



Педагогические ВЕСТИ

№ 17 (3041) НОЯБРЬ 2025



СИЛА ИСТОКОВ

На фото: студентки института народов Севера Влада Молданова, Варвара Ковалева и Вероника Броваренко на фестивале «Мосты дружбы»

ПАЛИТРА НАРОДНОЙ ДРУЖБЫ



ГАЗЕТА «ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВЕСТИ» ОТКРЫВАЕТ НОВУЮ РУБРИКУ – «КРАСОТА РАЗНООБРАЗИЯ». ЕЁ СТАРТ ПРИУРОЧЕН К ЗНАКОМОМУ СОБЫТИЮ: УКАЗУ ПРЕЗИДЕНТА РФ ВЛАДИМИРА ПУТИНА ОБ ОБЪЯВЛЕНИИ 2026 ГОДА ГОДОМ ЕДИНСТВА НАРОДОВ РОССИИ. ПРЕДСТОЯЩИЙ ГОД БУДЕТ ПОСВЯЩЁН УКРЕПЛЕНИЮ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО МИРА И ВЗАИМОПОНИМАНИЯ В НАШЕЙ БОЛЬШОЙ СТРАНЕ. УЖЕ СЕЙЧАС, В СТЕНАХ НАШЕГО ГЕРЦЕНОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА, ЭТО ЕДИНСТВО ОБРЕТАЕТ ЖИВЫЕ И ЯРКИЕ ФОРМЫ.

Примером стал недавний фестиваль «Мосты дружбы» в РГПУ им. А. И. Герцена, приуроченный ко Дню народного единства. Каждый факультет и институт взял на себя роль проводника в культуру одного из народов, создав уникальную палитру, где каждая краска сохранила свою яркость, сложившись в гармоничную картину.

Праздник дал возможность ощутить щедрое башкирское гостеприимство, погрузиться в таинственные карельские легенды, прикоснуться к древней бурятской мудрости и послушать душевные чувашские напевы. Всё было настоящим: узоры на костюмах, ароматы традиционных угощений, ритмы игр и церемоний. А главное – живой, заинтересованный диалог.

«Для нас, педагогов, главная цель – чтобы студенты, готовя площадку, глубоко изучили культуру, открыли для себя что-то новое и смогли этим знанием искренне поделиться», – отмечает Екатерина Аврамкова, замдиректора по воспитательной работе института музыки, театра и хореографии. И эта цель была достигнута. Студентка Софья Зверева делится открытием: такие события позволяют не только узнать других, но и «заново открыть для себя русскую культуру», глубже понять сакральный смысл обрядов, уходящий зачастую за внешнюю, праздничную сторону.

Фестиваль стал точкой притяжения не только для герценовцев. Его гостями стали участники всероссийского семинара по молодёжной политике, которые увезли с собой не только впечатления, но и практический опыт организации таких масштабных событий. Активное участие приняли международные культурные центры университета – Китайский, Узбекский, Российско-Вьетнамский, Центр корееведения, – добавив к палитре российских красок глобальные акценты. А интеллектуальный марафон-квиз от Совета обучающихся доказал, что знание о традициях соседа – это увлекательно и почётно.

Фестиваль «Мосты дружбы» в Герценовском университете – это и есть та самая «Красота разнообразия» в действии. Он наглядно показал, что единство – это гармоничный и богатый мир, где каждый народ – уникальный его фрагмент.

■ АННА СОЛОДОВНИКОВА, корреспондент «ПТВ»

ПОСЛЕДНИЙ МЕСЯЦ ОСЕНИ СТАЛ ДЛЯ ГЕРЦЕНОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА ПОИСТИНЕ УРОЖАЙНЫМ НА СОБЫТИЯ, ИНИЦИАТИВЫ И ВСТРЕЧИ. УНИВЕРСИТЕТ ПОКАЗАЛ СВОИ ВОЗМОЖНОСТИ НА НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ФОРУМЕ. ГЕРЦЕНОВЦЫ В ЧИСЛЕ ЛУЧШИХ НА КОНКУРСЕ «СТУДЕНТ ГОДА». ПРЕМИЮ ПРАВИТЕЛЬСТВА В ОБЛАСТИ ЖУРНАЛИСТИКИ ПОЛУЧИЛО НАШЕ ИЗДАНИЕ ЗА МАТЕРИАЛЫ РУБРИКИ «ВОЛЯ К ПОБЕДЕ». В ЭТОМ НОМЕРЕ РУБРИКУ ПОПОЛНИТ ИНТЕРВЬЮ ОБ АРХИВНЫХ ИСТОЧНИКАХ С ПЕТРОМ ТИЩЕНКО. НОЯБРЬСКИЙ НОМЕР – ЭТО И О ДИАЛОГЕ ВУЗА

С РЕСПУБЛИКОЙ УЗБЕКИСТАН – РАСШИРЕНИИ СОТРУДНИЧЕСТВА И МАСШТАБНОЙ РАБОТЕ УНИВЕРСИТЕТСКИХ МЕТОДИСТОВ. ЧТО АКТИВИСТЫ ПРЕДЛОЖИЛИ РЕКТОРУ НА ФЕСТИВАЛЕ #ЛУЧШИЙПЕДАГОГИЧЕСКИЙТВОЙ И КАК СТУДЕНТЫ ДВИГАЮТ НАУКУ НА «ПЛАВУЧЕМ УНИВЕРСИТЕТЕ»? ЭТО И МНОГОЕ ДРУГОЕ ЧИТАЙТЕ НА СТРАНИЦАХ ВЫПУСКА. МЫ НАЧИНАЕМ СМОТРЕТЬ В БУДУЩЕЕ И ОТКРЫВАЕМ НОВУЮ РУБРИКУ «КРАСОТА РАЗНООБРАЗИЯ» К ГОДУ ЕДИНСТВА НАРОДОВ РОССИИ. В ПЕРВОМ МАТЕРИАЛЕ СТУДЕНТЫ-КУЛЬТУРОЛОГИ ПРИОТКРОЮТ ЗАГАДКИ АЛТАЯ И ДРЕВНИХ СКИФОВ.

УНИВЕРСИТЕТ В ТАШКЕНТЕ

Сотрудничество вуза с Узбекистаном



стр. 2

ИНТЕРВЬЮ С ПЕТРОМ ТИЩЕНКО

«Есть иллюзия, что мы знаем о войне всё»



стр. 6

ОКЕАН ЗНАНИЙ

Опыт «Плавучего университета»



стр. 7





ВЫСОКАЯ НАГРАДА

Официальная газета РГПУ им. А. И. Герцена «Педагогические вести» стала лауреатом премии Правительства Санкт-Петербурга в области журналистики. В номинации «Лучшая публикация в детской, юношеской и студенческой прессе» была отмечена рубрика «Воля к Победе», приуроченная к Году защитника Отечества.

ЮБИЛЕЙНАЯ XX церемония вручения премий состоялась в Доме журналиста. В год 80-летия Великой Победы и в объявленный Президентом России Год защитника Отечества в число победителей вошли проекты, посвященные истории блокады Ленинграда, и сюжеты, рассказывающие о волонтерской помощи. Ещё одной сквозной темой конкурса стало взаимодействие человека с новыми информационными технологиями. Премии вручил председатель Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации Владимир Рябовов, который отметил нестандартный подход журналистов к традиционно значимым темам.

Ежемесячно в газете «Педагогические вести» публиковались материалы, посвященные подвигам прошлого и настоящего и достижениям современников, которые вдохновляют силой духа и стремлением к победе. От лица сотрудников редакции и коллектива Герценовского университета главный редактор Александр Ходан выразила слова благодарности за высокую оценку работы издания.

■ ВЕРОНИКА МАХТИНА, корреспондент «ПВ»

Смотрите телесюжет о церемонии награждения. Читайте материалы рубрики «Воля к Победе».



ГЕРЦЕНОВЦЫ – ЛУЧШИЕ

Студенты РГПУ им. А. И. Герцена стали победителями и лауреатами городского этапа конкурса «Студент года – 2025».

В ЭТОМ ГОДУ герценовцы вышли в финал в трёх номинациях. Студента институт иностранных языков Ксения Шукурова победила в номинации «Лучший в организации деятельности добровольческого (волонтерского) движения». Лауреатами конкурса признаны студентка факультета безопасности жизнедеятельности Ксения Гусева в номинации «Лучший пропагандист и организатор в сфере здорового образа жизни» и студент института русского языка как иностранного Го Войхз в номинации «Лучший в организации межнационального и международного сотрудничества».

