МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. А. И. ГЕРЦЕНА

# Программа вступительного испытания

по специальной дисциплине

**«Теория французского / испанского / итальянского языка»**

**для поступления на программу подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре**

по научной специальности

5.9.6 Языки народов зарубежных стран (романские языки)

Санкт-Петербург

2024

## СТРУКТУРА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

**Пояснительная записка**

**Цель:** оценить компетенции абитуриента в теории французского / испанского / итальянского языка.

**Задачи:**

1. проверить знания абитуриента в теории французского / испанского / итальянского языка;
2. оценить уровень владения научными терминами, понятиями, категориями;
3. выявить уровень подготовленности абитуриента к продолжению обучения в аспирантуре.

**Основные требования к уровню подготовки**

Абитуриент должен **знать**:

**а)** базовый материал по основным проблемам теории современного французского / испанского / итальянского языка;

**б)** основные дискуссионные проблемы изучения и описания фонологической, грамматической, лексической системы французского / испанского / итальянского языка;

**в)** основные этапы формирования и эволюции французского / испанского / итальянского языка, основные характеристики французского / испанского / итальянского языка на разных этапах его развития;

**г)** основные теории и методы лингвистического анализа, методологию и технологию поиска, извлечения знаний из различных видов дискурса испособы презентации информации.

**Иметь представление**: об общетеоретических основах романского языкознания, современных методах анализа языка в синхронии и диахронии.

**Владеть навыками**: научно-исследовательской работы в области лингвистических исследований, в том числе компьютерными навыками, необходимыми на современном этапе развития науки и образования.

**Программа вступительного испытания (основное содержание)**

Вступительное испытание проводится в форме экзамена на основе билетов. В каждом экзаменационном билете два теоретических вопроса. Подготовка к ответу составляет 1 академический час (60 минут) без перерыва с момента раздачи билетов.

**Вопросы Программы вступительного испытания**

1. Происхождение романских языков. Исторические условия образования романского языкового ареала. Различные теории происхождения романских языков.
2. Классификация романских языков, их структурное сходство и различия. История и современное состояние проблемы.
3. Развитие аналитизма французского / испанского / итальянского языка. Соотношение флективных и аналитических форм в системе современного французского / испанского / итальянского языка.
4. Формирование артикля в романских языках.
5. Диалект и скрипта в истории языка.
6. Проблемы нормы и нормализации французского / испанского / итальянского языка.
7. Фонетический строй французского / испанского / итальянского языка.
8. Слово и часть речь. Критерии выделения частей речи. Система частей речи во французском / испанском / итальянском языке.
9. Грамматические категории имени существительного во французском / испанском / итальянском языке.
10. Грамматические категории имени прилагательного во французском / испанском / итальянском языке.
11. Глагол во французском / испанском / итальянском языке. Теории грамматического времени; соотношение времени и вида.
12. Система местоимений французского / испанского / итальянского языка.
13. Порядок слов в предложении (исторический аспект).
14. Проблемы и методы изучения предложения во французском / испанском / итальянском языке.
15. Проблемы и методы изучения слова во французском / испанском / итальянском языке.
16. Словообразование во французском / испанском / итальянском языке.
17. Структура и семантика французского / испанского / итальянского слова.
18. Структура и семантика французского / испанского / итальянского словосочетания.
19. Структура французского / испанского / итальянского словаря.
20. Функциональные стили современного французского / испанского / итальянского литературного языка и их языковые признаки.

