. Подобранный и проанализированный материал требует расширения, выводы сделаны, намечены перспективы дальнейшего исследования.

#### 7 баллов (Хорошо)

Абитуриент в целом демонстрирует сформированность знаний и умений, допускает незначительные ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определении понятий, обнаруживает недостаточное понимание возможностей применения теоретического материала для решения практических



задач. Реферат содержит обоснование темы, есть обзор литературы по предмету исследования, однако соответствующее обобщение выполнено недостаточно полно. Исследовательская задача присутствует. В исследовательской части анализ фактического материала в целом выполнен, выводы по результатам анализа нуждаются в дополнении, есть неточности в использовании научного стиля речи. Продемонстрировано понимание проблемы, обучающийся имеет представление о дискуссионных вопросах, связанных с ней. Подобранный и проанализированный материал, выводы требуют расширения, намеченные перспективы дальнейшего исследования нуждаются в корректировке.

6 баллов (Хорошо)

Абитуриент имеет некоторые пробелы в усвоении материала. Теоретический материал излагается фрагментарно, не всегда последовательно. Выводы и обобщения аргументированы слабо, допускает ошибки в использовании методов, научной терминологии, испытывает затруднения в применении теоретических положений для решения конкретных профессиональных задач. Реферат содержит обоснование темы, обзор литературы по предмету исследования требует расширения, хотя обобщение по имеющимся источникам выполнено. Исследовательская задача поставлена. В исследовательской части анализ фактического материала в целом выполнен, выводы по результатам анализа нуждаются в расширении, есть неточности в использовании научного стиля речи. Продемонстрировано понимание проблемы, обучающийся имеет представление о дискуссионных вопросах, связанных с ней. Материал подобран и в целом проанализирован, выводы сделаны, намеченные перспективы дальнейшего исследования требуют корректировки.

5 баллов (Удовлетворительно)

Абитуриент имеет значительные пробелы в усвоении материала, допускает ошибки в изложении теоретического материала и применении основных положений теории для решения конкретной задачи. В реферате обоснование темы сделано недостаточно убедительно, количество источников литературы по предмету исследования требует расширения с соответствующим обобщением и постановкой исследовательской задачи. В исследовательской части представлено мало фактического материала, выводы по результатам анализа требуют доработки, научный аппарат использован в целом правильно. Продемонстрировано слабое понимание проблемы, обучающийся затруднился в определении дискуссионных вопросов, связанных с ней, в подборе и анализе фактического материала, выводы требуют расширения, не намечены перспективы дальнейшего исследования, исследовательская задача нуждается в корректировке.

4 балла (Удовлетворительно)

Слабо сформированные и неполные знания материала абитуриент не может применить к решению конкретной профессиональной задачи. В реферате обоснование требует корректировки, обзор литературы по предмету присутствует, но количество источников недостаточно, требуются соответствующие обобщения, исследовательская задача нуждается в корректировке. Исследовательская часть содержит фактический материал, который нуждается в анализе, необходимы соответствующие выводы, научный аппарат использован в целом правильно. Слабо продемонстрировано понимание проблемы, обучающийся не представил полнодискуссионность вопросов, связанных с ней, фактический материал недостаточен, выводы отсутствуют, перспективы дальнейшего исследования не намечены.

3 балла (Удовлетворительно)

Абитуриент не знает и не понимает большую часть материала в пределах заданных вопросов, не может раскрыть основное содержание вопросов, затрудняется в применении основных положений теории для решения поставленных практических задач. В реферате обучающийся не обнаружил умений составлять обзор литературы по

предмету исследования, ставить исследовательскую задачу, не продемонстрировал чёткого понимания проблемы, знаний дискуссионных вопросов, связанных с ней, умений подбирать и анализировать фактический материал.

2 балла (Неудовлетворительно)

Абитуриент демонстрирует значительные пробелы в знаниях по программе, допускает принципиальные ошибки и не способен продолжить обучение по выбранной специальности. Реферат не представлен.

#### **Разработчики:**

Надточий А. П., профессор, доктор педагогических наук, профессор кафедры технологического образования

Сарже А. В., доцент, кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой технологического образования

Эхов С. Ф., доцент, кандидат педагогических наук, доцент кафедры технологического образования

**Утверждено** на заседании ученого совета института информационных технологий и технологического образования от 16 апреля 2024 протокол № 8

## **ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (ФИЗИКА, ФИЗИКА И АСТРОНОМИЯ)**

### **Темы, проверяемые на вступительном испытании**

Содержание методической подготовки по физике

Методика изучения физических основ: механики; колебаний и волн; молекулярной физики и термодинамики; электричества и магнетизма; атомной и ядерной физики в соответствии с образовательным стандартом основного общего образования по физике на базовом и профильном уровне.

Элементы методики обучения физике как теории конкретно-предметной педагогики

Методика обучения физике как педагогическая наука. Цели обучения физике в основной и старшей школе. Особенности содержания обучения физике в основной и старшей школе. Различные технологии обучения физике школьников. Выбор технологий и методик обучения физике в зависимости от возрастных возможностей, личностных достижений, актуальных проблем обучающихся. Возможные технологии и методики построения урока, ориентированного на развитие ключевых компетентностей школьников. Современные средства оценивания результатов обучения и оценки достижений школьников по физике на уровне общего образования.

Основы исследований процесса обучения физике в физико-математическом образовании

Актуальные проблемы обучения физике в системе физико-математического образования. Методы исследования элементов системы физико-математического образования. Этапы проведения экспериментальной работы. Методы сбора экспериментальных данных. Основы разработки экспериментальных материалов. Приемы интерпретации результатов исследований.

Физическая картина мира в подготовке специалиста в области физико-математического образования

Физическая картина мира как основа для интеграции естественнонаучных знаний. Механическая картина мира. Электродинамическая картина мира. Теория относительности и физическая картина мира. Специфика описания природы в рамках классической физики. Квантово-полевая картина мира. Квантовая физика и методологические принципы научного познания. Специфика описания природы в рамках неклассической физики.

Элементы методической подготовки по решению физических задач

Обзор основных подходов и способов решения физических задач в основной школе. Задачи механики, их виды в курсе физики основной школы. Задачи электричества и термодинамических процессов в курсе физики основной школы. Задачи из раздела «Оптика» в курсе физики основной школы. Иллюстрация практического умения решать физические задачи,

как при изложении решения, так и при непосредственном самостоятельном решении конкретной задачи. Особенности постановки и решения олимпиадных задач по физике разных видов.

Элементы методической подготовки в области школьного физического эксперимента

Виды школьного физического эксперимента. Методика и техника постановки школьного физического эксперимента по разделам школьного курса физики. Постановка и методы решения экспериментальных задач.

Содержание методической подготовки по астрономии

Астрономия – мировоззренческая естественная наука. Практическое значение астрономии.