Ксения Шукурова отметила, что, принимая участие в волонтерской работе вуза с первого курса, ощущает постоянную поддержку со стороны руководства Герценовского университета, особенно это касается помощи участникам СВО и ветеранам Великой Отечественной войны. Ксения Шукурова является руководителем Доброцентра и рабочей группы по развитию добровольческой деятельности, работала в качестве заместителя председателя Совета обучающихся и одного из организаторов Парада Победы на Дворцовой площади.

■ ВЕРОНИКА МАХТИНА, корреспондент «ПВ»



УНИВЕРСИТЕТ В ТАШКЕНТЕ

Ташкентский филиал РГПУ им. А. И. Герцена, открытый в 2020 году, продолжает активно развиваться. Ему уделяется большое внимание со стороны руководства вуза. Ректор университета Сергей Тарасов посетил Республику Узбекистан, в ходе визита он ознакомился с ходом строительства нового учебного корпуса и филиала общежития, принял участие в фестивале адаптивных видов спорта и в круглом столе, посвященном диалогу культур между странами.

ФЕСТИВАЛЬ АДАПТИВНОГО СПОРТА

В Ташкентском филиале Герценовского университета впервые прошла Фестиваль адаптивного спорта. Ректор Сергей Тарасов, выступая на открытии, подчеркнул: «Совсем недавно в Ташкентском филиале РГПУ им. А. И. Герцена начал работу Центр адаптивной физической культуры и спорта. Это уникальная площадка, которая объединяет образовательную, научно-методическую и практическую деятельность. Ежегодно центр сможет готовить до 150 высококвалифицированных специалистов в области адаптивной физической культуры».

Фестиваль объединил более 350 спортсменов из Узбекистана и России, студентов, преподавателей, международных экспертов и представителей государственных и общественных организаций. Участники также стали семьей с детьми с ограниченными возможностями здоровья, которые в будущем планируют обучаться в Центре адаптивной физической культуры и спорта. Кроме того, состоялись показательные выступления и мастер-классы ведущих российских спортсменов и тренеров Федерации адаптивного хоккея России, дискуссионные сессии по вопросам современной спортивной инфраструктуры.



ВОПРОСЫ МЕТОДИКИ

В Ташкентском филиале РГПУ им. А. И. Герцена состоялась III Российско-узбекская научно-практическая конференция «Методика преподавания в современной школе: актуальные проблемы и инновационные решения». Среди главных тем – актуальные вопросы в области управления образованием и совершенствования методик преподавания учебных дисциплин в школе.

НОВЫЕ ФОРМАТЫ

Участников приветствовал ректор РГПУ им. А. И. Герцена Сергей Тарасов: «В этом году на конференцию зарегистрировалось более 250 участников из городов России, Узбекистана и других стран. Участников ожидают актуальные и содержательные доклады, как на пленарных заседаниях, так и на девяти тематических секциях, интерактивные мероприятия, мастер-классы и авторские мастер-классы, которые уже доказали свою эффективность. Также в программу вошли мероприятия нашего партнера – Центра международного сотрудничества Министерства просвещения Российской Федерации».

Модератор пленарного заседания выступила советник ректора по интернационализации образования Юлия Комарова. Она обратилась к участникам: «Тематика конференции будет интересна как исследователям, так и педагогам, которые преподают различные дисциплины в школе. Конечно же, много важной информации смогут подчеркнуть для себя и студенты».

ПРАКТИЧЕСКИЙ ОПЫТ

Во второй день конференции состоялась интерактивная

мероприятия. Участие в них приняли учителя-предметники, методисты, руководители школ и студенты университета.

СВЯЗЬ КУЛЬТУР

По приглашению Митрополита Ташкентского и Узбекистанского Виктория Сергей Тарасов принял участие в круглом столе, посвященном диалогу культур между странами и распространению традиционных духовно-нравственных ценностей через художественное слово. Участники мероприятия обсудили вопросы проведения литературной премии БРИКС, поддержки переводов, книгоиздания и связей литературных сообществ. Ректор отметил особую роль Ташкентской и Узбекистанской епархий Среднеазиатского митрополитального округа Русской Православной Церкви. Ранее между университетом и епархией был подписан меморандум о сотрудничестве в области теологического образования, просвещения, повышения образовательного уровня обучающихся и педагогических работников, духовной культуры.

РАЗВИТИЕ ИНФРАСТРУКТУРЫ

В рамках визита в Узбекистан Сергей Тарасов ознакомился с ходом строительства нового учебного корпуса и общежития в Ташкентском филиале вуза. Возведение двух девятиэтажных зданий, современного учебного корпуса и комфортабельного студенческого общежития вышло на финальный этап. Новый учебный корпус рассчитан на обучение до 2 тыс. студентов. В нем разместятся современные аудитории, лаборатории, библиотека,

мероприятия. Участие в них приняли учителя-предметники, методисты, руководители школ и студенты университета.

Работа началась с пленарного заседания. С докладом на тему «От разрозненности к целостности: как систематизация математических знаний прокладывает путь системному мышлению» выступила профессор кафедры методики обучения математике и информатике факультета математики Наталья Подходова. Доцент кафедры педагогики начального образования и художественного развития ребенка института детства Анна Денисова рассказала о роли школы в формировании информационной культуры. Доцент кафедры методики обучения физике института физики Артемий Крушельницкий познакомил слушателей с инструментами компьютерного моделирования, которые можно использовать на современном уроке. Старший преподаватель кафедры интенсивного обучения русскому языку как иностранному института РКИ, методист проекта «Класс!» («Зур!») Татьяна Нестерова представила доклад «Лингвокультурологический потенциал учебного комплекса «Русский язык как иностранный» под редакцией Е. А. Хамраевой».

Кроме того, для участников состоялись интерактивные мероприятия, которые провели специалисты Герценовского университета и методисты проекта «Класс!» («Зур!»), а также педагоги проекта «Русский учитель за рубежом».

В 1925 году – ровно сто лет назад – лингвист, востоковед, тюрколог Евгений Дмитриевич Поливанов (1891–1938), выпускник Санкт-Петербургского университета, в 1920–30-е годы активно работавший в Ташкенте, Самарканде и Фрунзе, издал первый профессиональный букварь для изучающих русский язык как родной. Благодаря научной деятельности Евгения Поливанова Узбекистан можно считать родиной перспективного направления в языковедии, позже ставшего известным всему миру под именем контрастной лингвистики.

Практическое воплощение взглядов учёного на сопоставительное изучение и преподавание языков, изложенные в ряде публикаций или дошедшие до нас в рукописях, нашли в букваре «Мак». Сравнение фонологических систем русского и тюркских языков (узбекского, казахского, киргизского, туркменского) послужило основой для определения оптимального порядка изучения букв. Наследие Евгения Дмитриевича Поливанова активно изучается с середины XX века. Учёный прожил сложную жизнь. Был репрессирован и только в 1963 году реабилитирован. Сбору его архивных материалов в Средней Азии посвящен проект автора доклада, поддержанный Российским научным фондом.

Этому знакомому юбилею, объединяющему Узбекистан и Россию, посвящен проект автора доклада, поддержанный Российским научным фондом.

Кроме того, для участников состоялись интерактивные мероприятия, которые провели специалисты Герценовского университета и методисты проекта «Класс!» («Зур!»), а также педагоги проекта «Русский учитель за рубежом».

К СТОЛЕТИЮ БУКВАРЯ

2025 год был юбилейным годом – ровно сто лет назад в Ташкенте был издан первый букварь для изучающих русский язык как родной.

■ ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА, корреспондент «ПВ»



ПРИЗНАННЫЙ ЛИДЕР

Герценовский университет укрепил статус ведущего педагогического вуза на Международном научно-образовательном салоне.

В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ успешно завершила работу масштабный Международный научно-образовательный салон, ключевой темой которого стал синтез образования, науки и духовно-нравственных ценностей. РГПУ им. А. И. Герцена стал одним из наиболее активных и результативных участников этого значимого события, проходившего в КВЦ «Экспофорум».

Ключевым событием для вуза стало официальное присвоение статуса инновационной площадки Российской академии образования (РАО), что стало признанием его научно-исследовательского потенциала на федеральном уровне.

Церемония вручения свидетельства состоялась в рамках торжественного открытия салона. До конца 2029 года статус инновационной площадки РАО был присвоен научно-исследовательской лаборатории «Психологическая

культура и безопасность образования» Герценовского университета. Эта лаборатория, под руководством профессора Ирины Бабевой, занимается комплексными исследованиями в области психологической безопасности образовательной среды, разработкой научно-методических основ и инструментария для её оценки, а также вопросами психологической культуры и экспертизы.