**Рекомендуемая литература**

1. Алисова Т.Б. Очерки синтаксиса современного итальянского языка. М., 2009.
2. Алисова Т.Б., Репина Т.А., Таривердиева М.А. Введение в романскую филологию. М., 2007.
3. Алисова Т.Б., Челышева И. И. История итальянского языка: от первых памятников до XVI века. М., 2009.
4. Арутюнова Н. Д. Проблемы морфологии и словообразования: (на материале испанского языка). М., 2007.
5. Бондарко Л.В., Вербицкая Л.А., Гордина М.В. Основы общей фонетики. – СПб., 1991.
6. Бурсье Э. Основы романского языкознания. М., 2008 (или другое издание).
7. Балли Ш. Общая лингвистика и вопросы французского языка: пер. с фр. М., 2009 (или другое издание).
8. Бурчинский В.Н. Теоретическая фонетика французского языка. М., 2006.
9. Васильева Н.М., Пицкова Л.П. Французский язык: Теоретическая грамматика: Морфология: Синтаксис. - М., 2017 (или другое издание).
10. Васильева-Шведе О.К., Степанов Г.В. Теоретическая грамматика испанского языка. Морфология и синтаксис частей речи. М., 1990.
11. Васильева-Шведе О.К., Степанов Г.В. Теоретическая грамматика испанского языка. Синтаксис предложения. СПб., 2008. (или другое издание).
12. Веденина Л. Г. Франция: страна, люди, язык: мультимедийный учебник по лингвострановедению. М., 2014.
13. Виноградов В.С. Лексикология испанского языка. М., 1994.
14. Виноградов В. С. Грамматика испанского языка. М., 2013. (или другое издание).
15. Виноградов В. С. Лексикология испанского языка. М., 2017.
16. Гак В.Г. Теоретическая грамматика французского языка. М., 2004 (или другое издание).
17. Гак В.Г. Беседы о французском слове: Из сравнительной лексикологии французского и русского языков. М., 2012 (или другое издание).
18. Григорьев В.П. История испанского языка. М., 2006.
19. Епифанцева Н.Г. Французский синтаксис (в сопоставлении с системой русского языка). М., 2001.
20. Иванова Н. В. История испанского языка. СПб., 2022.
21. Илия Л. И. Синтаксис современного французского языка. М., 1962. Любое издание.
22. Канонич С. И. Справочник по грамматике испанского языка. М., 2017.
23. Катагощина Н.А. О современном французском произношении. – М., 1974.
24. Катагощина Н.А. Особенности фонологической системы современных иберо-романских языков (португальского, каталанского и испанского). М., 1970 (или другое издание).
25. Кириллова Н.Н. Фразеология романских языков: этнолингвистический аспект. СПб., 2015.
26. Лопатникова Н.Н. Лексикология современного французского языка. М., 2006.
27. Лопатникова Н.Н., Мовшович Н.А. Лексикология современного французского языка. М., 2006 (или другое издание).
28. Пицкова Л.П. Сложные (аналитические морфологические) формы французского глагола. М., 2001.
29. Репина Т.А. Сравнительная типология романских языков. СПб., 1996.
30. Реферовская Е.А. Синтаксис современного французского языка: Сложное предложение. М., 2010.
31. Садиков А.В. Испанский язык сквозь призму лексики: Лексикология испанского языка. М., 2014.
32. Сапожникова О. С. Лингвистика стилей. Нижний Новгород, 2005.
33. Скрелина Л.М. Школа Гийома: психосистематика. М., 2009.
34. Скрелина Л.М., Становая Л.А. История французского языка. М., 2023 (или другое издание).
35. Скрелина Л.М., Становая Л.А. Теоретическая грамматика французского языка. СПб., 2012.
36. Соколова В.С., ПортноваН.И. Фонетика французской разговорной речи. М., 1990.
37. Степанов Ю.С. Французская стилистика. М., 2004 (или другое издание).
38. Терещук А. А. История Испании: краткий обзор. СПб., 2022.
39. Хованская З.И., Дмитриева Л.Л. Стилистика французского языка. М., 2004 (или другое издание).
40. Цыбова И.А. Словообразование во французском языке. М., 1996.
41. Фирсова Н. М. Грамматическая стилистика современного испанского языка. М. 2019.
42. Фирсова Н. М. Испанский язык и культура в испаноязычных странах. М., 2017.
43. Широкова А.В. От латыни к романским языкам. М., 2005. (или другое издание).
44. Шишмарев В. Ф. Очерки по истории языков Испании. М., 2020.
45. Языки мира: Романские языки. М., 2001.

**КРИТЕРИИ оценивания ответа**

*10 (отлично)*

поступающий дал полные и развёрнутые ответы на все вопросы, продемонстрировал всестороннее и глубокое знание базового материала по теории современного французского / испанского / итальянского языка; глубокое понимание основных теорий и методов лингвистического анализа, методологии и технологии поиска, извлечения знаний из различных видов дискурса испособов презентации информации; излагал материал последовательно, логично и в полном объеме; правильно пользовался специальной научной терминологией; проводил сопоставление и анализ приводимых аргументов и фактов в рассматриваемых вопросах; приводил примеры и правильно их интерпретировал.