Методика изучения основных разделов курса общей астрономии: сферической астрономии, небесной механики, строения Солнечной системы, природы тел Солнечной системы, астрофизики, космологии.

Практические наблюдения (возможности в наших широтах, основные созвездия, Луна, Солнце, спутники). Решение задач в курсе астрономии. Проверочные и практические работы. Проектная деятельность в рамках курса астрономии. Поиск и использование дополнительной информации (сайты и другие образовательные ресурсы). Школьные олимпиады по астрономии.

Методика и техника проведения астрономических наблюдений. Карта звездного неба. Инструменты для наблюдений. Экспериментальные методы исследования (современные телескопы, включая внеземные). Всеволновая астрономия. Спектральный анализ.

Достижения современной астрономии. Современная космология и её связь с физикой микромира.

### Примеры вопросов, заданий (билетов)

Первое задание состоит в раскрытии одного из общих вопросов теории и методики обучения физике или астрономии.

Второе задание включает в себя один из вопросов основ построения процесса обучения физике в средней школе.

В третьем задании необходимо привести решение физической задачи, описать особенности применения физической теории для ее решения, провести методический анализ задачи и оценить целесообразность ее использования в обучении физике в школе. Задача характерна для сборников типовых задач для средней школы.

#### Пример 1.

Математический аппарат в физике. Геометрические образы векторных уравнений механики.

Геометрическая оптика и оптические приборы в курсе физики средней школы.

Решите задачу и представьте ее методический анализ:

*Проводник, длина которого  $l$  и масса  $m$ , подвешен на тонких проволочках. При прохождении по нему тока  $I$  он отклонился в однородном магнитном поле так, что нити образовали угол  $\alpha$  с вертикалью. Какова индукция магнитного поля?*

#### Пример 2.

Технологический подход к подготовке и проведению уроков физики в средней школе.

Методика изучения темы «Электромагнитные волны» в школьном курсе физики.

Решите задачу и представьте ее методический анализ:

*От третьей ступени ракеты-носителя, движущейся по орбите вокруг Земли со скоростью  $\vec{v}_1$ , отделяется головная часть массой  $m_1$ . С какой скоростью  $\vec{v}_2$  стала двигаться ракета-носитель, если скорость головной части изменилась на  $\Delta\vec{v}$ ? Масса ракеты-носителя без головной части равна  $m$ .*

#### Пример 3.

Методика раннего обучения физике одаренных детей в специализированных школах.

Методика изучения темы «Термодинамика» в школьном курсе физики.

Решите задачу и представьте ее методический анализ:

*Тело падает без начальной скорости с высоты  $h$  на наклонную плоскость, образующую угол  $\alpha$  с горизонтом, и упруго отражается от нее. На каком расстоянии вдоль наклонной плоскости тело второй раз ударится о нее?*

### Рекомендуемая литература

1. Кондратьев А.С., Ларченкова Л.А., Ляпцев А.В. Методы решения задач по физике. – 2-е изд., испр. и доп. М.: ФИЗМАТЛИТ, 2022. – 320 с. – ISBN 978-5-9221-1849-1.
2. Ланина И.Я., Ларченкова Л.А. Учение с увлечением на уроках решения задач по физике: Пособие для учителей и студентов педагогических институтов. – СПб.: ООО «Миралл», 2005. – 246 с.: илл. ISBN 5-09-012601-1.
3. Кондратьев А.С., Прияткин Н.А. Современные технологии обучения физике: Учебное пособие. – СПб.: Изд-во С.-Петербур. Ун-та, 2006. – 342 с. ISBN 5-288-03817-1.
4. Кондратьев А.С., Ляпцев А.В. Физика. Задачи на компьютере. – М.: ФИЗМАТЛИТ, 2008. – 400 с. – ISBN 978-5-9221-0917-8.
5. Ларченкова Л.А. 10 интерактивных лекций по методике обучения физике: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2012. – 191 с. – ISBN 978-5-8064-1785-6.
6. Учебники по физике для средней школы согласно Перечню, утвержденному Министерством просвещения на дату сдачи экзамена.
7. Теория и методика обучения физике в школе. Общие вопросы : Учебное пособие для студентов педвузов / под ред. С.Е. Каменецкого, Н.С. Пурьшевой. – М.: Издательский центр «Академия», 2000 – 368 с. – ISBN 5-7695-0327-0.
8. Теория и методика обучения физике в школе. Частные вопросы : Учебное пособие для студентов педвузов / под ред. С.Е. Каменецкого. – М.: Издательский центр «Академия», 2000 – 384 с. – ISBN 5-7695-0579-6.
9. Гусейханов, М. К. Основы астрономии / М. К. Гусейханов. — 5-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 152 с. — ISBN 978-5-8114-9918-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/203009> (дата обращения: 30.04.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
10. Засов, А. В. Астрономия : учебное пособие / А. В. Засов, Э. В. Кононович. — Москва : ФИЗМАТЛИТ, 2011. — 256 с. — ISBN 978-5-9221-0952-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/2370> (дата обращения: 30.04.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
11. Кондакова, Е. В. Астрономия: практические задания, задачи и упражнения : учебное пособие / Е. В. Кондакова. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-9765-4874-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/297791> (дата обращения: 30.04.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
12. Сурдин, В. Г. Астрономия: век XXI / В. Г. Сурдин. — 5-е изд. — Москва : ДМК Пресс, 2023. — 570 с. — ISBN 978-5-93700-172-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/314969> (дата обращения: 30.04.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
13. Сурдин, В. Г. Астрономия. Популярные лекции : учебное пособие / В. Г. Сурдин. — 2-е изд., расширенное. — Москва : МЦНМО, 2021. — 352 с. — ISBN 978-5-4439-2186-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/267509> (дата обращения: 30.04.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
14. Чаругин, В. М. Классическая астрономия : учебное пособие / В. М. Чаругин. — Москва : Прометей, 2013. — 214 с. — ISBN 978-5-7042-2400-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/64276> (дата обращения: 30.04.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

### Критерии оценивания ответа

Шкала	Критерии
1 вопрос (3 балла)	
3	Вопрос раскрыт полностью: даны определения понятиям и необходимые пояснения, раскрыты виды и примеры реализации педагогических и методических средств, технологий в обучении физике или астрономии на разных уровнях образования.
2	Вопрос раскрыт не полностью: даны определения понятиям, но без необходимых пояснений, приведены примеры реализации педагогических и методических средств,