На её базе осуществляется практическая подготовка магистрантов по профилю «Психологическое сопровождение и безопасность человека в образовании и социальном взаимодействии». Это решение подтвердило роль университета как регионального научного центра РАО в Северо-Западном федеральном округе.

Также были отмечены и успехи студентов. В рамках традиционной экспозиции «Студенты – городу», которую ежегодно представляет

к диагностической сессии «Карта вызовов и возможностей», в рамках которой обозначили ключевые проблемы и предложили собственные идеи для развития студенческой среды Герценовского университета.

Одним из центральных событий стала встреча активистов с ректором РГПУ им. А. И. Герцена Сергеем Тарасовым. На ней студенты представили ряд инициатив, направленных на качественное улучшение жизни вуза. Среди предложенных – учреждение Дня наставника, создание внутренней системы рейтинга волонтеров для поощрения лучших добровольцев на основе данных платформы Добро.рф и проведение регулярной школы актива для формирования кадрового резерва и передачи опыта.

«Развитие современного университета невозможно без активного участия студентов в решении вопросов, касающихся жизни вуза. Речь идёт о вполне конкретных делах. Такие инициативы не только помогают оперативно решать насущные проблемы, но и формируют у учащихся чувство причастности к жизни университета», – подчеркнул Сергей Тарасов.

Особое внимание на встрече было уделено развитию добровольчества. Заместитель председателя объединения «Волонтеры Победы» Ксения Шукурова представила комплексный план, включающий развитие сотрудничества с городскими организациями, создание брендированной продукции для герценовских

Сообщество РГПУ им. А. И. Герцена продолжает совершенствоваться! Университет вошёл в число первых вузов страны, за новостями которых можно следить в мессенжере МАХ! Присоединяйтесь к каналу, будьте на связи с университетом и участвуйте в насыщенной университетской жизни!

Комитет по науке и высшей школе, два дипломных проекта выпускниц Герценовского университета были удостоены грамот Правительства Санкт-Петербурга за весомый вклад в развитие городской среды. Светлана Цветкова получила награду за проект «Прокторирование системы внутренней оценки качества образования», а Кристина Мещерова – за работу, посвящённую защите молодёжи от вовлечения в экстремистскую деятельность в сети «Интернет». Всего в конкурсе участвовали выпускники 20 вузов города.

Деловая программа салона и конгресса «Профессиональное образование, наука и инновации в XXI веке» также обошлась без активного участия герценовских экспертов. Представители вуза выступили на пленарном заседании, где вместе с другими видными деятелями, включая вице-губернатора Санкт-Петербурга Владимира Княгинина, президента

Участие РГПУ им. А. И. Герцена в Санкт-Петербургском международном образовательном салоне стало комплексной демонстрацией его успехов: от признания на высшем академическом уровне и студенческих достижений до презентации широкого спектра образовательных возможностей и научно-практических разработок.

Волонтеры и расширение аудиторного фонда для их объединения. Также прозвучала инициатива о создании специального волонтерского отряда из студентов IT-направлений для технического сопровождения мероприятий.

Представители студенческого самоуправления и Движения Первых «Матвей Черныш и Светлана Горбунова рассказали о работе по консолидации студенческого сообщества и формированию среды для будущих педагогов-наставников.

Помимо встречи с руководством, программа форума включает лекции и мастер-классы от экспертов Дома молодёжи Санкт-Петербурга и администрации университета, интенсивную работу над проектными инициативами в рамках треков и презентацию их первых результатов.

Форум #ЛучшийПедагогическийТвой, организованный управлением реализации воспитательных практик и молодёжных проектов Герценовского университета при поддержке Минпросвещения России, в очередной раз подтверждает свой статус мощной площадки для диалога между студентами и администрацией. Он не только выявляет лидеров, но и создаёт реальные механизмы для воплощения их идей в жизнь, укрепляя мотивированное и ответственное студенческое сообщество.

■ АННА СОЛОДОВНИКОВА, корреспондент «ПВ»

РСПП Александра Шохина и сенатора Людмилу Скаковскую, обсуждали роль науки и образования в достижении технологического суверенитета страны. Почётным гостем конгресса стал академик РАН, профессор Герценовского университета Владимир Орехлов.

В течение всех дней работы салона специалисты университета делились своим опытом на тематических площадках. Начальник учебного управления Елена Гладнева рассказала о подголке педагогов для системы СПО, а заместитель директора института дефектологического образования Наталия Белова подчеркнула растущую востребованность профессии дефектолога. Заведующая кафедрой декоративно-прикладного искусства Анна Веккер выступила с докладом о дизайне школьных пространств, а представители университета провели интерактивные презентации о применении VR-технологий в образовании и создании виртуальных лекционных композиций.

Отдельным поводом для гордости стало награждение в составе коллектива профессора Владимира Пронина, ставшего лауреатом Премии Правительства Санкт-Петербурга за инновационный проект в сфере науки.

Участие РГПУ им. А. И. Герцена в Санкт-Петербургском международном образовательном салоне стало комплексной демонстрацией его успехов: от признания на высшем академическом уровне и студенческих достижений до презентации широкого спектра образовательных возможностей и научно-практических разработок.

Участие РГПУ им. А. И. Герцена в Санкт-Петербургском международном образовательном салоне стало комплексной демонстрацией его успехов: от признания на высшем академическом уровне и студенческих достижений до презентации широкого спектра образовательных возможностей и научно-практических разработок.

Участие РГПУ им. А. И. Герцена в Санкт-Петербургском международном образовательном салоне стало комплексной демонстрацией его успехов: от признания на высшем академическом уровне и студенческих достижений до презентации широкого спектра образовательных возможностей и научно-практических разработок.

Участие РГПУ им. А. И. Герцена в Санкт-Петербургском международном образовательном салоне стало комплексной демонстрацией его успехов: от признания на высшем академическом уровне и студенческих достижений до презентации широкого спектра образовательных возможностей и научно-практических разработок.

Участие РГПУ им. А. И. Герцена в Санкт-Петербургском международном образовательном салоне стало комплексной демонстрацией его успехов: от признания на высшем академическом уровне и студенческих достижений до презентации широкого спектра образовательных возможностей и научно-практических разработок.

Участие РГПУ им. А. И. Герцена в Санкт-Петербургском международном образовательном салоне стало комплексной демонстрацией его успехов: от признания на высшем академическом уровне и студенческих достижений до презентации широкого спектра образовательных возможностей и научно-практических разработок.

Участие РГПУ им. А. И. Герцена в Санкт-Петербургском международном образовательном салоне стало комплексной демонстрацией его успехов: от признания на высшем академическом уровне и студенческих достижений до презентации широкого спектра образовательных возможностей и научно-практических разработок.

Участие РГПУ им. А. И. Герцена в Санкт-Петербургском международном образовательном салоне стало комплексной демонстрацией его успехов: от признания на высшем академическом уровне и студенческих достижений до презентации широкого спектра образовательных возможностей и научно-практических разработок.

Участие РГПУ им. А. И. Герцена в Санкт-Петербургском международном образовательном салоне стало комплексной демонстрацией его успехов: от признания на высшем академическом уровне и студенческих достижений до презентации широкого спектра образовательных возможностей и научно-практических разработок.

Участие РГПУ им. А. И. Герцена в Санкт-Петербургском международном образовательном салоне стало комплексной демонстрацией его успехов: от признания на высшем академическом уровне и студенческих достижений до презентации широкого спектра образовательных возможностей и научно-практических разработок.

■ АННА СОЛОДОВНИКОВА, корреспондент «ПВ»

ЗВЕЗДА АБИЛИМПИКСА



АСПИРАНКА факультета биологии Герценовского университета Александра Боброна заняла первое место в финале национального чемпионата «Абилимпикс». Александра представляла вуз в компетенции «Социальная работа» возрастной категории «Специалисты».

Наставником чемпионом выступила директор реабилитационно-образовательного центра «Инклюзия» Екатерина Вячеславовна. Кроме того, команды РОЦ, Ресурсно-учебного методического центра и студенческого объединения «Интеллектуально-развлекательный инклюзивный клуб № 1» РГПУ им. А. И. Герцена тоже приняли участие в чемпионате и достойно показали себя среди более чем 1 тыс. конкурсантов из 14 стран.

Национальный чемпионат «Абилимпикс» проходит уже в 11-й раз. Он направлен на привлечение общественного внимания к профессиональным возможностям людей с инвалидностью, помогая им проявить уникальные таланты и способности, получить новые знания и компетенции, найти хорошую и интересную работу.

