

Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена
Институт музыки, театра и хореографии
Кафедра музыкального воспитания и образования



Всероссийская научно-практическая конференция:

**ФИЛОСОФИЯ МУЗЫКИ
И ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

К 70-летию доктора философских наук,
профессора кафедры музыкального воспитания и образования
АЛЕКСАНДРА СЕРГЕЕВИЧА КЛЮЕВА

30 сентября, 2024
Санкт-Петербург

ПРОГРАММА

12:00 (конференц-зал, ауд. № 404)

Приветственное слово директора института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена кандидата педагогических наук, профессора Кузнецовой Елены Олеговны

Приветственное слово заведующей кафедрой музыкального воспитания и образования Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена доктора искусствоведения, профессора Шитиковой Раисы Григорьевны

12:30 – Доклады (конференц-зал, ауд. № 404)

(ведущий: А.С. Ключев)

1. Денисов Андрей Владимирович – доктор искусствоведения, профессор кафедры истории зарубежной музыки Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова, член союза композиторов России
Тема: «“Призрак музыки”»: о виртуализации техники композиции XX века»
2. Слонимская Раиса Николаевна – доктор педагогических наук, кандидат искусствоведения, профессор кафедры фортепиано Санкт-Петербургского государственного института культуры
Тема: «Пушкинская тема в творчестве С. Слонимского в контексте преподавания музыкальных дисциплин в вузе»
3. Голик Надежда Васильевна – доктор философских наук, профессор, заведующая кафедрой эстетики и философии культуры Санкт-Петербургского государственного университета, приглашённый профессор Северного университета в Норвегии (г. Буде)
Тема: «Путь музыканта»
4. Тимошенко Алиса Анатольевна – кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник, руководитель научного подразделения Российского института истории искусств
Тема: «О некоторых направлениях в современной отечественной музыкальной науке»
5. Овсянкина Галина Петровна – доктор искусствоведения, профессор кафедры музыкального воспитания и образования Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена
Тема: «Философские основы музыкального содержания»

6. Сапанжа Ольга Сергеевна – доктор культурологии, профессор, заведующая кафедрой искусствоведения и педагогики искусства Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена
Тема: «Искусство в современной школе как методологическая проблема»

7. Петрушин Валентин Иванович – доктор педагогических наук, профессор психологии Института изящных искусств, исполнительный директор международного клуба «Лидеры ЗОЖ» (Москва)
Тема: «Новая российская диета и музыка»

8. Быков Василий Иванович – доцент кафедры музыковедения и музыкально-прикладного искусства Санкт-Петербургского государственного института культуры
Тема: «Музыка как инструмент манипуляции»

9. Летягин Лев Николаевич – кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой эстетики и этики Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена
Тема: «Философия музыки на кафедре эстетики и этики»

10. Шевчук София – магистрантка 2 курса Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена
Тема: «Песнопения православной церкви и их роль в воспитании российской молодёжи»

11. Чекмарёв Максим – магистрант 1 курса Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена
Тема: «Просветительская направленность бесед о музыке»

12. Клюев Александр Сергеевич – доктор философских наук, профессор кафедры музыкального воспитания и образования Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена
Тема: «Музыка, философия, педагогика: три ипостаси одной души»

14:30 – Кофе-пауза (ауд. № 404)

15:00 – Праздничный концерт (концертный зал им. И.С. Аврамковой)

1. И. Стравинский. «У Петрушки», «Русская»
Исп. Олег Кошелев

2. В. Биберган. Страдание № 3 для фортепиано в 4 руки
Исп. Карина Способина и Екатерина Смирнова

3. Русская народная песня в обр. М. Николаевского

«Под дугой колокольчик поёт»

Исп. Марьяна Олейник,

Концертмейстер Вероника Хомич

4. Р. Вагнер – Ф. Лист. Баллада Сенты. Парафраз на темы из оперы «Летучий голландец»

Исп. Людмила Коновалова

5. С. Рахманинов. Соната для виолончели и фортепиано, ч. III

Исп. Юрий Семёнов,

Партия фортепиано Евгений Савельев

6. С. Ляпунов. Трансцендентный этюд «Летняя ночь»

Исп. Александр Дьячков-Лесковский

7. Н. Римский-Корсаков. «Сон в летнюю ночь»

Исп. Марьяна Олейник,

Концертмейстер Вероника Хомич

8. С. Рахманинов. Прелюдия ор. 23 № 5

Исп. Алексей Соколов

9. М. Равель. Игра воды

Исп. Евгений Савельев

10. А. Бабаджанян. Ноктюрн для двух фортепиано

Исп. Надежда Медведева и Олег Кошелев

11. В. Поляков. «Ave Maria»

А. Варваров, сл. Н. Кобальт. «Уходит вечер»

Исп. Женский хор бакалавриата РГПУ им. А.И. Герцена

Художественный руководитель – заслуженный деятель искусств Республики

Беларусь, профессор Игорь Матюхов

хормейстер Анна Барсова

концертмейстер Татьяна Торбина

17:00 – Фуршет (ауд. № 404)

*Адрес: пер. Каховского, д. 2
(Станция метро «Приморская»)*