	технологий в обучении физике или астрономии.
1	Вопрос не раскрыт или допущены ошибки: в определениях понятий или пояснениях, при описании примеров реализации педагогических и методических средств, технологий в обучении физике или астрономии.
2 вопрос (4 балла)	
4	Ответ правильный: раскрыто методологическое, научное и педагогическое содержание вопроса, приведены конкретные примеры, показано проецирование тематики вопроса в обучение физике или астрономии на разных ступенях образования.
3	Ответ на вопрос частично правильный: даны определения и формулировки физических законов, но допущена одна физическая неточность, непринципиальная ошибка; приведены конкретные примеры; но не полностью показано проецирование тематики вопроса в обучение на выбранном уровне образования.
2	Ответ на вопрос не полный: сформулированы определения и физические законы, допущен ряд неточностей или физическая ошибка, не приведены примеры или не показано проецирование тематики вопроса в обучение на выбранном уровне образования.
1	Не раскрыт вопрос или допущены ошибки, и при этом не приведены примеры или не показано проецирование тематики вопроса в школьное обучение физике. проецирование тематики вопроса в обучение на выбранном уровне образования.
3 вопрос	
3	Задача решена полностью и правильно, приведены или прокомментированы альтернативные решения, проведен методический анализ задачи, показано ее место в учебном процессе по физике или астрономии, продемонстрированы возможности развития сюжета задачи или построения цикла задач на ее основе.
2	Задача решена полностью, но допущены неточности, проведен методический анализ задачи, показано ее место в учебном процессе по физике или астрономии, продемонстрированы возможности развития сюжета задачи.
1	В решении задачи допущена физическая ошибка, прокомментировано ее место в учебном процессе по физике,
Всего 10 баллов	

#### **Разработчики:**

Заведующая кафедрой методики обучения физике Л.А. Ларченкова

**Утверждено** на заседании кафедры от 25.04.2023 г. № 6-23/24

### **ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (ХИМИЯ, ХИМИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ)**

В каждом экзаменационном билете по 3 вопроса (по одному вопросу из каждого раздела содержания). Экзамен проходит в устной форме.

#### **Темы, проверяемые на вступительном испытании**

##### **Раздел 1. Общая методика обучения химии**

Методика химии как наука и учебный предмет в педвузе. Место методики обучения химии в системе педагогических наук. Краткий очерк становления и развития методики обучения химии. Профессиограмма учителя химии. Система профессионально-методической подготовки учителя химии в педвузе.

Обучение химии как педагогическая система, ее особенности. Химическое образование в современной средней школе: состояние и перспективы его дальнейшего развития. Формирование химически грамотной, социально и культурно развитой, допрофессионально компетентной личности. Инвариантное ядро и вариативная часть в содержании современного химического образования. Интеграционные и инновационные процессы в реализации ведущих идей гуманизации, информатизации и технологизации. Общая модель целостного процесса обучения химии, характеристика ее компонентов и взаимосвязей. Цели и задачи обучения химии. Решение задач воспитания и развития обучающихся в процессе обучения химии. Общая характеристика принципов обучения

химии. Характеристика содержания обучения химии и его основных компонентов. Идеи и принципы построения курса химии средней школы. Краткий анализ действующих программ и учебников по химии. Химическое образование в современной средней школе: состояние и перспективы его дальнейшего развития. Формирование химически грамотной, социально и культурно развитой, допрофессионально компетентной личности. Инвариантное ядро и вариативная часть в содержании современного химического образования. Интеграционные и инновационные процессы в реализации ведущих идей гуманизации, информатизации и технологизации. Особенности преподавания химии в альтернативных и инновационных школах.

Методы обучения химии в школе и вузе, краткая их характеристика. Специфические методы обучения химии. Химический эксперимент как один из ведущих методов познания основ науки. Требования к демонстрационному химическому эксперименту и лабораторным опытам учащихся. Решение химических задач как метод изучения химии. Методы формирования и развития химических понятий. Приемы активизации учебно-познавательной деятельности учащихся в процессе обучения химии.

Средства обучения химии, их классификация. Сочетания слова и наглядности. Требования к использованию наглядности. Технические, электронно-коммуникативные средства в обучении химии. Химический язык как предмет и средство обучения химии. и. Символично-графическое моделирование как средство познания химии и инструмент труда и общения.

Формы организации обучения химии в школе. Организация процесса обучения химии, ее общие формы. Взаимосвязь урочных и внеурочных форм обучения химии. Классификация уроков химии. Структура уроков химии разного типа. Деятельность учителя и деятельность учащихся по реализации плана урока химии. Познавательные задачи по химии как средство организации учения. Виды познавательных заданий по химии. Требования к современному уроку. Дидактические игры по химии, их роль и организация в процессе обучения химии. Организационные формы обучения: уроки – деловые игры, уроки – технологические игры, уроки – конференции, уроки на производстве, производственные экскурсии. Внутрипредметные и межпредметные связи, их дидактическое назначение и пути осуществления на уроках химии.

Современные технологии химического образования. Образовательная технология, ее сущность и структура. Особенности образовательных технологий: 1) объяснительно-иллюстративной, 2) проблемно-поисковой, 3) интегративно-модульной, 4) программированно-алгоритмической, 5) личностно-ориентированной, 6) игровой, 7) модульно-рейтинговой, 8) дифференцированно-индивидуализированной и других.

Оценивание в обучении химии в школе и вузе. Роль и функции проверки предметных (по химии) результатов освоения образовательной программы. Требования к знаниям и умениям учащихся на разных этапах обучения химии. Виды и методы проверки знаний, умений по химии. Формирующее оценивание. Текущая проверка знаний и умений. Тематические проверки знаний и умений. Итоговые проверки результатов обучения химии. Зачеты и экзамены по химии.

Раздел 2. Частная методика обучения химии в школе.

Задачи, содержание, методические подходы, принципы изучения важнейших разделов и тем школьного курса химии.

Содержание и методика формирования первоначальных химических понятий;

Содержание и методика изучения важнейших классов неорганических соединений;

Методические подходы к изучению периодического закона и периодической системы Д. И. Менделеева в школьном курсе химии;

Содержание и методика формирования понятий о химической связи и строении вещества;

Содержание и методика формирования системы понятий о химической реакции;  
Содержание и методика изучения растворов и теории электролитической диссоциации;

Содержание и методика изучения химических элементов и их соединений в систематическом курсе химии;

Содержание и методика изучения неметаллов (галогенов, серы, кислорода, азота, фосфора, углерода, кремния) и их соединений;

Содержание и методика изучения металлов (щелочных, щелочноземельных, алюминия, железа, хрома) и их соединений;

Содержание и методика изучения химических производств.

Методические принципы изучения органических веществ. Последовательность расположения разделов и тем.

Методика изучения теории строения органических соединений А. М. Бутлерова как теоретической концепции курса органической химии. Формирование понятия изомерии.

Методика изучения углеводородов. Развитие структурных и электронных представлений учащихся при изучении метана, этилена, ацетилена, циклопарафинов, бензола и их гомологов.

Методика изучения кислородсодержащих органических соединений. Формирование и развитие понятий о функциональных группах, межмолекулярных взаимодействиях, гомологии, изомерии. Методика изучения спиртов, фенола, альдегидов, карбоновых кислот, сложных эфиров и углеводов. Система заданий по взаимосвязи между отдельными классами кислородсодержащих органических соединений.