ИГРА БЕЗ ГРАНИЦ



В ГЕРЦЕНОВСКОМ университете прошёл II Всероссийский реабилитационный командный конкурс Всероссийского общества слепых «Молодёжная викторина». Её участниками стали команды от 4 до 6 человек, где не менее половины – инвалиды по зрению до 35 лет.

Зада игровых дней были проведены четыре викторины: классическая, культурно-творческая, об истории и политике, о спорте и медиа. Команды ответили на 144 вопроса, часть из которых была связана со знаковыми датами и событиями: 80-летием Великой Победы, Годом Защитника Отечества, столетием Всероссийского ордена Трудового Красного Знамени общества слепых. Содержание викторины было разработано студенческим объединением РГПУ им. А. И. Герцена «Интеллектуально-развлекательный инклюзивный клуб № 1».

География «Молодёжной викторины» становится шире с каждым годом. В этот раз на интеллектуальной игре собрались представители 11 регионов России, а также конкурсанты из Республики Беларусь.

ЗАБОТА О СЕМЬЯХ



В ОБЩЕСТВЕННОМ пространстве Герценовского университета открылась комната матери и ребенка. Событие приурочено ко Дню матери и стало важным шагом на пути создания доступной социальной инфраструктуры для молодых родителей.

Ректор Сергей Тарасов отметил, что в РГПУ им. А. И. Герцена учится более 160 студенческих семей, – комната позволит им совмещать учёбу с заботой о детях без лишней трудностей. Проректор по развитию учебного комплекса и административно-хозяйственной работе Василий Осипов, в свою очередь, подчеркнул, что это позволит некоторым мамам не брать академический отпуск и продолжать обучение.

Родители смогут покормить и переодеть детей, провести необходимые гигиенические процедуры в специально оборудованном помещении. Комната обустроена прямо внутри кампуса – о малыше матери и ребенка станет удобным дополнением для сотрудников университета, имеющих детей дошкольного возраста.

■ ПОДГОТОВИЛИ: ЭЛЬМИРА ТАОВА, АННА СОЛОДОВНИКОВА, корреспондент «ПВ»

КРАСОТА РАЗНООБРАЗИЯ

УРОКИ ЭКОЛОГИИ КУЛЬТУРЫ



Вниманию читателей «ПВ» предлагаем путевые заметки экспедиционного выезда в Горный Алтай студентов кафедры теории и истории культуры РГПУ им. А. И. Герцена и кафедры музологии и туризма Алтайского государственного института культуры...

ДЕНЬ ПЕРВЫЙ: ИСТОРИЯ И ЛЕГЕНДЫ ЧУЙСКОГО ТРАКТА

19 июня наш самолет заходил на посадку в маленьком, уютном аэропорту Горно-Алтайск. В иллюминаторах перед нами раскинулся бескрайний горный пейзаж из чередующихся полос всех оттенков зеленой палитры.



Во второй половине дня нам предстояло большое путешествие из Горно-Алтайска до села Онгудай. Главная дорожная артерия Горного Алтая — Чуйский тракт. По нему за шесть дней экспедиции мы проехали без малого 900 км.

ДЕНЬ ВТОРОЙ: В САМОМ ТЕМЕЧКЕ АЛТАЯ

20 июня мы стали гостями природного и этнокультурного парка Уч-Энмек, расположенного в месте, которое можно назвать географическим центром Горного Алтая.

У себя в гостях нас принимала инициатор создания и директор парка «Уч-Энмек» Данила Мамыев. Местные жители его знают, прежде всего, как родового хранителя священной Каракольской долины.

Студенты-герценовцы рассказали барнаульским коллегам про свой проект и его исследовательские задачи: соединить художественное наследие скифской культуры — музейные предметы погребального комплекса — с общей материальной картиной курганного захоронения и реконструировать погребальный обряд и мировоззрение, связанное с представлениями о загробном мире и модели мироздания.

После образовательной прогулки по парку Уч-Энмек нас пригласили в гости в алтайский аил — летний каркасный дом в виде усеченного конуса с отверстием-дымоходом, крытый берестой. Земной дом повторяет модель Дома Космического, ведь небо — это тоже купол аила — просторного дома первооснователя Ургаля Уягяня, отверстия-дымоходом для которого служит Полярная звезда.

Этнических алтайцев принято считать если не прямыми потомками скифов, то преемниками культуры кочевников скифского типа, народы которой населяли юг современной Сибири в эпоху железа.

Сразу после лекции мы отправились в окрестности села Ело и не без труда отыскали в траве погребальные комплексы афанасьевцев со святилищем в виде большого кромлеха, построенного из выкопанных по кругу вертикальных каменных плит.

Завтрашняя наша насыщенная день встреча с хранителем традиций алтайских сказителей — кайчы. В роли «народного сказителя» мы ожидали увидеть почтенного старца-байчыла, но на пороге аила нас встретил молодой мужчина богатырско-теологического подоясанного кушаком чекмене — красивом этническом халате с широкими рукавами.

Завтрашняя наша насыщенная день встреча с хранителем традиций алтайских сказителей — кайчы. В роли «народного сказителя» мы ожидали увидеть почтенного старца-байчыла, но на пороге аила нас встретил молодой мужчина богатырско-теологического подоясанного кушаком чекмене — красивом этническом халате с широкими рукавами.

Завтрашняя наша насыщенная день встреча с хранителем традиций алтайских сказителей — кайчы. В роли «народного сказителя» мы ожидали увидеть почтенного старца-байчыла, но на пороге аила нас встретил молодой мужчина богатырско-теологического подоясанного кушаком чекмене — красивом этническом халате с широкими рукавами.

Но вот рука сказителя ударила по струнам топшура, изготовленного отцом из кедр, и мы стали свидетелями театра одного актёра. Сила голоса кайчы наполнила пространство аила удивительной атмосферой, реальной и легендарной одновременно.

ДЕНЬ ТРЕТИЙ: В СВЯЩЕННОЙ КАРАКОЛЬСКОЙ ДОЛИНЕ

21 июня мы отправились в визит-центр Каракольской долины, где проходила научно-практический семинар «Скифский мир Алтай в Эрмитаже» под руководством куратора практики, доцента РГПУ им. А. И. Герцена Ларисы Дмитриевой.

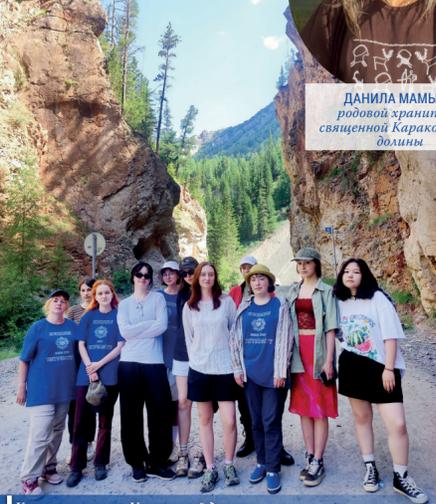
Студенты-герценовцы рассказали барнаульским коллегам про свой проект и его исследовательские задачи: соединить художественное наследие скифской культуры — музейные предметы погребального комплекса — с общей материальной картиной курганного захоронения и реконструировать погребальный обряд и мировоззрение, связанное с представлениями о загробном мире и модели мироздания.

По плану мы отправились в поход по Каракольской долине — одному из самых заповедных уголков Алтая. Окружённая со всех сторон высокими горами долина мало затронута цивилизацией.

Каракольская долина раскинулась на 20 километров вдоль русла одноимённой реки. Здесь сосредоточены бережно хранящиеся памятники всех исторически присутствовавших на Алтае народов —



Участники экспедиции у Плато Пазырыкского кургана



Красные ворота Улаганской долины



ДАНИЛА МАМАЕВ, родового хранителя священной Каракольской долины

свыше 5000 археологических объектов! Мы осмотрели уникальные мегалитические комплексы — от палеолитической стоянки мустьерского периода (ок. 70 тыс. лет назад) до погребений и поселений афанасьевской общины эпохи бронзы, монументальных стел-менгиров, петроглифов, курганов скифского типа железного века и средневековых тюркских захоронений.

В центральной части Каракольской долины находятся царские Башадарские курганы, знаменитые находками предметов конского снаряжения, в частности барельефной пластины, выполненной из фигур ораа, которая стала одним из эмблематических символов скифо-сибирского звериного стиля.