*9 (отлично)*

поступающий дал полные ответы на вопросы, продемонстрировал отличное знание базового материала по теории современного французского / испанского / итальянского языка; основным дискуссионным проблемам изучения и описания фонологической, грамматической, лексической системы французского / испанского / итальянского языка; основным этапам формирования и эволюции французского / испанского / итальянского языка, основным характеристикам французского / испанского / итальянского языка на разных этапах его развития; отличное понимание основных теорий и методов лингвистического анализа, методологии и технологии поиска, извлечения знаний из различных видов дискурса испособов презентации информации; излагал материал последовательно, логично, и в полном объеме; правильно пользовался специальной научной терминологией; проводил сопоставление и анализ приводимых аргументов и фактов; приводил примеры и правильно их интерпретировал.

*8 (хорошо)*

поступающий дал неполные ответы на вопросы, продемонстрировал хорошее знание базового материала по теории современного французского / испанского / итальянского языка; основным дискуссионным проблемам изучения и описания фонологической, грамматической, лексической системы французского / испанского / итальянского языка; хорошее понимание основных теорий и методов лингвистического анализа, методологии и технологии поиска, извлечения знаний из различных видов дискурса испособов презентации информации; излагал материал последовательно, логично; в целом правильно пользовался специальной научной терминологией; не смог в полной мере провести сопоставление и анализ приводимых аргументов и фактов, привести примеры и правильно их интерпретировать.

*7 (хорошо)*

поступающий дал неполные ответы на вопросы, продемонстрировал хорошее знание базового материала по теории современного французского / испанского / итальянского языка; основным дискуссионным проблемам изучения и описания фонологической, грамматической, лексической системы французского / испанского / итальянского языка; хорошее понимание основных теорий и методов лингвистического анализа, методологии и технологии поиска, извлечения знаний из различных видов дискурса испособов презентации информации; излагал материал последовательно, логично; были небольшие неточности в использовании специальной научной терминологии; не смог в полной мере провести сопоставление и анализ приводимых аргументов и фактов, привести примеры и правильно их интерпретировать.

*6 (хорошо)*

поступающий дал неполные ответы на вопросы, продемонстрировал достаточное знание базового материала по теории современного французского / испанского / итальянского языка; основным дискуссионным проблемам изучения и описания фонологической, грамматической, лексической системы французского / испанского / итальянского языка; достаточное понимание основных теорий и методов лингвистического анализа, методологии и технологии поиска, извлечения знаний из различных видов дискурса испособов презентации информации; излагал материал последовательно, логично; не совсем правильно пользовался специальной научной терминологией; не смог достаточно адекватно провести сопоставление и анализ приводимых аргументов и фактов, привести примеры и правильно их интерпретировать.

*5 (удовлетворительно)*

поступающий дал неполные ответы на вопросы, продемонстрировал удовлетворительное знание базового материала по теории современного французского / испанского / итальянского языка; удовлетворительное представление об основных теориях и методах лингвистического анализа; излагал материал недостаточно последовательно и логично; затруднялся в сопоставлении и анализе приводимых аргументов и фактов, приведении и правильной интерпретации примеров.

*4 (удовлетворительно)*

поступающий дал краткие ответы на вопросы, продемонстрировал недостаточно удовлетворительное знание базового материала по теории современного французского / испанского / итальянского языка; недостаточно удовлетворительное представление об основных теориях и методах лингвистического анализа; материал излагался непоследовательно и нелогично, специальная научная терминология освоена поступающим не в полной мере; сопоставление, анализ и интерпретация аргументов, фактов и примеров проводились недостаточно правильно и адекватно.

*3 (удовлетворительно)*

поступающий представил ответы на вопросы в минимальном объёме, материал излагался непоследовательно и нелогично, специальная научная терминология освоена недостаточно; анализ и интерпретация аргументов, фактов, примеров отсутствовали.

*2 (неудовлетворительно)*

поступающий продемонстрировал отсутствие систематических знаний базового материала по теории современного французского / испанского / итальянского языка; незнание специальной научной терминологии; неумение анализировать аргументы, факты, примеры.

**Разработчики:** Становая Л.А., д.ф.н., проф., зав. кафедрой романской филологии

Утверждено на заседании кафедры романской филологии

протокол № 9 от 16 мая 2023 г.