Методика изучения азотсодержащих органических соединений. Ознакомление учащихся с получением и свойствами аминов, аминокислот, гетероциклов, белков и нуклеиновых кислот.

Методические основы изучения высокомолекулярных веществ и полимерных материалов. Средства и методы их изучения.

Изучение химико-технологического материала в курсе химии средней школы.

Методические принципы изучения заключительной части курса химии. Актуализация ведущих идей учебного предмета. Развитие представлений учащихся о периодическом законе и периодической системе химических элементов. Методика обобщения сведений учащихся о строении веществ. Изучение комплексных соединений, дисперсных систем. Методика систематизации знаний о химических реакциях. Методика развития представлений учащихся о неметаллах и их соединениях. Методика развития представлений учащихся о металлах и их соединениях.

Формирование представлений учащихся о роли химии в развитии экономики страны и в решении экологических проблем.

Раздел 3. Научные основы курса химии.

Атомно-молекулярное учение. Законы стехиометрии: сохранения массы, эквивалентов, кратных отношений, Авогадро. Моль. Эквивалент.

Строение атомов и молекул. Корпускулярно - волновая двойственность материи. Энергетические состояния электрона в атоме как следствие волновых свойств электрона. Атомная орбиталь, электронное облако. Последовательность заполнения электронами атомных орбиталей. Принцип Паули, правила Хунда и Клечковского. Основные представления метода валентных схем. Ковалентная связь, способы её образования и свойства. Гибридизация атомных орбиталей и её типы. Ионная связь и её свойства. Поляризуемая способность ионов и термическая устойчивость связи. Водородная связь, её природа и типы. Металлическая связь.

Периодический закон и периодическая система элементов Д. И. Менделеева. Структура периодической системы. Предсказание свойств с помощью периодического

закона. Периодичность характеристик атомов и ионов. Вторичная периодичность.

Теория растворов неэлектролитов и электролитов. Диссоциация электролитов в водных растворах, основные закономерности. Реакции электролитов в водных растворах.

Теория химических процессов. Энергетика и направление протекания химических реакций. Химическая кинетика. Химическое равновесие и условия его смещения. Электростатические и электродинамические реакции.

Химия s - элементов. Водород, физические и химические свойства. Сравнительная характеристика гидридов II периода. Вода, электронное строение молекулы. Структура и свойства воды. Ионное произведение воды, диаграмма состояния. Вода как растворитель. Гидраты и кристаллогидраты.

Щелочные металлы. Природные соединения, способы получения, химические свойства, положение в ряду напряжений. Оксиды, пероксиды, супероксиды, важнейшие соли щелочных металлов.

Щелочноземельные металлы. Природные соединения, способы получения, химические свойства. Оксиды, гидроксиды, гидриды, щелочноземельных металлов, их гидролиз.

Химия p - элементов. Благородные газы, физические свойства, реакционная способность, характер химической связи в соединениях.

Галогены. Простые вещества. Окислительно - восстановительные свойства в ряду галогенов. Галогеноводороды, галогениды, кислородные соединения галогенов.

Кислород. Аллотропия, физические и химические свойства кислорода и озона. Оксиды, пероксиды, супероксиды - получение и свойства.

Сера. Аллотропия, физические и химические свойства. Водородные и кислородные соединения, сравнительная характеристика их физических и химических свойств.

Азот. Физические и химические свойства, круговорот в природе. Водородные соединения азота, электронное строение молекул, сравнительная характеристика кислотно - основных и окислительно - восстановительных свойств аммиака, гидразина, гидроксиламина. Соли аммония, гидразония, их термическая устойчивость и гидролиз. Фосфор. Аллотропия, получение и свойства. Соединения фосфора с металлами, водородом, галогенами, кислородом - строение и свойства Фосфорные кислоты и удобрения. Мышьяк, сурьма, висмут. Строение атома, простые вещества Соединения мышьяка, сурьмы, висмута, кислотно - основные и окислительно - восстановительные свойства.

Углерод. Аллотропия. Оксиды углерода, их получение и свойства. Соли угольной кислоты. Фосген, сероуглерод, дициан, синильная кислота. Кремний. Получение и свойства. Соединения кремния с водородом, кислородом, галогенами. Олово, свинец. Природные соединения, получение, свойства, положение в ряду напряжений, сопоставление кислотно - основных и окислительно - восстановительных свойств соединений олова и свинца с различными степенями окисления.

p - элементы III группы, бор и алюминий. Получение и свойства. Бороводороды. Оксиды, гидроксиды и галогениды бора и алюминия.

Химия d - элементов. Медь, серебро, золото. Сравнительная характеристика свойств атомов и простых веществ. Положение этих металлов в ряду напряжений. Оксиды, гидроксиды, соли, комплексные соединения меди, серебра, золота. Цинк, кадмий, ртуть. Строение атомов, валентные возможности и степени окисления. Положение металлов в ряду напряжений и их свойства. Оксиды, гидроксиды, галогениды и комплексные соединения цинка, кадмия и ртути. Сравнительная характеристика d - элементов VI группы. Строение атомов валентные возможности и степени окисления. Изменение свойств высших оксидов и гидроксидов и ряду Cr - Mo - W. Характеристика d - элементов VII группы. Строение атомов, валентные возможности



и степени окисления. Соединения марганца, оксиды, гидроксиды, соли, их окислительно - восстановительные свойства. Характеристика d - элементов VIII группы. Железо, кобальт, никель, валентные возможности и степени окисления. Кислотно - основные свойства гидроксидов. Окислительно - восстановительные свойства соединений железа, кобальта и никеля. Платиновые металлы. Строение атомов, характерные степени окисления, общие принципы получения, положение в ряду напряжений, важнейшие соединения.

Органическая химия. Роль отечественных учёных в её создании. Теория химического строения А. М. Бутлерова. Изомерия органических веществ. Электронные эффекты органических соединений - индуктивный и сопряжения. Классификация органических реакций (по структурному принципу и по типу разрыва связей и природе реагирующих частиц).

Углеводороды. Алканы. Гомологический ряд, строение, свойства. Алкены. Гомологический ряд, строение, свойства, качественные реакции. Алкадиены, строение, свойства, промышленные способы получения дивинила и изопрена. Алкины, строение и особенность химических свойств. Арены, строение, особенность химических свойств бензола и его гомологов, влияние природы заместителей в ароматическом ядре на протекание реакций замещения.

Кислородсодержащие органические соединения. Спирты и фенолы, их строение и химические свойства. Альдегиды и кетоны, строение и особенности химических свойств. Карбоновые кислоты, строение и химические свойства, производные карбоновых кислот - сложные эфиры, амиды, ангидриды, галоидоангидриды. Жиры, их строение и свойства. Углеводы, классификация, строение, химические свойства важнейших представителей (глюкоза, фруктоза, сахароза, мальтоза, целлобиоза, целлюлоза и крахмал).