Но, как оказалось, Башадарские курганы в современном научном сообществе вызывают интерес не только у археологов. Свои исследования здесь проводит учёные Института физики СО РАН. Курганы имеют особую конструкцию, они обнесены двойной оградой из выкопанных в землю плит — балбала. Геофизики заведательствовали внутри кольца оградки повышенный магнитный фон, который, в числе прочего, имеет свойство меняться, реагируя на попадающую в его поле человека.

Не меньше впечатление на нас произвели высокие каменные стелы-менгиры. Примечательно, что установлены они с небольшим уклоном в направлении курганной насыпи. Угол наклона составляет 23,44 градуса, что соответствует наклону оси вращения Земли.

Солнце уже клонилось к закату, когда от Башадарских курганов наша группа двинулась в сторону села Бичикты-Боом. Дорога к селу петляла среди живописных гор, и каждый поворот открывал новые восхитительные виды.

Второй необычный памятник — «Мальчик с Сусликом» — ждал нас на возвышенности Межелик. Суслика бережно держит в руках худенький босоножный мальчик. Это место посвящено алтайским детям поколения Великой Отечественной войны, а также маленькому зверьку, который в тяжёлые военные и послевоенные годы помогал людям выжить, спасая их от голода.

в отражении лица своих предков, переживших те трудные времена.

Многочисленные памятники священной Каракольской долины — не просто безмолвные свидетели истории этой земли, как древней, так и совсем недавней. Они хранят культурные коды цивилизации и транслируют их будущим поколениям.

ДЕНЬ ЧЕТВЕРТЫЙ: КАМЕННАЯ КНИГА КАЛБАК-ТАША

22 июня наш экспедиционный автобус был готов покорять горы дальше. Нам предстояло преодолеть перевал Чике-Таман — одно из самых живописнейших мест Чуйского тракта. У подножия Теректинского хребта открылся захватывающий дух вид на разнообразный серпантин, почти вертикально петляющий по отвесному склону горы.

Нашу первую остановку в пути после спуска с перевала Чике-Таман невозможно было не запомнить, такие пейзажи без всяких фотокамер навсегда остаются в памяти — эпическое слияние великой сибирской реки Бирюзовая Катунь с молочных оттенков водами Чуи. Палитру местной природы достоверно удаётся передать на своих полотнах только ученику И. Шипкина Григорию Чорос-Туркину, который писал: «Оставьте все и хоть на крыльях Вашей мысли перенеситесь в эту долину. Взгляните на девственную чистоту Алтая, на его красоту, волшебную Катунь, этот символ вечной жизни, неустанный стремления вперед...».

Горные ландшафты планеты всегда хранят древнейшие следы присутствия людей в виде выбитых на поверхности скал рисунков — петроглифов. Они выполняли функцию знаковой коммуникации и сакрального текста древних культур, неслучайно их называют «каменной летописью», «наскальным иконостасом».

Здесь мы узнали, что в неолитической времена по алтайской земле, помимо мамонтов и пещерных медведей, разгуливали «первобытные» верблюда, Увидели одомашненных в эпоху бронзы исполнских быков, навьюченных поклейкой и запряжённых в колесные повозки. А вот животный мир в рисунках скифского периода — маралы и многочисленные горные козлы — уже в гораздо большей степени соотносимы с современными представителями алтайской фауны.

Наиболее загадочную композицию Калбак-Таша можно увидеть на гладкой отвесной скале, которую мы сразу окрестили «шаманской». На её светлой поверхности выделяются антропоморфные фигуры с чёрными трапециевидными телами и волчьими хвостами. На груди центральной фигуры огромный белый квадрат, возможно так древний художник обозначил душу-путешественнику между мирами.

Далеко не каждому жителю планеты повезёт так, как нам в этот день: побывать в художественном музее первобытного искусства, залам, галереи и полотна которого расположены на бедных скалах, прямо под безбрежным алтайским небом.

ДЕНЬ ПЯТЫЙ: КУРГАННЫЙ КОМПЛЕКС ПАЗЫРЫКА — СОКРОВИЩНИЦА ЭРМИТАЖА

23 июня. Мы ночевали в большом селе Акташ, куда заехали уже в сумерках, и только утром смогли оценить, как же заметно здесь «выросли» горы, поднимающиеся монументальной стеной прямо над усадьей. В запланированной поездке по высокогорному Улаганскому району нам предстоял очередной подъём, и сегодня мы должны достичь главной цели нашего путешествия — Пазырыкского курганного комплекса.



Конечная цель экспедиции — Пазырыкская долина

на Улаган была пригодна только для прохода пешком или проезда верхом на лошади. При расширении дороги, примерно в 10 километрах от села Акташ, был сооружён мост через реку Чибитка, и сразу за ним, с помощью взрывных работ, сделан «проход» в скалах, узкий, но достаточный, чтобы проехать легкову автомобиль или автобусу. Это экзотическое место получило название «Красные ворота».

Между горной грядой и дорогой втиснулось озеро Чейбекель — «Вятянутое озеро», имеющее второе название — Мёртвое озеро. Согласно одной из легенд, образовалось оно на месте провала, ведущего в подземный Мир Эриха. Другая легенда гласит, что на дне озера запечатаны духи. Здесь не водится рыба, на его поверхность не садятся водопадающие птицы.

По традиции делаем остановку на перевале. Сегодня это Улаганский перевал, густо поросший кедровым стлаником и кустарником курдючного чая с крупными аймоными соцветиями. Нижние ветки лиственниц здесь так плотно утешены белыми церемониальными лентачками, что не видно самого дерева. Так посредством обряда кийрой алтайцы «разговаривают» с духами предков.

Анна Бухарчикова берёт интервью у хранителя Пазырыкской коллекции Эрмитажа Елены Степановой



Мы многое прочли из археологических первоисточников, старательно изучали предельный мир раскопок, представлений в Эрмитаже, но масштабы скифского кургана как погребального и мировоззренческого комплекса возможно запечатлеть в сознании только здесь, в общей ландшафтной панораме долины, и стоя у подножия каменной насыпи.

соответствующие трём сферам мироздания: погребальная камера, уходящая на пять метров вглубь земли — мир «уснувших», подкурганное пространство — «серединый» мир живущих и курганная насыпь — «верхний» мир богов. Сама форма кургана отображает идею Мировой горы, обеспечивая целостность образа-архетипа мифологической модели. Большие Пазырыкские курганы имеют плоскую сферическую насыпь, сформированную из камней, речной гальки и грунта, который был вынут при рытье могильной ямы. Высота алтайских курганов небольшая, от трёх до пяти метров.

А нам предстоял долгий путь домой, ещё целые сутки величественных горных пейзажей за окном автобуса. И в завершение — прощальный взгляд на Горный Алтай из-под крыла самолета, уносящего вместе с нами бесценный багаж новых знаний, полевого материала и незабываемых воспоминаний.

Участники экспедиции благодарят заведующую кафедрой музологии и туризма АГИК Ирину Жерносенко, директора этно-природного парка «Уч-Энмек» Данила Мамыева, генерального директора туристического агентства «Марс» (Барнаул) Марию Сухолупцову.

ЛАРИСА ДМИТРИЕВА, доцент кафедры теории и истории культуры, СВЕТЛАНА АНТОНОВА, АННА БУХАРЧИКОВА, АНАСТАСИЯ ЕМАШОВА, студенты института философии человека.



Пётр Тищенко: «ЕСТЬ ИЛЛЮЗИЯ, ЧТО МЫ ЗНАЕМ О ВОЙНЕ ВСЁ»

— Как историк и архивист, как Вы считаете, что мы знаем сегодня о Великой Отечественной войне и чего мы не знаем пока совсем? Есть ли что-то, чего мы уже не узнаем никогда?

— Это очень важные вопросы. Знание избавляет от иллюзий. Иллюзии, превратные представления, в свою очередь, стремятся помешать овладению подлинными знаниями, основанными на фактах, документах, а не на мифах. Что это за иллюзорные представления?

Во-первых, есть иллюзия, что мы знаем о войне всё. Это не так. Хотя от частого упоминания отдельных событий и памятных дат — в период обучения в школе, в средствах массовой информации — такое представление может сложиться. Помимо себя студентом: «откуда есть пошла Русская земля» мне было изучать интересное, чем ход боевых действий Второй мировой. Сегодня всё переменяется: в центре и моих интересов как исследователя — Великая Отечественная война и блокада Ленинграда, как нераскрытые во многом ещё феномены, ключевые по масштабу и значению события нашей истории.