Азотсодержащие органические соединения. Амины, их классификация и свойства, сравнительная основность алифатических и ароматических аминов. Аминокислоты, их классификация, строение и химические свойства, биохимическая роль альфа аминокислот.

Гетероциклические соединения. Пятичленные гетероциклы, пиррол, фуран, тиофен. Сравнительная характеристика их реакционной способности. Биологически важные соединения, содержащие пиррольные ядра. Шестичленные азотсодержащие гетероциклы - пиридин и пиримидин, их важнейшие химические свойства.

Соединения ряда пиримидина и пурина в структурных элементах нуклеиновых кислот. Строение нуклеиновых кислот, ДНК и РНК, их функции.

### **Пример экзаменационного билета**

1. Средства обучения химии в основной и средней школе.
2. Методические подходы к изучению периодического закона и периодической системы элементов Д. И. Менделеева в школьном курсе химии.
3. Химия d-элементов. Общие закономерности. Степени окисления, координационные числа. Простые и сложные вещества, образованные d-элементами данной VIII группы.

### **Рекомендуемая литература**

#### *Основная литература*

1. Пак М. С. Теория и методика обучения химии / Пак М. С. - 4-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Лань, 2021. - 368 с.
2. Чернобельская Г. М. Теория и методика обучения химии / Г. М. Чернобельская. - Москва : Дрофа, 2010. - 318 с.

3. Зайцев О. С. Методика обучения химии / О. С. Зайцев. - Москва : ВЛАДОС, 1999. - 382,
4. Гавронская Ю. Ю. Методика обучения химии в вузе : учебное пособие / Гавронская Ю. Ю. - Санкт-Петербург : РГПУ им. А. И. Герцена, 2021. - 136 с.
5. Матвеева Э. Ф. Методика обучения химии. Первоначальные знания по химическим производствам / Матвеева Э. Ф., Тупикин Е. И. ; Матвеева Э. Ф., Тупикин Е. И. - 2-е изд., испр. - Санкт-Петербург : Лань, 2020. - 180 с.
6. Якушева Г. И. Теория и методика обучения химии : учебно-методическое пособие для бакалавров направления подготовки 44.03.05 педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профили подготовки биология и химия / Якушева Г. И., Фарус О. А. ; Оренбург : ОГПУ, 2021. - 96 с.

*Дополнительная литература*

7. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, 2010. <https://base.garant.ru/55170507/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/>
8. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования 2021 <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/>
9. Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 15 сентября 2022 г. N 6/22) <https://base.garant.ru/405864155/>
10. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. N 2/16-з)) <https://base.garant.ru/71809212/>
11. Федеральная образовательная программа Среднего общего образования [http://imcol.ru/doc/2023/2023\\_fgos\\_soo.pdf](http://imcol.ru/doc/2023/2023_fgos_soo.pdf)
12. Концепция преподавания учебного предмета «Химия» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы <https://docs.edu.gov.ru/document/0b91a0fbd7deae619ad552137f44dc3d/>
13. Программы и учебники по химии для средней и высшей школы.
14. Журнал «Химия в школе»

### Оценка ответа абитуриента

Балл	Критерии
9-10	Экзаменуемый свободно владеет основными понятиями и терминами, методологическими принципами исследования; демонстрирует полноту знаний; четко и логически выстраивает ответ; аргументирует свое мнение с опорой на достижения современной химической науки.
6-8	Экзаменуемый достаточно свободно владеет основными понятиями и терминами, методологическими принципами исследования; в основном демонстрирует полноту знаний. Однако в ответе встречаются неточности, либо ответ выстроен недостаточно логично, некоторые положения аргументированы недостаточно убедительно.
3-5	Экзаменуемый в достаточной мере освоил основные понятия и термины, имеет представления о методологических принципах исследования; владеет основами исторических знаний; отсутствуют углубленные знания и основы химии. Ответ неполный, содержит фактические ошибки, выстроен не вполне логично и доказательно, слабо аргументирован. Экзаменуемый демонстрирует невысокий уровень знания методологии и методов исследования.
0-2	Экзаменуемый демонстрирует низкий уровень знаний по методике обучения химии, низкий уровень знаний в области методологии исследования. Ответ поверхностный, фрагментарный, содержит грубые фактические ошибки, выстроен недостаточно логично. Экзаменуемый может обосновать свои высказывания с опорой на научные данные; испытывает затруднения в приведении примеров для конкретизации заявленных положений.

## ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (ХОРЕОГРАФИЯ)

Экзамен состоит из двух частей: предоставление проекта диссертации (реферата) по избранной теме и ответа на вопрос экзаменационного билета.

Проект диссертации (реферат) предоставляется не позже 14 дней до начала вступительных испытаний на электронный адрес [horeo.herzen@gmail.com](mailto:horeo.herzen@gmail.com) Абитуриенту приходит уведомление о получении реферата. Абитуриент считается допущенным к вступительным испытаниям, если тема реферата соответствует научной специальности, результат проверки текста в системе «Антиплагиат» составляет более 70%. О допуске к вступительным испытаниям абитуриент извещается по электронной почте не позднее двух дней до начала экзаменов.

### **Проект диссертации (реферат)**

Цель написания реферата: продемонстрировать соответствующий уровень владения основами научной методологии, необходимые теоретические и практические знания по выбранному направлению научной деятельности, наличие самостоятельного исследовательского мышления. При этом рекомендуется попытаться отразить методологическую основу будущего исследования, дать представление о строении будущей диссертации.

При выборе темы необходимо исходить из ее актуальности, а также собственных научных интересов по выбранному для обучения направлению подготовки. Тема определяется поступающим самостоятельно исходя из темы предполагаемого диссертационного исследования.

Проект диссертации (реферат) для поступления в аспирантуру выполняется в объеме от 35 000 до 40 000 печатных знаков. Поля 3 см с левого края, 1,5 см с правого края, по 2 см сверху и снизу листа. Выравнивание по ширине. Интервал 1,5, кегль 14, шрифт Times New Roman, отступ абзаца 1,25 см.

### **Структура проекта диссертации (реферата):**

Титульный лист (См. Приложение 1. Образец оформления титульного листа).

Оглавление.

Введение (не более 3-4 страниц). Во введении необходимо обосновать выбор темы, ее актуальность, степень изученности, очертить область исследования, объект и предмет исследования, основные цели и задачи исследования.

Основная часть: раскрывается суть исследуемой проблемы, проводится обзор литературы по предмету исследования, в котором дается авторская аналитическая оценка основных теоретических подходов к ее решению. Основная часть должна продемонстрировать сформированный аналитический аппарат абитуриента, раскрывать выбранную тему, выявлять самостоятельное видение рассматриваемой проблемы, содержать изложение собственной точки зрения на возможные пути ее решения. Все цитаты необходимо оформить в соответствии с этикой научной работы.

Заключение (1-2 страницы). В заключении кратко и емко излагаются выводы работы, методы дальнейшего исследования, а также предполагаемые научные результаты.

Список использованной литературы (не менее 15 источников) в алфавитном порядке, оформленный в соответствии с ГОСТ<sup>2</sup>. Допустимы ссылки только на научные

---

<sup>2</sup> ГОСТ 7.05.2008. Справки по оформлению списка литературы; ГОСТ 7.1-2003. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления; ГОСТ 7.80-2000. Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления; ГОСТ 7.82-2001. Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления.

издания и официальные сайты, количество ссылок на сайты интернета должно составлять не более 25% от всей используемой литературы. В список использованной литературы рекомендуется включать работы отечественных и зарубежных авторов, в том числе статьи, опубликованные в научных журналах в течение последних 5-и лет. Литература на иностранных языках должна составлять не более 40% от всей используемой литературы.

Приложение (при необходимости).

## Примеры вопросов

### РАЗДЕЛ I. ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО

1. Терминология балетоведения
2. Общие понятия и термины балетоведения. Происхождение терминов. Понятия: танец, хореография, балет. Виды танца.
3. Теории происхождения танца
4. Возникновение хореографической культуры. Теории происхождения танца.
5. Зарождение балета как жанра музыкального театра
6. Французский балет первой половины XVII в. Творчество Ж.-Б. Люлли, П. Бошана. Комедии-балеты Ж.Б. Мольера. Развитие теории хореографии. Значение опыта балетного театра Франции для дальнейшего развития хореографии.
7. Балет в Англии XVI-XVII вв. Творчество Д. Уивера и его новаторство.
8. Балетный театр Франции в эпоху Просвещения. Место Ж.-Ж. Новерра в истории балетного театра
9. Классицизм как ведущее направление в европейском искусстве XVIII в. Французский балет первой половины XVIII в. Влияние социальных факторов на развитие балетного театра. Связь балета с другими видами искусства. Исполнительское искусство М. Блонди, Л. Дюпре, Ф. Прево, М. Камарго, М. Салле. Творчество Ж.-Ж. Новерра. «Письма о танце и балетах». Основные идеи балетной реформа Новерра. Значение и значимость его работ.
10. Балетный театр периода преромантизма
11. Характеристика европейского балета на рубеже XVIII-XIX века. Исполнительское искусство Г. Вестриса, М. Гарделя, О. Вестриса, М. Аллар, М. Гимар. Влияние техники женского танца на эстетику балетного театра. Творчество К. Блазиса и его вклад в педагогику. Балетный театр накануне романтизма. Преромантизм. Творчество Ж. Доберваля.
12. Эпоха романтизма в балетном театре
13. Социально-политические предпосылки возникновения романтизма. Романтизм как художественное направление, его проявление в балете. Основные направления балетного романтизма. Проблематика, выразительные средства, хореографические формы, структура балетного спектакля, система образов.
14. Первенец романтизма: «Сильфида» Ф. Тальони (1832) и А. Бурнонвиля и датская «Сильфида».
15. «Жизель» как шедевр романтического балета. Роль поэта, теоретика, критика и сценариста Т. Готье в создании балета. Художник романтических зрелищ П. Сисери. Композитор А. Адан. Балетмейстеры Парижской оперы Ж. Коралли (1779-1854), Ж. Перро (1810-1892), их роль в создании балета «Жизель». Сценическая судьба балета.
16. Выдающиеся балерины романтизма. М. Тальони (1804-1884), Ф. Эльслер (1810-1840), Ф. Черрито (1817-1909), К. Гризи (1819-1899), Л. Гран (1819-1907).
17. Постромантизм. Творчество французского балетмейстера Ж. Мазилье (1801-1868) и А. Сен-Леона (1821-1870).
18. Танцевальная культура Древней Руси и эпохи Русского Просвещения

19. Народные истоки русского балета. Источники изучения древних форм танцевальной культуры.
20. Социальные предпосылки формирования придворного театра. Театр при дворе царя Алексея Михайловича.
21. Танцевальная культура в эпоху Петра I. Социально-политические предпосылки формирования балетного театра. Крепостной балет и его значение для русского искусства. Первый русский балетмейстер Иван Вальберх. Первый общедоступный балетный театр в России.
22. Вклад Ш. Дидло в реформирование балетного спектакля
23. Общая характеристика балета пушкинской эпохи. Творчество Ш. Дидло и его значение для формирования русского исполнительского искусства. Вклад Ш. Дидло в преобразование системы профессионального образования артистов балета. Московский балетный театр начала XIX в. Творчество А. Глушковского.
24. Творчество М. Петипа
25. Общая характеристика европейского и русского балетного театра. М. Петипа (1818-1910) и начало его творчества в России. Петипа во главе петербургской труппы.
26. Эстетические принципы Петипа. Структура балетов, хореографические формы и выразительные средства. Достижения мировой балетной техники в балетах Петипа. «Дочь Фараона» (1862), «Дон Кихот» (Москва, 1869; Санкт-Петербург, 1871), «Царь Кандавл» (1863), «Дочь снегов» (1879), «Баядерка» (1877).
27. Проблема симфонизации танца на несимфоническую музыку на примере «Теней». Творческий союз Петипа с композиторами-симфонистами П. Чайковским и А. Глазуновым. Малые формы в творчестве Петипа.
28. Исполнители в балетах Петипа (П. Леняни, К. Брианца, М. Кшесинская, О. Преображенская, Е. Вазем, С. Легат и др.).
29. Л. Иванов (1834-1901), танцовщик, балетмейстер, педагог, сподвижник Петипа. «Лебединое озеро»: два хореографа - один шедевр.
30. Балеты Петипа на современной отечественной и зарубежной сцене. Проблема сохранения наследия М. Петипа.
31. «Русские сезоны»: история, репертуар, хореографы, художники, исполнители. Мировое значение «Русских сезонов».
32. Деятельность С.П. Дягилева. Организация первого «Русского сезона» в Париже (1909). Содружество композиторов, хореографов, художников и артистов. Рождение труппы «Русский балет». Балеты В. и Б. Нижинских, Л. Мясина. Начало балетмейстерской славы Д. Баланчина. Историческое значение «Русских сезонов» для судьбы мирового балетного театра.
33. Сравнительная характеристика взглядов М. Фокина и А. Горского на реформу балетного театра.
34. А. Горский (1871-1924), артист, балетмейстер, педагог. Его роль в обновлении репертуара Большого театра. Танцовщики труппы Большого театра: Е. Гельцер (1876-1962), В. Тихомиров (1875-1956), С. Федорова (1879-193), В. Коралли (1889-1972), М. Мордкин (1880-1944).
35. М. Фокин (1880-1942), танцовщик, педагог, балетмейстер. Обновление пластики и новые приемы выразительности. Сотрудничество с «мирискусниками». Сущность реформы Фокина. Книга Фокина «Против течения». Творческое кредо Фокина.
36. Влияние творчества К. Голейзовского на хореографию советских балетмейстеров. Ф. Лопухов - идеолог хореографического симфонизма.
37. Осмысление «мирискуснических» традиций в творчестве К. Голейзовского (1892-1970). Влияние Голейзовского на творчество советских хореографов. Рождение и становление советского балета.