Во-вторых, сам факт наличия прежде большого числа засекреченных, недоступных исследователю материалов давал возможность фальсификаторам целенаправленно фабриковать вымыслы, очерняющие страну и дезавуирующие подвиг советских людей. Достаточно вспомнить вопиющие примеры из постперестроечных учебников и сонма преакадемических книг, как создание, так и издание которых финансировалось из средств западных фондов. Чтобы нас ослабить, наши знания и представления о героическом прошлом советского народа враг стремился подменить.

Знание должно стать нашим оружием, чтобы противостоять противнику. Раскрыть всю правду о войне поручил архивистам страны Президент России Владимир Путин в своём послании. Федеральное собрание в 2020 году. За минувшие пять лет проведена огромная работа. Федеральные и региональные комиссии по рассекречиванию сосредоточились на тщательном анализе документов военной поры. Со значительного большинства из них гриф секретности снят. Самые важные комплексы документов оцифрованы и доступны.

С недавних пор целенаправленную работу по изучению всех аспектов блокадного времени проводит Институт истории обороны и блокады Ленинграда, созданный на базе Мемориального музея обороны и блокады Ленинграда по поручению Губернатора Санкт-Петербурга Александра Беглова во исполнение решения Президента России. Серьёзные исследователи отечественной истории трудятся в нашем с вами родном РГПУ им. А. И. Герцена, в Санкт-Петербургском государственном университете. Да и целый ряд негуманитарных вузов, в частности, нужно

день за днём, месяц за месяцем, год за годом, доступных теперь на портале Президентской библиотеки.

— Как архивы города могут помочь молодому исследователю или просто студенту, который хочет узнать больше об истории своей семьи в годы войны?

— Я вновь адресую вас к portalу «Архивы Санкт-Петербурга». Мы им гордимся. По признанию многих специалистов — это на сегодня один из лучших архивных электронных ресурсов страны. На первой странице его сгруппированы и первоначальные советы по составлению своей родословной, поиску сведений о своих родных. Весомым подспорьем могут стать базы данных: «Медаля за оборону Ленинграда», где есть сведения о более чем шестистах тысячах награждённых гражданах; «Эвакуация» — постоянно пополняемые списки эвакуированных. Проект «Сплочённые войной. Эвакуация из Ленинграда и возвращение домой» аккумулирует сведения, которые помогают нам собирать коллег из других регионов. Разумеется, огромную работу проводит Министерство обороны и его архивы. Всем интересующимся историей своей семьи наверняка знаком портал «Память народа». Он постоянно пополняется. Я и сам, благодаря ему, сумел сделать несколько важных открытий касательно боевого пути своих дедов. Повеспросить их лично не получилось. Да и не удалось они рассказывать о войне.

— Сейчас идут процессы рассекречивания и оцифровки материалов петербургских архивов. Какие открытия могут ждать исследователей?

— Открытия ждут удивительные. Впрочем, пока документ не рассекречен, то и рассказывать о нём нельзя. А регулярные сообщения о рассекреченных комплексах документов мы публикуем не только на портале, но и в наших социальных сетях. К примеру, Региональная межведомственная экспертная комиссия на своём последнем заседании, состоявшемся в Архивном комитете под руководством вице-губернатора Санкт-Петербурга Ирины Петровны Потехиной, приняла решение о рассекречивании 449 дел и 13 отдельных документов из 35 архивных фондов. Среди представленных к рассекречиванию переписка о возвращении в СССР Готторпского голубца, в 1947 году возвращён и установлен в Кунсткамере; документы о строительстве метро, в частности, о несостоявшемся сносе Владимирского собора, который советская власть зашлтила. В числе документов — решения, сделавшие Ленинградский фарфоровый завод имени М. В. Ломоносова знаменитым на весь мир: ему разрешили сосредоточиться на производстве высокохудожественных образцов, а не заниматься техническим фарфором. Инициатива руководства города помогла предпринять статью уникальным национальным достоянием.

— Насколько важно, на Ваш взгляд, использование архивных материалов в школьных уроках истории?

— Чрезвычайно важно, поскольку подлинный документ может обладать огромной силой эмоционального воздействия, а значит затронуть душу и сердце ученика, сохранить в памяти. В помощь учителя могут быть и обширные

тематические материалы и виртуальные историко-архивные выставки по самой различной тематике. Особо я бы хотел отметить недавние проекты, прозвучавшие на всю страну: «80 фактов о блокаде Ленинграда» и «80 фактов о битве за Ленинград». Каждая страница этих сборников — почти готовый урок или материал для беседы со школьниками и студентами: яркий фотодоклад, короткое изложение с цифрами и фактами одного из важнейших аспектов истории и чуть более развернутый текст, чем на страницах учебника. Хорошее, на мой взгляд, ему дополнение.

— Между Герценовским университетом и Архивным комитетом Санкт-Петербурга заключено соглашение о сотрудничестве. Мы знаем, что студенты в рамках проекта «Гражданская наука» дополняют информацию, собирающуюся в описании архивных фотодокументов, относящихся к истории блокады Ленинграда. Планируется ли продолжить и расширить взаимодействие архивов и университета?

— Безусловно, да. Эту работу мы намерены продолжать. Только недавно обсуждали с ректором возможность предоставления полного доступа к нашей информационной системе для герценовцев — студентов и преподавателей — по тому же алгоритму как мы выстроили взаимодействие с коллегами из городских библиотек. Есть ещё целый ряд идей, достойных воплощения. Конечно, я, как работодатель, рад каждому, приходящему на работу в архивное учреждение выпускнику родного вуза. В его фундаментальной подготовке можно быть уверенным.

— Что для Вас лично значит Герценовский университет?

— Это лучшие годы, наполненные творчеством и открытиями. Крепкая дружба на всю жизнь. Искреннее уважение к своим наставникам. Гордость за то, мне

— Какое напутствие Вы бы дали будущим историкам и учителям истории, которые, как и Вы в своё время, заканчивают Герценовский университет?

— Цените главное, чему вас научил родной вуз — умению, навыку и желанию постоянно учиться. Не останавливайтесь на достигнутом. Только вперёд к новым открытиям и свершениям!

Подготовила ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА, ВЕРОНИКА МАХТИНА, корреспондент «ПВ». В оформлении использованы материалы сайта spbarhives.ru



Океан, туман и кит: 30 дней из жизни студентки в научной экспедиции у берегов Камчатки.

ОКЕАН ЗНАНИЙ раскрывал перед ней свои тайны — от таинственных глубин до бескрайней поверхности, дышащей туманами. «Плавучий университет» — это не просто экспедиция, это уникальный образовательный проект, открывающий путь в науку. Выпускница бакалавриата РГПУ им. А. И. Герцена Екатерина Селиванова на собственном опыте узнала, как устроен этот путь: от зимней школы до 30-дневного рейса у берегов Камчатки.

— Чем конкретно Вы занимались в рамках экспедиции? Расскажите про распорядок. Какие приёмы или методики Вы применяли «в полевых условиях», и что оказалось самым сложным в этой работе?

В интервью мы поговорили о том, чем практика на геостанции «Железо» помогла в реальных полевых условиях, как проходила отбор проб для оценки антропогенного воздействия на морские экосистемы, пригодна ли знания, полученные в Герценовском университете и какие открытия могут принести собранные материалы.

— Вы впервые участвовали в таком проекте?

— Ранее я принимала участие в разных коротких образовательных программах. Но формат проекта «Плавучий университет» сильно отличается, является уникальным по своей высокой практической значимости и масштабности, участие в таком формате для меня было впервые.

— Чем уникален проект «Плавучий университет» по сравнению с другими исследовательскими экспедициями?

— Для студентов-участников он начинается в ноябре-декабре, с подачи заявки на участие в образовательной зимней школе, которая проходит в течение трёх дней в феврале (по разным тремкам в разных городах России). В рамках зимней школы также проходит образовательная программа для школьников. После обучения для студентов открывается возможность попасть в рейс и на стажировки, которым предшествуют различные этапы отбора. Векс проект намного больше, чем выход в море в рамках экспедиции, но и этот этап отличается: на судне мы работали под началом научных руководителей, которые находились с нами в рейсе, поэтапно рассказывая о предстоящей работе, всегда рядом есть очень опытный и знающий человек, которому можно задать вопрос на любом этапе работы.

— Что для Вас значит участие в таком масштабном проекте, как «Тихоокеанский плавучий университет»?

— Возможность. Это открывает путь в науку, для кого-то это возможность впервые прикоснуться к научным знаниям и оборудованию, познакомиться для себя новое направление и через какое-то время защищать кандидатские диссертации. Для меня это возможность поработать в уникальном месте нашей планеты, познакомиться с уникальными образовательными возможностями, погрузиться в научную работу и невероятный жизненный опыт.

— Поддерживали ли Вы связь с научным руководителем Юрием Анатольевичем Кублицким? Обсуждали ли предварительные результаты уже во время экспедиции?

— Большую часть рейса мы находились на значительном удалении от берега, связь появлялась пару раз, когда мы близко подходили к берегу с насаемыми пунктами, и это время все, как и я, использовали для общения с родными.

путям: из акватории Тихого океана и Охотского моря, а также с берегов Камчатки вместе с речным стоком.

— На борту собрались специалисты из разных областей. Как выстраивалось взаимодействие между географами, биологами, экологами и гидрологами в ходе работы?

— На судне было пять научных отрядов, часть из которых ещё разделялись на подотряды, у каждого были свои научные задачи, но мы были объединены общей целью. В лаборатории мы соседствовали с биоинженерами, гидрохимиками и гидрофизиками и видели работу каждого из этих отрядов. В свободное время могли приходиться друг к другу, чтобы узнать подробности работы, помочь и самим попробовать новое для себя направление. Часто взаимодействовали с гидрофизиками для уточнения информации: глубины станции, координат. Во время палубных работ, отбора данных отряды мы работали вместе с отрядом морской биологии, обсуждали прошлые или предстоящие станции и интересные результаты. Очень много обсуждений было во время приёмов пищи и свободными вечерами, когда мы собирались в кают-компанию и рассказывали о своей работе за прошедший день, делились удивительными моментами. Командная работа очень ярко проявлялась на стучных станциях, во время которых отряду гидрофизиков непрерывно нужно было крутить ручную лебедку с зондом для регистрации разного типа внутренних волн. В кручении лебедки участие приняла все, а многие и не один раз! У нас сложилось очень приятное научное взаимодействие на судне, и в время рейса каждый из нас не только погружался с головой в свою научную задачу, но и знакомился с методами работы разных отрядов.

— Обменивались ли Вы опытом с учёными из других университетов? Возможно, обрели интересные знакомства?

— Обмен опытом у нас происходил во время всего рейса: в процессе взаимодействия на станциях каждый мог познакомиться с работой другого отряда, мы даже устраивали мини-лекции друг для друга по своим лабораториям. В завершении рейса у нас проходила судовой конференция, в рамках которой каждый готовил доклад о проделанной работе и результатах, полученных на судне.

— Какие современные технологии и оборудование используются в экспедиции для сбора данных?

— Для непосредственного сбора данных используется проверенное временем оборудование, так как в автономных условиях намного важнее работоспособность всех систем. Так, датчики температуры отбирались дончертателями, история создания которого начинается более века назад, вода отбиралась с помощью батометров, установленных на водном пробоотборнике с фермой карусельного типа «Розетка», которая на судне служит уже не один десяток лет. А вот во время отбора материала и используется что-то новое. Некоторые методы обработки материала применялись впервые для данного региона.

— Какие первые впечатления от работы на судне?

— У нас получилось так, что мы вышли в Лавинский залив, сделали первую точку и встали на коры из-за закрытия рейса, и стояли почти двое суток. За это время мы смогли

в спокойной обстановке разложить и закрепить всё используемое оборудование, а также детально обсудить алгоритм работы на каждой из станций. Благодаря этой ситуации мы сумели благополучно адаптироваться на судне, привыкнуть к распорядку дня и понять все внутренние законы. После выхода, когда началась непрерывная работа по станциям бачо, очень непривычно ощущать качку и работать в этих условиях.

— Что можно назвать ключевым достижением экспедиции «Тихоокеанский плавучий университет» по итогам этого рейса?

— Выполнение задач всех отрядов и общей цели рейса! Несмотря на погодные условия, из-за которых мы вынуждены были менять очередность работы и временами вставать на штурмовку, скорость работы нас как команда позволяла выполнять работы на всех запалированных станциях, а также осуществить измерения и пробоотбор на новых станциях, которые добавлялись прямо во время рейса исходя из научных интересов.

— Что бы Вы посоветовали студентам, которые только мечтают попасть в подобную экспедицию? К чему им стоит подготовиться в первую очередь — морально или профессионально?

— Хочется сказать, что есть вещи, которые кажутся невозможными, а потом становятся реальностью. Для того, чтобы попасть в экспедицию и чувствовать



— Что оказалось самым сложным в подготовке к экспедиции и в первые дни плавания?

— Во время подготовки присутствовала определённая неизвестность, и было непонятно какая научная литература пригодится, что стоит узнать, скачать, прочитать. В первые дни сложно было привыкнуть к распорядку дня и нужно было быстро понять алгоритм работы на каждой станции, принцип работы всех используемых приборов. Потом это всё становится обыденностью и доходит до автоматизма.

— Как Вы думаете, какие открытия могут принести собранные в этой экспедиции материалы для науки?

— По итогам экспедиции и обработки всего материала мы можем говорить о выявлении закономерности в распределении углеводородоксилирующих бактерий. И изучение связей между физико-химическими параметрами и активностью микроорганизмов в уникальных бухтах Камчатки раскрыл механизмы естественного

самоочищения морских экосистем под антропогенным воздействием.

Особую ценность представляет именно комплексный подход: параллельный анализ воды, взвеси и донных отложений на одних и тех же станциях позволяет увидеть полную картину трансформации органического вещества в прибрежной зоне.

— Есть ли у Вас самый незабываемый момент за всю экспедицию?

— Очень много суток мы провели в полном окружении тумана с видимостью до пятидесяти метров, соответствовать не могли увидеть ни берег Камчатки, когда подходили ближе к суше, ни окружающих птиц и морских млекопитающих.

— Какими первыми впечатлениями от работы на судне?

— У нас получилось так, что мы вышли в Лавинский залив, сделали первую точку и встали на коры из-за закрытия рейса, и стояли почти двое суток. За это время мы смогли

Беседовала АННА СОЛОДОВНИКОВА, корреспондент «ПВ»



РУССКИЙ ЯЗЫК В УЗБЕКИСТАНЕ



Герценовский университет продолжает реализацию проекта «Класс!» («Зёр»), направленного на повышение качества преподавания русского языка в школах Узбекистана. В 2025 году в республику вновь были направлены методисты, которые вели работу по разным направлениям – проводили курсы повышения квалификации для педагогов на базе региональных центров педагогического мастерства, разрабатывали справочные материалы, а также участвовали в профориентационных встречах со школьниками, рассказывая о возможностях обучения в российских вузах.

ПРОДОЛЖЕНИЕ РАБОТЫ

Реализация проекта «Класс!» («Зёр») поручена РГПУ им. А. И. Герцена Министерством просвещения Российской Федерации. Ежегодно российские методисты-международники отправляются в Узбекистан, где проводят курсы повышения квалификации по методике преподавания для учителей русского языка как иностранного. Значимость проекта признана на межгосударственном уровне. В 2025 году в разных городах Республики Узбекистан работали 13 методистов: Мария Иванова (Ташкент), Алексей Зацепин (Наманган), Наталья Кытина (Бухара), Татьяна Нестерова (Нукус), Светлана Анзорова (Андижан), Диляра Халилова (Гулистан), Евгения Афанасьева (Джизак), Ирина Сидоренко (Навои), Ольга Сергеева (Самарканд), Сергей Никаноров (Фергана), Катерина Старостина (Хива), Марина Федулова (Шахрисабз) и Александр Сандул (Термез).

Перед тем, как отправиться на работу в республику, российские специалисты приняли участие в совещании, которое состоялось на базе Герценовского университета. Встречу провела руководитель проекта, советник ректора по интернационализации образования Юлиа Комарова. Она рассказала о задачах проекта и особенностях работы в новом учебном году, а также о предстоящих научных мероприятиях, в которых методисты смогут принять участие.

ПОДДЕРЖКА ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

Одна из главных задач проекта «Класс!» («Зёр») — повышение квалификации педагогов, преподающих в общеобразовательных школах русский язык как иностранный. Российские специалисты по учебно-методической работе проводят для учителей занятия, посвященные новым подходам и методикам обучения языку, организуют мастер-классы и образовательные мероприятия в различных форматах, а также помогают подготовиться к международным экзаменам по русскому языку.

Выездные консультации по подготовке к сдаче экзамена в формате лингводидактического тестирования на уровень С1 в языковом центре «Русский язык вместе с Диларом Юнусовой» для слушателей программы повышения квалификации Бухарского областного центра педагогического мастерства провела методист проекта «Класс!» («Зёр!»)

Основная цель проекта — это, конечно же, повышение качества обучения русскому языку и образованию на русском языке в школах Республики Узбекистан. Кроме того, в задачи методистов входит профориентация школьников, информирование их о перспективах обучения в российских вузах, а также о конкурсах и олимпиадах по русскому языку.

ЮЛИА КОМАРОВА, руководитель проекта, советник ректора по интернационализации образования РГПУ им. А. И. Герцена

Наталья Кытина. На консультации учителя получили возможность ознакомиться с наиболее частыми ошибками, проанализировали пробные материалы, порассуждали на социально значимые темы. Необычным форматом, созданным Натальей Кытиной, стала сказочная гостиная, которая открыла свои двери для педагогов в Центре педагогического мастерства в Бухаре. Методист представила слушателям альбом сказок бабушки Матрёны, собравшей народные сказки разных стран, в том числе и узбекского дядюшки Кундуза.

Кроме того, учителя демонстрировали методистам уроки, разработанные на основе полученных знаний. Так, проходившая обучение у Натальи Кытиной учитель русского языка высшей категории Руфина Попова из школы № 41 города Ромитана Бухарской области показала фрагмент урока с использованием методов «перевернутого класса» и «ротации станций» на тему «Поедем поедим!».

На курсах повышения квалификации педагоги активно осваивают новые технологии. В Сурхандарьинском областном центре педагогического мастерства был организован практический семинар на тему «Использование цифровых технологий преподавания языка Бахрома Умарова и старшего преподавателя кафедры Замиры Сафаровой. Особое внимание было уделено вопросу адаптации цифровых материалов к уровню владения различными языками. В результате практических упражнений, основанных на творческом подходе, вся подготовленная работа была собрана на общей онлайн-доске, что создало возможность для участников обменяться опытом и мнениями.

Российские методисты уделяли большое внимание и такому важному для современного педагога навыку,

как работа с учениками с разным уровнем знаний. Методист Ирина Сидоренко и заместитель директора центра Диляра Тухфатуллина провели консультацию по применению современных методик при дифференцированном подходе в обучении русскому языку как иностранному. Преподаватели и менторы, используя методику «6 шляп», на практике рассмотрели роли для учеников разного уровня знаний.

Методист Светлана Анзорова организовала в Центре педагогического мастерства Андижанской области разговорный клуб «Встреча друзей». На открытии клуба она выступила с докладом «Русский язык и Узбекистан», подчеркнув значимость русского языка как языка межнационального общения. Во встречах клуба принимали участие представители центра, а также учителя школ из Андиждана, Шахрихана, Мархамата и Баликчи.

Методисты также создают для педагогов материалы, которые те смогут использовать в своей работе. Так, Катерина Старостина важнейшим итогом своей работы в Хиве назвала создание практического курса грамматики русского языка, написанного в соавторстве с старшим преподавателем кафедры методики преподавания языков Шоирой Машариповой. «Мы написали это пособие за три месяца, оно содержит много полезной информации и станет замечательным помощником школьным учителям», — подчеркнула Катерина Старостина.

ПРОФИОРИЕНТАЦИЯ В ШКОЛАХ

Другим значимым направлением работы методистов являются профориентационные встречи со старшеклассниками. Они рассказывают ребятам о возможностях поступления в российские вузы, в том числе в Герценовский университет, и значимости педагогической профессии в современном мире, а также знакомят с олимпиадным движением.

Тандем школ Узбекистана и России, интернационализация образовательных пространств двух государств стали главной темой встречи методиста проекта «Класс!» («Зёр!») Натальи Кытиной с педагогами и обучающимися школы № 39 города Бухары. Она рассказала старшеклассникам о важности профессии учителя, провела мастер-класс «Дорога к Олимпу», в ходе которого прошло награждение победителей школьного этапа Всероссийской олимпиады школьников.

Ряд школ Ферганской области посетил методист Сергей Никаноров. Он проводил со школьниками беседы на тему «Педагог — инженер человеческих душ». Особое внимание слушателей российский специалист обратил на два педагогических вуза — РГПУ им. А. И. Герцена и его филиал в Ташкенте, а также Шадринский государственный педагогический университет.

Диляра Халилова провела профориентационную встречу с учениками школы № 26 Мирзаабдского района, также уделив особое внимание возможностям получения педагогического образования в филиале РГПУ им. А. И. Герцена в Ташкенте. Она также посетила открытый урок в одиннадцатом классе на тему «Язык и культура. Перекрёсток культур», где ученики активно участвовали в обсуждении и выполнении заданий.

Марина Федулова побывала в школе №1 Китабского района по приглашению директора, где она стала гостем открытого урока учителя русского языка как иностранного Умиды Шариповой на тему «Язык и Культура. Перекрёсток культур». После занятия методист продемонстрировала школьникам слайды с московской выставки «Всеобщий язык», которую ребята восприняли с большим интересом.

БЛАГОДАРНОСТЬ И ПРИЗНАНИЕ

Работа российских методистов получает высокую оценку на разных уровнях. Они выигрывают профессиональные конкурсы, получают благодарственные письма от коллег и тёплые слова от педагогов — слушателей курсов.

Диляра Халилова стала призёром V Международного конкурса «Лучшая русская школа за рубежом — 2025» в номинации «Лучший педагог русского языка как иностранного».

В 2025 году конкурс, который проводится Центром международного сотрудничества Министерства просвещения России, объединил 1400 учителей из 36 стран мира. Значимость конкурса отметил Министр просвещения Российской Федерации Сергей Кравцов: «География конкурса охватывает практически все континенты, что свидетельствует о популярности русского языка и интересе к российскому образованию в зарубежных странах. Конкурсанты ежегодно повышают уровень своих работ, предлагая новаторские практики обучения и новые подходы в работе с учащимися».

Светлана Анзорова получила высокую оценку своей работы от директора Андижанского областного центра педагогического мастерства Турсунали Тургунова. Ей было вручено благодарственное письмо за большой вклад в развитие сферы образования. Турсунали Тургунов подчеркнул непревзойдённую значимость знаний и навыков, которые Светлана Петровна передаёт учителям русского языка как иностранного Андижанской области, а также добавил, что эффективность таких встреч очень велика.

ДИЛЯРА
ХАЛИЛОВА
г. Гулистан



СВЕТЛАНА
АНЗОРОВА
г. Андижан



КАТЕРИНА
СТАРОСТИНА
г. Хива



НАТАЛЬЯ
КЫТИНА
г. Бухара



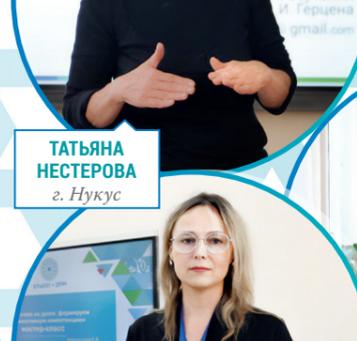
ИРИНА
СИДОРЕНКО
г. Навои



СЕРГЕЙ
НИКАНОРОВ
г. Фергана



МАРИНА
ФЕДУЛОВА
г. Шахрисабз



МАРИЯ
ИВАНОВА
г. Ташкент



АЛЕКСЕЙ
ЗАЦЕПИН
г. Наманган



ТАТЬЯНА
НЕСТЕРОВА
г. Нукус



ОЛЬГА
СЕРГЕЕВА
г. Самарканд



ЕВГЕНИЯ
АФАНАСЬЕВА
г. Джизак



ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА,
корреспондент «ПВ»

УЧРЕДИТЕЛЬ:

ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»

Газета зарегистрирована управлением Роскомнадзора по Северо-Западному федеральному округу 11.08.2016 (Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ78-01913)

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:

191186, Россия, Санкт-Петербург, наб. р. Мойки, д. 48
Телефон: 571 77 56
E-mail: pedvesti@mail.ru
Сайт: www.herzen.spb.ru

Номер набран и сверстан в редакции. Отпечатан в ООО «Типография Антан» с оригинал-макета редакции.

АДРЕС ТИПОГРАФИИ:

196084, Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, дом 88.
Телефон: +7 (812) 449-28-17

Подписано в печать: 28.11.2025
Дата выхода: 30.11.2025
Распространяется бесплатно
Тираж 300 экз.

ДИЗАЙН МАКЕТА И ВЕРСТКА:

Попова А. М., Ключанская Л. Н.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:

Ходан А. М.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

Махтина В. М., Новосельцева Е. В., Солодовникова А. В., Таова Э. А., Ключанская Л. Н., Лелека В. А.
Фото: ПВ; Илюшина А. А.; медиациентр УСО.