38. К. Голейзовский и Ф. Лопухов. Творчество Ф. Лопухова (1886-1973) - идеолога хореографического симфонизма, основоположника жанра танцсимфонии («Величие мироздания», 1923). Литературное наследие Лопухова. Ученики и последователи Ф. Лопухова. Место творческого наследия Лопухова в развитии современной хореографии.

39. Эпоха драмбалета советского периода.

40. Особенности жанра драмбалета и причины монополизации жанра. Р. Захаров как идеолог жанра драмбалета. Балетмейстеры эпохи драмбалета: В. Вайнонен (1901-1964), Р. Захаров (1907-1984), Л. Лавровский (1905-1967), В. Чабукиани (1910-1992). Творческие принципы балетмейстеров советской хореодрамы.

41. Феномен творчества Л. Якобсона (1904-1975) - танцовщика, «балетмейстера всея Руси». Особенности творческой манеры и выбора выразительных средств. Проблема классификации хореографии Якобсона.

42. Суть и значение методики А. Я. Вагановой (1879-1951) как основы профессиональной подготовки артистов балета.

43. Кризис драмбалета. Поиски новых путей хореографии.

44. Поиски новых жанров хореографии. Причины кризиса балетного искусства. Реформа балетного театра 1960-х годов. Лидеры реформы - Ю. Григорович (род.1927), И. Бельский (1925-1999). Проблема хореографического симфонизма в сюжетных балетах Григоровича. И. Бельский как последовательный идеолог хореографического симфонизма. Балетмейстеры «новой волны»: Г. Алексидзе (1941-2008), О. Виноградов (род. 1937), Н. Боярчиков (1935-2020) и др.

45. Тенденции развития отечественного балетного театра второй половины XX века.

46. Основные тенденции развития балетного театра и поиски новой образности. Театр балета Бориса Эйфмана. Балетмейстерское творчество Д. Брянцева, В. Елизарьева, И. Чернышова, М. Мурдмаа.

47. Исполнительское искусство 1980-2000-х годов (Г. Мезенцева, А. Асылмуратова, Ж. Аюпова, У. Лопаткина, Д. Вишнева, А. Волочкова, С. Захарова, Ю. Махалина, Ф. Рузиматов, Н. Цискаридзе, Е. Кондаурова, В. Терешкина и др.).

48. Отечественный балет первой четверти XXI века.

49. Основные направления балетмейстерского, исполнительского творчества в контексте развития сценического танца. Тематика спектаклей. Использование технологических возможностей в оформлении спектаклей. Роль музыки. Новые средства пластической выразительности.

## РАЗДЕЛ II. ИСТОРИЯ ИСКУССТВА

50. Эпоха первобытности: истоки художественного творчества.

51. Античное искусство.

52. Искусство средневековой Европы.

53. Искусство Древнего Востока (на примере одной из культур - Индии, Китая, Японии, по выбору поступающего).

54. Искусство эпохи Возрождения (основные этапы развития и их особенности).

55. Художественные направления в европейском искусстве XVII века (барокко, классицизм, реализм).

56. Искусство эпохи Просвещения.

57. Ведущие художественные направления в искусстве Западной Европы XIX века (романтизм, реализм).

58. Модернизм как тип культуры позднего индустриального общества.

59. Искусство Древней Руси X - XVII века.

60. Русское искусство XVIII века.

61. Русское искусство XIX века.

62. Русская художественная культура Серебряного века.
63. Отечественное искусство советской эпохи.
64. Культура первой четверти XXI века: общая характеристика.
65. Искусство в культуре постмодернизма: роль иронии, игрового начала, цитации.

### Рекомендуемые источники и литература

1. Аникин В. П. Русский фольклор: Учеб. пособие для вузов. М.: Высш. шк., 1987. История русского балета : Учеб. пособие/ В. М. Красовская. –Л.: Искусство, 1978.– 231 с :а–ил. –Указ. имен и назв.: с. 219 – 228.
2. Аникин В. П. Теория фольклора : Курс лекций. 2–е изд., доп. М.: Книж. дом «Университет», 2004. – 120 с.
3. Безуглая Г. А. Музыкальный анализ в работе педагога–хореографа : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению подготовки «Хореографическое искусство» / Безуглая Г. А. – Санкт–Петербург : Лань, 2015. – 265 с.
4. Богданов Г. Ф. Самобытность русского танца : Учебное пособие для вузов культуры и искусств / Мос. гос. ун–т культуры и искусств. М.: Изд–во МГУК, 2003. –56 с.
5. Волков С. Страсти по Чайковскому: Разговоры с Джорджем Баланчиным. М.: Изд–во «Независимая Газета», 2001. – 87 с.
6. Волынский А. Л. Статьи о балете : научно–популярная литература / Санкт–Петербург. гос. театральн. б–ка, Рос. ин–т истории искусств. СПб.: Гиперион, 2002. – 200 с.
7. Груцынова А. П. Хореографическое искусство: романтический балет / Груцынова А. П. ; Груцынова А. П. – 2–е изд., пер. и доп. – Москва : Юрайт, 2022. – 191 с.
8. Давыдов В. П. Теория, методика и практика классического танца : учебное пособие для студентов по направлению подготовки 52.03.01 «хореографическое искусство», профиль «искусство балетмейстера», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Давыдов В. П. ; Давыдов В. П. – Кемерово : КемГИК, 2017. – 244 с.
9. Деген А. Петербургский балет. 1903–2003 : Театры. Артисты. Балетмейстеры. Педагоги. Премьеры спектаклей / А. Деген, И. Ступников. СПб.: Балтийские сезоны, 2003. – 230 с.
10. Демидов А. П. «Лебединое озеро» : научно–популярная литература. М.: Искусство, 1985. – 250 с.
11. Ивановский Н. П. Бальный танец XVI–XIX веков : [научно–популярная литература]. Калининград: Янтарный сказ, 2004. –310 с.
12. Карпенко В.Н. Хореографическое искусство и балетмейстер : Учебное пособие / Карпенко Виктор Николаевич, Карпенко Ирина Анатольевна ; Белгородский государственный институт искусств и культуры. – 1. –Москва : ООО «Научно–издательский центр ИНФРА–М», 2021. – 192 с.
13. Константинова М. Е. Спящая красавица : научно–популярная литература. М.: Искусство, 1990. –150 с.
14. Курюмова Н. В. Современный танец в культуре XX века: смена моделей телесности / Курюмова Н. В.; Курюмова Н. В. 3–е изд., стер. Санкт–Петербург: Планета музыки, 2022. 208 с.
15. Мариус Петипа : Материалы. Воспоминания. Статьи / Сост. и авт. прим А. Нехендзи. Л.: Искусство, 1971. – 360 с.
16. Мариус Петипа. Мемуары балетмейстера, статьи и публикации о нем : [сборник] / Сост. А. Игнатенко. СПб.: Союз художников, 2003. – 250 с.
17. Мелентьева Л. Д. Классический танец : учебно–методическое пособие по учебным дисциплинам: «теория, методика и практика классического танца» для студентов направления подготовки 52.03.01 «хореографическое искусство», профиль

«искусство балетмейстера», «танец и методика его преподавания: классический танец» для студентов направления подготовки 51.03.02 «народная художественная культура», профиль «руководство хореографическим любительским коллективом», квалификация (степень) выпускника: «бакалавр / Мелентьева Л. Д., Бочкарёва Н. С. ; Мелентьева Л. Д., Бочкарёва Н. С. – Кемерово : КемГИК, 2016. – 120 с.

18. Нижинская Р. Вацлав Нижинский: Пер. с англ. М.: Рус. кн., 1996.

19. Основные формы народного танца. Теория и методика преподавания: учебное пособие / Касиманова Л. А.; Касиманова Л. А. 4-е изд., стер. Санкт-Петербург: Планета музыки, 2019. 64 с.

20. Рожков В. Н. Искусство балетмейстера: теоретические основы : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 52.03.01 «хореографическое искусство», профиль «искусство балетмейстера», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Рожков В. Н., Буратынская С. В. ; Рожков В. Н., Буратынская С. В. – Кемерово : КемГИК, 2019. – 251 с.

21. Сафронова Л. Н. Уроки классического танца : учебно-методическое пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению подготовки «Хореографическое искусство» / Сафронова Л. Н., Чекулаева Е. А. , Сафронова И. Н. ; Академия русского балета имени А. Я. Вагановой ; редакторы: Е. А. Чекулаева, И. Н. Сафронова. – 2-е издание, стереотипное. – Санкт-Петербург : Лань, 2015. – 190 с.

22. Танцы : пер. со словенск. / Авт.–сост. : М. Загорц. М.: Ижица, 2003. –120 с.

23. Федоровский В. Сергей Дягилев, или Закулисная история русского балета : Лит.–худож. изд. М.: ЭКСМО, 2003. – 90 с

24. Хореографическое искусство: история хореографического искусства : учебно-методический комплекс / авт.–сост. Н. И. Бочкарева; Министерство культуры Российской Федерации; Кемеровский государственный университет культуры и искусств; Институт хореографии; Кафедра балетмейстерского творчества. – Кемерово : Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2014. – 76 с.

### **Критерии оценивания ответа**

Максимальное количество баллов за проект диссертации (реферат) — 6, максимальное количество баллов за ответ на вопрос — 4.

#### **Критерии оценивания проекта диссертации (реферата)**

**Балл «6»** выставляется в случае, если абитуриент демонстрирует навыки самостоятельной научно-исследовательской деятельности, авторские подходы в использовании достижений теории и истории педагогики музыкального образования и смежных научных областей, владеет современной методологией научных исследований, доказывает перспективу окончания работы над НКР в течение трех лет обучения; полностью выполняет требования к структуре и оформлению текста реферата.

**Балл «5»** выставляется в случае, если абитуриент показывает навыки самостоятельной научно-исследовательской деятельности, обращается к достижениям педагогики образования в области хореографии и смежных научных областей, доказывает перспективу окончания работы над НКР в течение трех лет обучения; полностью выполняет требования к структуре и оформлению текста реферата. При этом в области применения современной методологии обнаруживаются некоторые недочеты, недостаточно выражена личная творческая инициатива, проявляются незначительные недостатки в части научного обобщения и выводов.

**Балл «4»** выставляется в случае, если самостоятельный подход к исследовательской работе появляется недостаточно, абитуриент фрагментарно использует достижения педагогики музыкального образования, а также смежных



научных областей. Проявляются пробелы в использовании современной методологии научных исследований, научное обобщение и выводы имеют недостатки. Окончание работы в срок вызывает некоторые сомнения. В оформлении реферата имеются незначительные погрешности.

**Балл «3»** выставляется в случае, если абитуриент не демонстрирует навыки самостоятельного подхода к исследовательской работе, в недостаточной степени использует знания теории и истории педагогики музыкального образования, а также смежных научных областей. Проявляет серьезные пробелы при использовании современной методологии научных исследований, научное обобщение и выводы выполнены с нарушением логики научного высказывания. Окончание работы в срок вызывает сомнения. В оформлении реферата имеются существенные погрешности. Структура реферата отличается от заданной в требованиях.

**Балл «2»** выставляется в случае, если абитуриент не демонстрирует навыки самостоятельного подхода к исследовательской работе, в недостаточной степени использует знания теории и истории педагогики музыкального образования. Практически не опирается на достижения современной методологии научных исследований, выводы не подкреплены научным обоснованием. Окончание работы в срок вызывает серьезные сомнения. В оформлении реферата имеются недостатки. Структура реферата не соответствует требованиям.

**Балл «1»** выставляется в случае, если абитуриент не демонстрирует навыки самостоятельного подхода к исследовательской работе, не владеет важнейшим сведениями в области теории и истории педагогики музыкального образования. Проявляет серьезные пробелы при использовании современной методологии научных исследований, а также значительные недостатки в части научного обобщения и выводов. Структура и оформление реферата не соответствуют требованиям.

#### **Критерии оценивания. Ответ на вопрос**

**Балл «4»** выставляется в случае, если ответ самостоятельный, полный и правильный; абитуриент излагает фактологические сведения, свободно владеет специальной терминологией, логикой построения научного высказывания.

**Балл «3»** выставляется в случае, если ответ самостоятельный, полный, но с незначительными неточностями; абитуриент излагает основные фактологические сведения, владеет специальной терминологией, логикой построения научного высказывания.

**Балл «2»** выставляется в случае, если ответ недостаточно полный и правильный; абитуриент излагает отдельные фактологические сведения, обнаруживает трудности в применении специальной терминологии; в логике построения научного высказывания выявляются погрешности.

**Балл «1»** выставляется в случае, если ответ не самостоятельный, отсутствует изложение важнейших фактологических сведений, обнаруживаются значительные пробелы в специальной терминологии, нарушена логика построения научного высказывания.

#### **Разработчики:**

Касиманова Л.А., заведующая кафедрой хореографического искусства Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена, доктор педагогических наук, профессор, почетный работник сферы образования Российской Федерации;

Юзова Е.А., доцент кафедры хореографического искусства Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена;

Гурова Я.Ю., кандидат искусствоведения, доцент хореографического искусства Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена.