



Педагогические ВЕСТИ

№ 15 (3039) ОКТЯБРЬ 2025



РАЗВИТИЕ ТАЛАНТОВ



ВЛАДИМИР ПУТИН,
Президент Российской Федерации

Искренне рад поздравить с Днём учителя всех педагогов нашей огромной страны. Вы отдаёте свои силы, энергию важнейшей миссии, которая в буквальном смысле устремлена в будущее. Делаете всё, чтобы дети, подростки, ваши ученики обрели знания, необходимые в современном мире, прочную ценностную опору. А значит, могли уверенно чувствовать себя во взрослой жизни, добиваться успехов, которые будут определять их собственную судьбу и судьбу нашей страны.



СЕРГЕЙ КРАВЦОВ,
Министр просвещения Российской Федерации

Школа — это фундамент всей жизни. Именно здесь закладывается характер, раскрываются таланты и рождаются мечты. И в центре школы всегда находите вы — наши учителя. Ваша миссия невероятно важна и благородна. Вы не просто даёте знания, вы учите мыслить, чувствовать, сопереживать, быть ответственными и честными. Вы — те проводники, которые помогают каждому ребёнку найти свою уникальную дорогу в жизни.



СЕРГЕЙ ТАРАСОВ,
ректор РГПУ им. А. И. Герцена

Быть учителем — это больше, чем профессия. Это призвание, требующее огромного терпения, мудрости и, конечно же, любви к детям. И в Герценовском университете мы делаем всё возможное, чтобы наши выпускники несли в мир знания, зажигали в сердцах своих учеников искру любознательности, помогли им раскрыться и найти путь в жизни. Герценовские специалисты непрерывно работают над совершенствованием образовательных программ, внедряют современные методики, разрабатывают новые учебные пособия, укрепляют связи с другими ведущими образовательными учреждениями для совместных проектов.

ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ — ОДИН ИЗ ГЛАВНЫХ ПРАЗДНИКОВ ДЛЯ ВСЕГО ГЕРЦЕНОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА! В ВУЗЕ ТРАДИЦИОННО ПРОХОДИТ МНОЖЕСТВО ПОСВЯЩЁННЫХ ЕМУ МЕРОПРИЯТИЙ. ВАЖНЕЙШИМ СОБЫТИЕМ СТАЛА КОНФЕРЕНЦИЯ «УНИВЕРСИТЕТ, ОТКРЫТЫЙ РЕГИОНАМ». ГЛАВНОЙ ЕЁ ТЕМОЙ В ЭТОМ ГОДУ СТАЛА ВЗАИМОСВЯЗЬ КАЧЕСТВА ЖИЗНИ И КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ, КОТОРОЕ, В СВОЮ ОЧЕРЕДЬ, ЗАВИСИТ ГЛАВНЫМ ОБРАЗОМ ОТ УЧИТЕЛЕЙ. О ТОМ, КАК ВУЗ ГОТОВИТ ВЫСОКОКЛАССНЫХ ПЕДАГОГОВ, ОПИРАЯСЬ НА СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ И МЕТОДИКИ,

РАССКАЗАЛ РЕКТОР СЕРГЕЙ ТАРАСОВ. ТАКЖЕ СВОИМ ОПЫТОМ В ПРОФЕССИИ НА СТРАНИЦАХ ГАЗЕТЫ ДЕЛЯТСЯ ОПЫТНЫЕ ПРЕДСТАВИТЕЛИ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ — О РОЛИ УЧИТЕЛЯ СЕГОДНЯ В ИНТЕРВЬЮ РАССКАЗАЛА НАРОДНЫЙ УЧИТЕЛЬ РФ ЕКАТЕРИНА ТЕНЮТИНА. А ГЕРОЯМИ РУБРИКИ «ВОЛЯ К ПОБЕДЕ» В ЭТОМ МЕСЯЦЕ СТАЛИ СТУДЕНТЫ И ПРЕПОДАВАТЕЛИ, КОТОРЫЕ СВОИМ ТВОРЧЕСТВОМ И ДОБРЫМИ ДЕЛАМИ СОВЕРШЕНСТВУЮТ МИР ВОКРУГ — ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА ЛУЧШИХ ПРАКТИК РЕАЛИЗАЦИИ ПОДХОДА «ОБУЧЕНИЕ СЛУЖЕНИЕМ».

ОТ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ К КАЧЕСТВУ ЖИЗНИ

Герценовский университет собрал регионы
стр. 4



ЕКАТЕРИНА ТЕНЮТИНА

Интервью с народным учителем и выпускницей Герценовского университета
стр. 5



«ОБУЧЕНИЕ СЛУЖЕНИЕМ»

Конкурс лучших герценовских практик
стр. 7





СЕМЬЯ И ТЕХНОЛОГИИ

«Цифровые технологии и семья: вызовы и возможности для демографического будущего России» — под таким названием в Герценовском университете состоялась лекция председателя Комитета Государственной Думы по защите семьи, вопросам отцовства материнства и детства Нины Остановой. В разговоре со студентами она подняла вопросы влияния цифровизации на институт семьи.

В РАЗГОВОРЕ о цифровизации современного мира депутат предложила свою метафору: «Семья — это тоже своего рода суперкомпьютер. Ведь это огромный массив данных: человеческих чувств и ценностей. Свообразным программным обеспечением общества и является семья».

Активное использование нейросетей, по мнению Нины Остановой, замещает учёбу. Доступность искусственного интеллекта обесценила рефераты, домашние задания. 92% студентов используют ИИ. В связи с этим, уверена депутат, необходимо помогать специальными символами всё созданное искусственным интеллектом. При этом нужна проверка самостоятельности мышления учащегося. Как отметила Нина Останова, в свете изменения отношения к браку и семье в обществе цифровые технологии существенно помогают прогнозировать демографические тренды, выработать эффективные меры поддержки. «Цифровые технологии должны усиливать семью, а не подменять её», — заключила Аста.

ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА, корреспондент «ПВ»



БУДУЩЕЕ РАСТЁТ

В РГПУ им. А. И. Герцена завершился Всероссийский форум по реализации программы «Орлята России». Его центральным событием стала презентация первого масштабного исследования, которое помогло нарисовать коллективный портрет нашего младшего школьника.

ОКАЗАЛОСЬ, что типичный «орлёнок» — это очень отзывчивый и активный ребёнок, который искренне хочет помогать другим, с интересом познаёт мир и по-настоящему любит свою Родину. В опросе участвовали более 220 тысяч человек со всей страны.



«Мониторинг становится инструментом анализа и стратегического развития федеральной программы, помогает определить векторы дальнейшего движения и повысить эффективность воспитательной работы», — прокомментировала директор института детства РГПУ им. А. И. Герцена Виктория Новицкая.

На форуме также объявили победителей всероссийского конкурса воспитательных практик. Интерес к нему вырос — в этом году учителя прислали почти в четыре раза больше заявок, чем в прошлом. Получилась настоящая праздник идей и вдохновения для всех, кто работает с детьми. Собранные материалы и живые обсуждения помогут сделать программу «Орлята России» ещё интереснее и полезнее для наших детей.

Подготовила АННА СОЛОДОВНИКОВА, корреспондент «ПВ»



ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ВУЗ СЕГОДНЯ

Важно, чтобы подготовка специалистов для системы образования отвечала главным запросам времени. Герценовский университет постоянно совершенствует подходы к обучению будущих педагогов, разрабатывает новые форматы, стремится быть открытым стране и миру. О главных направлениях работы вуза ректор Сергей Тарасов подробно рассказал на пресс-конференциях и круглых столах.

ПОРТРЕТ СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ

Учитель, работающий с современным поколением детей должен быть разносторонней личностью, уверен Сергей Тарасов. Студенты Герценовского университета, помимо освоения учебной программы, активно вовлечены во внеучебную деятельность — будущие педагоги занимаются спортом, театром, вокалом, музыкой. Всё это они смогут направить на развитие своих учеников. Ректор отмечает, что перемены произошли не только в учителях, изменились и сами ученики.

общества — это крайность, потому что учитель — тоже человек», — убежден Сергей Тарасов.

НОВЫЕ ФОРМЫ ПОДГОТОВКИ КАДРОВ

РГПУ им. А. И. Герцена ежегодно выпускает порядка 5 тыс. специалистов для всех регионов страны. 82% из числа выпускников идут работать в систему образования.

Сергей Тарасов рассказал: «У нас в этом году конкурс был 26 заявлений на место, он увеличился существенно — где-то на 35%, если сравнивать с прошлым годом. Мы видим рост заинтересованности последние три года. Это связано, во-первых, с вниманием, которое уделяет государство с Глобал педагога и наставника, который проходил в нашей стране в 2023 году. Я думаю, что это и изменение отношения общества, потому что сегодня люди понимают, что психолого-педагогическое образование — это то образование, которое работает на развитие человека».

Чтобы выбрать педагогическую карьеру могли и выпускники технических вузов, на круглом столе по обсуждению перспектив взаимодействия Герценовского университета с центром инфохики ИИМО Сергей Тарасов выступил с инициативой создания сетевых образовательных программ бакалавриата и магистратуры. Благодаря этому студенты получат психолого-педагогическую подготовку для преподавания на таких инновационных площадках, как Лицей ИТ Приморского района Санкт-Петербурга.

ЗАБЕГ ОБЪЕДИНЯЕТ



ОКОЛО 200 студентов РГПУ им. А. И. Герцена приняли участие во всероссийской акции «СТУДаБЕ!», приуроченной к Международному дню студенческого спорта. Забег на дистанции 1,2 км прошёл по территории главного кампуса университета. Как отметила директор спортивного клуба «Пеаикан» Елена Никитина, акция объединила более 250 вузов из 76 регионов страны. Перед стартом спортсмены сборной университета провели для участников разминку, а дал старт забегу заслуженный мастер спорта Константин Хиленко. К пробежке присоединились студенты разных курсов, волонтеры и преподаватели.

Акция «СТУДаБЕ!» проводится при поддержке Минобрнауки России, Всероссийской федерации легкой атлетики и других спортивных объединений. В прошлом году в ней участвовало более 27 тысяч студентов по всей стране. В Герценовском университете, развитии студенческого спорта уделяется особое внимание. Спортивный клуб «Пеаикан» координирует работу более 45 сборных команд и регулярно организует физкультурно-оздоровительные мероприятия.

Сергей Тарасов прокомментировал сотрудничество с ИМО: «В этом году наши университеты приняли участие в проекте "Команда педагогов школы под ключ" для Лицея информационных технологий Приморского района Санкт-Петербурга. Этот опыт был очень интересным и для нас, и для наших студентов, которые получили дополнительную возможность развития компетенций в области информационных технологий». С этого учебного года в Лицею ИТ трудится команда из 11 выпускников проекта.

Герценовский университет готов включиться в совместную работу с центром инфохики, которая предполагает целый ряд направлений — от работы с учащимися профильных классов школ города до совместных программ повышения квалификации сотрудников университетов и педагогов образовательных учреждений Санкт-Петербурга и других регионов России.

«В условиях цифровой трансформации перед педагогическим вузом стоит задача развития междисциплинарного подхода в подготовке педагогов для современной школы. В современных реалиях фундаментальные науки, в том числе естественно-научного цикла, находятся на стыке с информационными технологиями, которые позволяют с помощью исследований в смежных науках оперативно найти решения сложных научных задач. Уверен, что наша совместная работа позволит значительно повысить качество общего и педагогического образования», — сказал Сергей Тарасов.

Важной деятельностью работы РГПУ является участие в программе Минпросвещения РФ по продвижению русского языка за рубежом. Университет уже открыл центры открытого образования на русском языке и обучении русскому языку в ряде стран — в Китае, Вьетнаме, Узбекистане, Лаосе, Монголии.

ОТКРЫТАЯ СРЕДА УНИВЕРСИТЕТА

В РГПУ им. А. И. Герцена реализуются проекты, которые отвечают духу времени. Среди них — центр по внедрению игровых методик в образовательный процесс, создание учебника по семейному образованию, проект «Команда школьных педагогов под ключ» и многие другие.

«Для нас важно, чтобы наш университет в будущем становился одним из ведущих социокультурных центров Санкт-Петербурга и страны. Мы бы хотели быть ещё более открытыми для горожан и гостей, и в этом направлении уже многое делается, в частности, мы создали Открытый кампус. В первой половине дня в кампусе проходит учебный процесс, а со второй половины начинается реализация программ для

детей разных возрастов, для родителей», — рассказал ректор РГПУ. Университет также работает над переходом на новую модель высшего профессионального образования, которая будет включать базовое, специализированное образование и аспирантуру. Со следующего года вуз войдет в эксперимент по отработке модели перечня вступительных экзаменов, чтобы ребята, поступающие в РГПУ, были подготовлены по тем профильным предметам, по которым они будут потом обучаться.

ИСКУССТВО ПРЕОБРАЖАЕТ



СТУДЕНТЫ-ХУДОЖНИКИ создадут монументальную роспись для Института экономики и управления. Входная зона Института экономики и управления РГПУ им. А. И. Герцена будет украшена панорамой набережной Обводного канала. Эскиз росписи, выполненный студентами кафедры живописи, уже утвердил ректор университета Сергей Тарасов.

Шесть магистрантов под руководством профессора Михаила Лавренко работают над проектом в рамках дипломной работы. Роспись создаётся в особой технике — на влагостойких цитах, которые затем закрепят на стене. Это ускоряет процесс и повышает сохранность изображения. Как отметил ректор Сергей Тарасов, университет целенаправленно развивает образовательное пространство. Ранее студенты уже создавали росписи для других подразделений вуза и городских объектов, таких как Губернаторский лицей № 30 и НИИЦИ онкологии им. Н. Н. Петрова. Работа выполняется в рамках стратегии развития университета. Такие проекты — живое, творческое сердце вуза.



ВОСТОЧНЫЙ ВЕКТОР

Герценовский университет представил масштабную и комплексную стратегию развития международной деятельности, основанную на системном продвижении русского языка и российского образования за рубежом.

ВУЗ активно реализует многоуровневые проекты в странах стратегического партнёрства: Лаосе, Монголии, Вьетнаме, Китае и Узбекистане. Деятельность университета охватывает все уровни образования — от школьного до послевузовского, включая программы дополнительного профессионального образования.

Особое внимание уделяется созданию развитой инфраструктуры для изучения русского языка и распространения российских образовательных стандартов. В разных странах открываются современные центры открытого образования, где работают квалифицированные преподаватели, прошедшие специальную подготовку для работы с иностранными учащимися.

Особое внимание уделяется созданию развитой инфраструктуры для изучения русского языка и распространения российских образовательных стандартов. В разных странах открываются современные центры открытого образования, где работают квалифицированные преподаватели, прошедшие специальную подготовку для работы с иностранными учащимися.



100 ЛЕТ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ

В Герценовском университете состоялась VIII Международная научно-практическая конференция «Герценовские чтения: психологические исследования в образовании». В этом году она была посвящена столетию психологической подготовки в стенах университета. В честь юбилейной даты также была открыта памятная доска, посвящённая первой психологической кафедре, и учреждена медаль имени Михаила Яковлевича Басова — выдающегося советского учёного, одного из основателей отечественной психологии, педологии и педагогической психологии.

ЮБИЛЕЙНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

Кафедра психологии Герценовского университета основана в 1925 году. Она стала одним из первых официальных центров психологической подготовки в России. Здесь была создан один из значимых учебников по психологии в СССР «Основы общей психологии». На этой кафедре в разное время работали известные российские психологи, внесшие огромный вклад в становление отечественной науки.

По словам директора института психологии Светланы Безгодовой, на конференцию зарегистрировалось более 600 специалистов из 25 регионов России. На пленарной сессии выступили эксперты из России, Индии и Греции, Канады. Они рассмотрели широкий спектр тем — от влияния советских психологических школ на мировую науку до актуальных проблем буллинга и методологических кризисов современной психологии.

Пленарную сессию конференции, посвящённую юбилею кафедры, открыл ректор РГПУ им. А. И. Герцена Сергей Тарасов: «Сто лет психологической подготовки в Герценовском университете — это уникальный путь становления и развития профессиональной школы, которая подготовила тысячи специалистов, успешно

работавших в России и за её пределами. Институт психологии сегодня является одним из ведущих подразделений нашего университета, осуществляя подготовку по всем психологическим направлениям, включая подготовку психологов, педагогов-психологов, клинических психологов и психологов служебной деятельности. На его базе открыты четыре диссертационных совета».

Президент Российской академии образования Ольга Васильева в своём приветствии отметила, что столетний юбилей психологической подготовки позволяет говорить о прошлом, настоящем и будущем развития науки и образования.

На секционных заседаниях были рассмотрены различные направления психологической науки: психологическая подготовка в российских и зарубежных вузах, семья как ресурс развития человека, развитие личности в образовательном процессе, психология субъектов образования в условиях цифровизации, адаптация в изменяющемся мире, психологическая безопасность, сопровождение детей на длительном лечении и когнитивные исследования в образовании.

Важным достижением стало подписание стратегического соглашения с Лаосским национальным университетом и создание современного Центра открытого образования на русском языке. Президент Лаоса Тхонгхун Сисулит является выпускником Герценовского университета, что создаёт прочную основу для долгосрочного партнёрства. В рамках этого сотрудничества осуществляется не только языковая подготовка, но и обмен лучшими педагогическими практиками, совместные научные исследования в области образования, а также программы стажировок для лаосских педагогов в России.

Особую роль в укреплении международных связей играют культурные центры, действующие в стенах РГПУ им. А. И. Герцена: Узбекский, Китайский, Российско-Вьетнамский культурные центры и Центр корееведения. Эти многофункциональные площадки становятся местом живого межкультурного диалога и способствуют углублённому изучению культур стран-партнёров.

Центры регулярно проводят фестивали, выставки, научные семинары и культурные мероприятия, собирающие тысячи участников. Только в прошлом году было организовано более 50 масштабных мероприятий, включая Дни узбекской культуры, Фестиваль вьетнамского

и заложила прочный фундамент для формирования профессионального и научного потенциала в области психологии. На этой кафедре в разное время работали известные российские психологи: Михаил Яковлевич Басов, Лев Семенович Выготский, Сергей Леонидович Рубинштейн, Владимир Николаевич Мясисев, Вольф Сергеевич Мерлин, Евгений Александрович Каминов, Евгений Павлович Ильин.

Светлана Безгодова рассказала, что кафедра в научном плане поддерживала диссертационный совет, в котором защищали свои диссертации выдающиеся советские психологи. Здесь был создан один из самых значимых учебников по психологии в СССР «Основы общей психологии». «Память об этом должна оставаться не только в наших сердцах, но и должна быть сохранена для наших потомков», — добавила она.

Специально к юбилею президиумом учёного совета университета учреждена медаль имени М. Я. Басова «За верность традициям Герценовской психологической школы». Этой наградой будут отмечать сотрудников РГПУ им. А. И. Герцена за заслуги в области просветительской деятельности, содействующей продвижению Герценовского университета в качестве ведущего научного и методического центра в сфере психологической науки и практики, популяризации научно-методических достижений вуза. Автором эскиза медали стал народный художник РФ, главный художник Госзнака, профессор РГПУ им. А. И. Герцена Александр Бакалов.

В честь юбилея кафедры состоялась открытие памятной доски «Первая психологическая кафедра Герценовского университета». Гости мероприятия стали участниками конференции, преподаватели и студенты.

Доска установлена в аудитории, где размещалась кафедра, которая стала одним из первых официальных центров психологической подготовки в России

ПАМЯТНАЯ ДОСКА

В честь юбилея кафедры состоялась открытие памятной доски «Первая психологическая кафедра Герценовского университета». Гости мероприятия стали участниками конференции, преподаватели и студенты.

«ПЕРВЫЕ В МАХ!» Сообщество РГПУ им. А. И. Герцена продолжает совершенствоваться! Университет вошёл в число первых вузов страны, за новостями которых можно следить в мессенжере МАХ! Присоединяйтесь к каналу, будьте на связи с университетом и участвуйте в насыщенной университетской жизни!

Подготовила АННА СОЛОДОВНИКОВА, корреспондент «ПВ»

ВНИМАНИЕ НАУКЕ



В РГПУ им. А. И. Герцена прошло совещание по перспективам научного развития. Цель — закрепление лидерства в междисциплинарных исследованиях.

Ректор Сергей Тарасов обозначил ключевые задачи: создание партнёрской сети, актуализация тем исследований и рост публикационной активности. Он подчеркнул важность поддержки молодых учёных и долгосрочной работы в соответствии со Стратегией развития. Для этого необходимо формировать актуальные тематик, создавать научные структуры, поддерживать научные школы и партнёрскую сеть. Результатом к 2030 году должен стать рост публикации и доли молодых исследователей. Проректор Татьяна Рыборецкая сообщила, что 73% из 1525 преподавателей имеют учёные степени, и отметила важность преемственности поколений. По итогам совещания решено включить в планы учёных советов вопросы перспективного планирования науки и актуализировать дорожные карты подразделений.

ДОЛГОЛЕТИЕ ОНЛАЙН



В Герценовском университете создадут комплексную информационную платформу для развития геронтологии. Эта инициатива станет ключевым элементом для нового межрегионального научно-методического центра в Санкт-Петербурге. Платформа объединит исследования и экспертов, будет информировать общественность о поддержке пожилых людей и популяризировать идею активного долголетия. Создание центра призвано закрепить лидерство города в геронтологии.

Также в планах вуза — развитие добровольческих практик, создание Центра профессиональных компетенций и разработка программ дополнительного образования. Исследования в области геронтологии в университете ведутся более 10 лет, а с 2024 года их координирует специально созданный институт. Деятельность университета в этой сфере ведётся по трём направлениям: образовательно-просветительскому, экспертно-исследовательскому и научно-методическому.

ГОРДОСТЬ УНИВЕРСИТЕТА



ПОБЕДИТЕЛИ университетского конкурса «Студент года» за 2024 и 2025 годы наградили в РГПУ им. А. И. Герцена. Ректор Сергей Тарасов вручил дипломы лучшим студентам, отличившимся в науке, спорте, творчестве и общественной деятельности, и предложил создать ассоциацию лауреатов для взаимодействия с руководством вуза.

Среди победителей — Александра Александрова, Яна Ксензова, Валерий Матвеев, Нгуен Тхань Хай, Виктория Гетманенко, Тимофей Казак, Максим Чермаев и Алёна Сизова. В 2025 году из 64 заявок победил 37 студентов, включая братьев-близнецов Го Вайпина и Го Вайжэ в номинации «Международное сотрудничество», а Никита Ясир получил специальную награду от банка ВТБ в номинации «МЫВМЕСТЕ».

Все победители представят университет на городском этапе конкурса. Успехи герценовских студентов отмечаются и на федеральном уровне — Анастасия Дубовицкая стала обладательницей стипендии Минпросвещения РФ.

Подготовила АННА СОЛОДОВНИКОВА, корреспондент «ПВ»



ОТ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ К КАЧЕСТВУ ЖИЗНИ

В РГПУ им. А. И. Герцена при поддержке Министерства просвещения РФ состоялась IV Международная научно-практическая конференция «Университет, открытый регионом: от качества образования к качеству жизни». В центре её внимания были актуальные вопросы взаимодействия педагогических вузов с региональными системами образования.

В КОНФЕРЕНЦИИ приняли участие более 500 человек из регионов России и стран ближнего и дальнего зарубежья, около 300 из них — представители органов управления образованием и высших учебных заведений. Мероприятие было организовано совместно с Российской академией образования и Московским педагогическим государственным университетом.

Как отметил в пленарном докладе ректор Герценовского университета Сергей Тарасов, взаимосвязь качества образования и качества жизни — это важная и актуальная тема, которой должно уделяться большое внимание со стороны исследователей. «Понятие качества жизни

включает в себя психологическое благополучие, возможность социального и культурного развития, а также множество других факторов. Важным вопросом является определение критериев качества образования, на основе которых возможна его объективная оценка. На мой взгляд, важнейшим показателем является то, насколько образование позволяет развивать страну, помогая человеку осознанно включиться в общее созидательное движение. Главное — это национальные интересы нашей страны, поэтому педагогические вузы сегодня активно работают над новыми подходами к подготовке педагогических кадров и переходом на новую модель высшего образования, которая будет

полностью соответствовать этим интересам», — подчеркнул ректор.

Программа первого дня включила в себя пленарное и секционные заседания, встречи представителей региональных систем образования с герценовскими студентами и преподавателями. На пленарном заседании выступили представители Министерства образования, академики РАН и РАО, эксперты из разных российских регионов. На заседании присутствовали ректор Хошиминского государственного педагогического университета (Вьетнам) Хюинь Ван Шон, академик РАН Владимир Окрепилов, министр образования Калининградской области Светлана Трушенева,



проректор по дополнительному образованию МПГУ Дарья Кудрявцева. На пленарном заседании была представлена монография «От качества образования — к качеству жизни: методология, теория и практика» под научной редакцией академика РАН Владимира Окрепилова и академика РАО, ректора Герценовского университета Сергея Тарасова.

Особое внимание участники уделили практическим аспектам сотрудничества педвуза и регионов, в рамках конференции дан старт новому сезону проекта «Команда школьных педагогов под ключ» для Санкт-Петербурга, Ленинградской и Калининградской областей. На площадке МПГУ состоялась встреча студентов из Калужской области с представителями руководства региона и директорами школ. На круглом столе с делегацией Калининградской области был подписан первый целевой договор.

Работа конференции включила несколько ключевых секций. На секции «Взаимодействие педагогического вуза и региональной системы образования как фактор повышения качества жизни» под модерацией доцента кафедры управления образованием



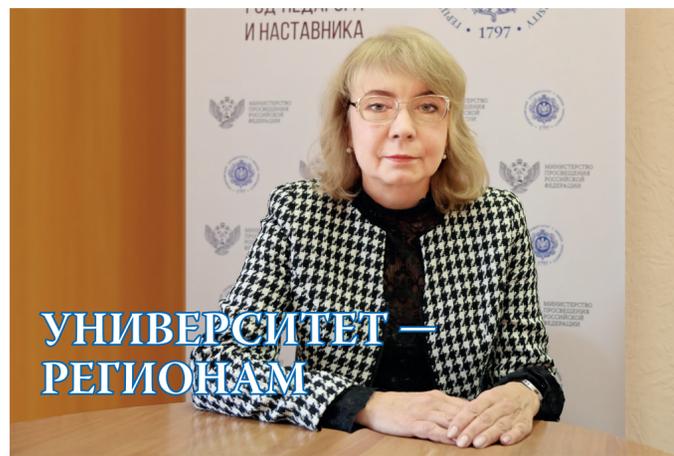
и кадрового менеджмента РГПУ им. А. И. Герцена Алексея Кравцова рассмотрели модели интеграции университетов в образовательное пространство регионов. Секция «Социальное партнерство и эффективные технологии повышения качества образования» под руководством Елены Пискуновой была посвящена современным подходам к организации методической работы. Заведующая кафедрой методики обучения физике Людмила Ларченко провела секцию «Университет и школа вместе: научно-методическое сотрудничество педагогов для академических достижений школьников»,

где обсудили практики сотрудничества школ и вузов.

Первый день конференции завершился концертом камерного оркестра МПГУ Cantus Figtus под руководством Александра Хургина. На сцене Колонного зала музыканты исполнили произведения Чайковского, Вивальди, Баха и других. В фундаментальной библиотеке имени императрицы Марии Федоровны участники смогли ознакомиться с выставкой, посвященной публикациям по взаимодействию педагогического вуза и региональной системы образования.

Программа второго дня конференции включила в себя презентацию проекта «Актуальные диалоги» для вузов новых территорий. Тематику секционных заседаний стали вопросы представительства университета в малых городах Ленинградской области. В Узбекском культурном центре РГПУ им. А. И. Герцена познакомились с проектом «Тандем». Целевой ряд мероприятий состоялся на площадках учебных структурных подразделений Герценовского университета.

■ ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА, корреспондент «ПВ»



УНИВЕРСИТЕТ — РЕГИОНАМ

Герценовский университет активно развивает сотрудничество с регионами. Что вуз готов предложить региональным системам образования? Об этом рассказала начальник управления межрегионального сотрудничества в сфере образования Елена Спасская.

— Какой опыт Герценовского университета вызывает наибольший интерес у регионов?

— Учитывая тот факт, что мы очень активно последние четыре года работаем с регионами, с региональными образовательными системами, мы понимаем, что основной запрос сегодня идёт на подготовку кадров для экономики региона. Очень многие запросы связаны с качеством общего образования и педагогического образования. Поэтому любые практики, которые помогают региональным

образовательным системам решать задачи в этих направлениях, являются наиболее востребованными. Понятно, что научно-методические вещи тоже интересны, но всё-таки, в первую очередь, востребованы конкретные проекты, в которых могут участвовать представители региональных образовательных систем.

— Какие герценовские проекты уже зарекомендовали себя?

— Такой проект как «Продлёнка с Герценовским университетом»

известен теперь уже практически во всей России и далеко за её пределами. Когда-то он начинался в рамках Санкт-Петербурга и был ответом на те вызовы, которые возникли в связи с введением карантинных мероприятий в период пандемии. Далее этот проект был «поставлен на паузу», а потом возродился с уже совершенно с новой идеологией. Сейчас формат значительно расширился и представляет собой, с одной стороны, доплатительный, общерегиональный ресурс, связанный с интересами ребёнка

с профилем обучения, с подготовкой к различным экзаменам, в том числе к ЕГЭ, а с другой стороны, это возможность компенсировать какие-то пробелы в знаниях. Наш банк вебинаров и опции постоянно расширяются и включают в себя сегодня дошкольное и разные уровни школьного образования. При этом сегодня в трек «Продлёнка с Герценовским университетом» входят вебинары для педагогов и даже для родителей, то есть сетка участников значительно расширилась. И, как мне кажется, учитывая большое количество подкачаний, которых с каждым годом всё больше и больше, это означает то, что в регионах этот проект востребован, о нём знают. И главное, что им пользуются, то есть он помогает.

— Старт нового сезона проекта «Команда школьных педагогов под ключ» состоялся в рамках конференции «Университет, открытый регионом». Какие регионы подключены к проекту?

— Конечно, прежде всего, Санкт-Петербург и Ленинградская область. Подготовку «Команды школьных педагогов под ключ» для подмосковных школ Герценовский университет ведёт совместно с МПГУ. В этом году к проекту подключились Калининградская область.

«Команда школьных педагогов под ключ» реализуется в РГПУ им. А. И. Герцена с 2019 года. Его цель — помочь студентам, выпускникам и молодым педагогам адаптироваться к будущей работе в школе, освоить современные методы преподавания, навыки командной работы и особенности конкретных образовательных организаций. В проекте уже приняли участие 15 образовательных организаций, пять из них присоединились в прошлом сезоне. За время реализации проекта его участниками стали свыше 500 герценовцев, около 300 студентов полностью завершили

удалённых от центра Санкт-Петербурга, мы запустили новый вариант «Герценовской среды» онлайн, где можно освоить определённые содержательные блоки через систему Moodle, выполнить задания, а затем перейти в систему нашего Герценовского фестиваля, где также возможно получить дополнительные баллы при поступлении в вуз.

— Расскажите о своей работе в 56-й гимназии. В чём уникальность этой школы?

— Я работала всего один год в 56-й школе, а все остальные 36 лет преподаю в ней. Здесь уникального очень много. Майя Борисовна Пинадьва, основательница школы, народный учитель, чьё имя носит школа, очень правильно определила суть школы. Она говорила: «Я мечтаю о школе счастливых людей». И как бы это ни звучало романтично или высокопарно, действительно, если ты почувствовал и принял уклад школы, то ты реально можешь быть счастливым. Но, наверное, первая феноменальная вещь состоит в том, что Майя Борисовна придумала и развернула эту школу со своими учениками. Потом эта команда

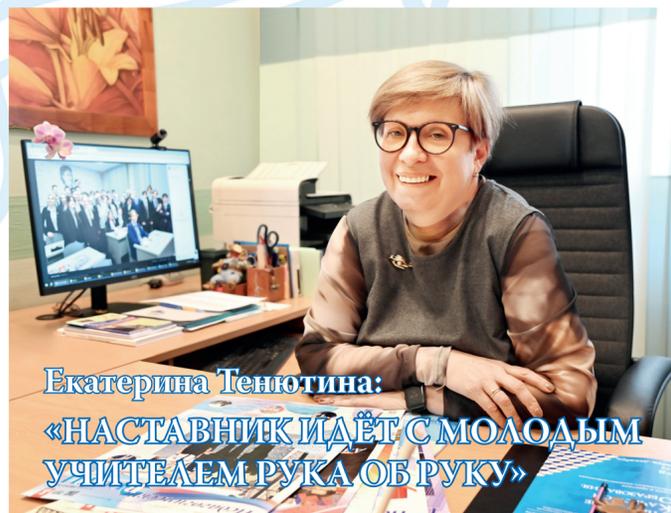
обучение, защитили свои проекты и получили удостоверение о повышении квалификации.

— Расскажите о своей работе в 56-й гимназии. В чём уникальность этой школы?

— Я работала всего один год в 56-й школе, а все остальные 36 лет преподаю в ней. Здесь уникального очень много. Майя Борисовна Пинадьва, основательница школы, народный учитель, чьё имя носит школа, очень правильно определила суть школы. Она говорила: «Я мечтаю о школе счастливых людей». И как бы это ни звучало романтично или высокопарно, действительно, если ты почувствовал и принял уклад школы, то ты реально можешь быть счастливым. Но, наверное, первая феноменальная вещь состоит в том, что Майя Борисовна придумала и развернула эту школу со своими учениками. Потом эта команда

В этом сезоне в проекте участвуют гимназия № 116 Приморского района, школа № 626 Невского района Санкт-Петербурга, Бугровская школа № 4 Всеволожского района Ленинградской области и две образовательные организации Калининградской области — школа № 58 и гимназия № 40.

■ Материал подготовили ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА, ВЕРОНИКА МАХТИНА, корреспонденты «ПВ»



Екатерина Тенютина: «НАСТАВНИК ИДЁТ С МОЛОДЫМ УЧИТЕЛЕМ РУКА ОБ РУКУ»

Наша собеседница — Екатерина Тенютина — выпускница ЛГПИ им. А. И. Герцена, учитель русского языка и литературы, заместитель директора по учебно-воспитательной работе Академической гимназии № 56 им. М. Б. Пильдье. В этом году она удостоена звания «Народный учитель Российской Федерации» за большой вклад в развитие образования и многолетнюю добросовестную работу. Говорим о пути от начинающего учителя к наставнику, «подводных камнях» в профессиональных конкурсах и о школе мечты.

— Что для Вас означает звание «Народный учитель Российской Федерации»?

— Парадокс в том, что награда персональная, но за ней стоит целый коллектив. И для меня это, скорее, признание моего пути, но как часть пути большого коллектива. Для меня народный учитель — это соединение всего того, что сделано школой, в чём я принимала участие. И не только моей школой, потому что в пакете документов, которые подавались, есть отзывы и письма поддержки школ, объединений педагогов и педвузов из более чем 15 регионов — от Москвы до Кавказа. Это признание того опыта гимназии, который я транслировала в регионах России.

— Как опыт и знания, полученные в Герценовском университете, помогли Вам сформироваться как педагогу? Какие у Вас воспоминания о своих наставниках?

— Начнём с того, что я закончила педагогический класс в 307-й школе, когда шёл второй год эксперимента по введению педклассов. Считаю, что в профессию я пришла и осталась благодаря учителю русского языка и литературы, заслуженному учителю России Татьяне Павловне Ионичевой. Затем был абсолютно уникальный тогда факультет русского языка и литературы, где соединились филология высочайшего уровня, лингвистика, педагогика и методика. Нашему поколению посчастливилось учиться у корифеев. Я писала диплом у Евгении Григорьевны Ковалевской, профессора, автора учебника по истории русского

литературного языка, человека высочайшей культуры, интеллигентности, энциклопедических знаний. Русскую привела своих приятелей и одноклассников. На второй год существования школы попала сюда и я. Вторая феноменальная вещь — школа и педколлектив держится на своих выпускниках. У нас сегодня работает порядка 30 наших выпускников — это сотрудники, которым не нужно объяснять, как здесь всё устроено. Сейчас в 11-х классах у нас есть несколько детей, которые пойдут в Герценовский университет, чтобы потом вернуться. Третье — то, что мы все причислены к тому, что в нашей работе нет мелочей.

— Как опыт и знания, полученные в Герценовском университете, помогли Вам сформироваться как педагогу? Какие у Вас воспоминания о своих наставниках?

— Начнём с того, что я закончила педагогический класс в 307-й школе, когда шёл второй год эксперимента по введению педклассов. Считаю, что в профессию я пришла и осталась благодаря учителю русского языка и литературы, заслуженному учителю России Татьяне Павловне Ионичевой. Затем был абсолютно уникальный тогда факультет русского языка и литературы, где соединились филология высочайшего уровня, лингвистика, педагогика и методика. Нашему поколению посчастливилось учиться у корифеев. Я писала диплом у Евгении Григорьевны Ковалевской, профессора, автора учебника по истории русского



Всероссийский конкурс. Нам нельзя терять академичность знаний и сужать свой кругозор. Все лучшие учителя Ленинградской методической школы были всегда глубоко образованные люди. Методика без фундаментального знания науки — ничто.

— В чём заключается секрет успешного наставничества?

— Наставник не должен становиться фигурой, курирующей деятельность наставляемого. Он должен быть аудитором и оценщиком. Он должен очень тонко понять свою роль, которая строится не на лозунге «Я — наставник, я так вижу», а программа его деятельности исходит из сути возможностей и потребностей наставляемого. Важно, когда ты берёшь кого-то под своё крыло, понять, в чём его сильные стороны, а на чём можно строить его рост. Я, например, понимаю, что есть люди, с кем мы не совпадём по темпориуму, по настроению. Нужно идти рука об руку с наставляемым молодым учителем. Где невозможно споткнуться — придержать. Где не в твою сторону пойдёт — предложить попробовать в другую. Никогда нельзя принимать решение за наставляемого. И в какой-то момент, когда ты понимаешь, что по этой дороге он идёт уверенно, нужно отойти в сторону.

В конкурсном движении не все наставники выдерживают победы своих наставляемых. К моменту подготовки Леонида Дедюхи в силу возраста и опыта я уже понимала, что если и когда он одержит убедительную победу и к нему придут журналисты, мне надо отойти

поддержки: медийной, методической, психологической, даже помощи дизайнеров и специалистов в области имиджа. И только тогда он может на что-то претендовать.



— Вы активно работаете с одарёнными детьми. Каковы здесь, на Ваш взгляд, главные вызовы и особенности?

— В развитии одарённости работает методика индивидуального подхода. Первое, что очень важно, — выявить этого ребёнка. Он немножко другой, а иногда и сильно другой. Ему может быть неинтересно базовое знание, и он, кстати, может не всегда с ним справляться. Он смотрит на вещи по-другому. Что касается детей, одарённых по литературе, это тоже иной

Мир поменялся, и школа поменялась. Появилась «цифра», изменились социально-политический, культурный, визуальный контексты. И учителя поменялись, и дети поменялись. Кому-то меняться трудно, тогда он мучается сам или мучает детей. Меняется доступность информации, детское отношение к чтению. Для нас, словесников, это очень болезненный момент. Я никогда не провожу проверки чтения, но я создаю такие условия, что, не прочитав, ты оказываешься вне сообщества людей, которые будут обсуждать, спорить до хрипоты по поводу проблемного вопроса.

— Что Вас сегодня связывает с Герценовским университетом?

— Связывает много. Школа является базовой площадкой практики студентов шести факультетов, и как руководитель гимназической службы научного сопровождения провожу для студентов встречи, связанные с общими педагогическими проблемами. Мой родной факультет самым первым много лет назад пришёл на практику. Мы очень много работаем с профессором Марией Черняк и её уникальным проектом «Детали». Мария Александровна сама приходит читать просветительские лекции к нашим детям. Я с удовольствием участвую в работе проекта «Команда школьных педагогов под ключ». Мне очень хочется, чтобы студенты моего любимого университета увидели лучших учителей России, поэтому, когда кто-то из «пелликанов» гостит в гимназии, беру их в РГПУ к студентам, которым важно видеть людей, влюблённых в профессию.

■ Беседовала ВЕРОНИКА МАХТИНА, корреспондент «ПВ»

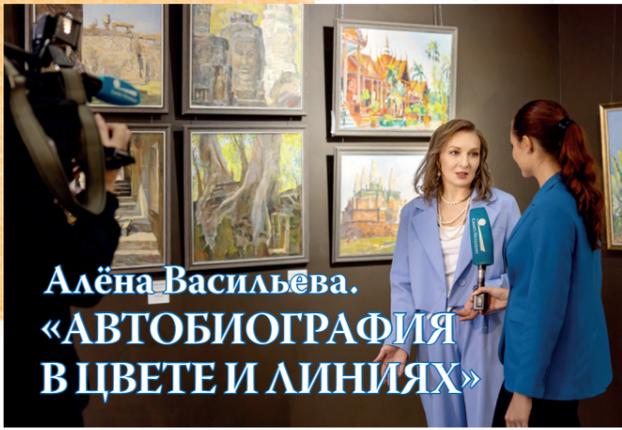
” Для меня народный учитель — это соединение всего того, что сделано школой, в чём я принимала участие. Это признание того опыта гимназии, который я транслировала в регионах России.

в сторону и радоваться, что это было. Меня часто журналисты спрашивают о профессиональных победах. Я всегда отшучиваюсь: первый стобаальный появился не у меня, а у моей ученицы Ольги Геннадьевны Клишовой, и этих ребят я называю своими «стобаальными вничками».

— Что бы Вы посоветовали учителям, решившим принять участие в профессиональном конкурсе?

— Конкурсное педагогическое движение — это очень сложный вопрос. И здесь нет однозначных ответов, подходов и решений. С одной стороны, это мощный стимул не только развития, но и самоанализа. Потому что прежде чем идти в конкурс, надо понять, с чем туда идти. Уж точно один в поле не воин. И мой опыт показывает, что учитель, брошенный в конкурс и оставшийся с ним один на один, редко бывает успешен. Учитель, идущий на конкурс, требует очень разной





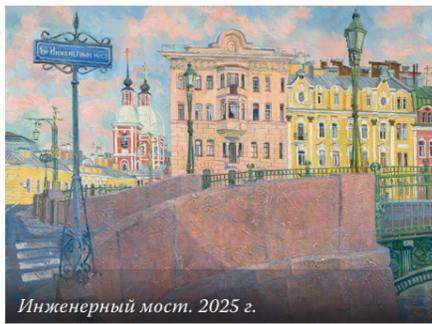
Алёна Васильева. «АВТОБИОГРАФИЯ В ЦВЕТЕ И ЛИНИЯХ»

Юбилейная выставка выпускницы Герценовского университета Алёны Васильевой «Автобиография в цвете и линиях. Живопись, графика, акварель» состоялась в выставочных залах Санкт-Петербургского союза художников.

ЭКСПОЗИЦИЯ была составлена так, что посетитель, плавно перемещаясь из зала в зал, совершал путешествие по Евразии. Зрителей восхищала сложная яркая колорит и экзотичность ландшафтов Китая, Камбоджи, Вьетнама, Марокко; озарённые трепетным светом кварталы Парижа, праздничность цвета в видах Венеции, узнаваемые очертания Новгорода, Костромы, Карелии — Алёна Васильева путешествует с холстом и красками и «в заморские страны», и по России. Среди пейзажей играют звучную цветовую ноту этюды вьетнамского рыбного рынка и натюрморты с экзотическими фруктами и цветами; сияют золотом подсолнухи и тыквы, выращенные родителями художницы; манит уютным интерьером веранды пригородной дачи. Картины Алёны Васильевой отличаются внимательным изучением природы, свежестью пленэрной живописи, в них чувствуется умение художницы погружаться в культуру разных стран, её любознательность, мощная созидательная и интеллектуальная энергия, талант общения с людьми разных национальностей.

Алёна Васильева ищет и находит особые средства художественной выразительности, характерные для каждого географического пространства, для каждой творческой задачи: пастозность и мощь красочного слоя

одних полотен сменяет игра ярких пятен или тончайшие лессировки других. Она экспериментирует и с форматами картин, уходя от традиционных пейзажных горизонталей к квадратам, удлинённым вертикалям, монументальным триптихам. Каждая работа продумана, прочувствована, прожита художницей,



Инженерный мост. 2025 г.

имеет свою историю создания, включённую в течение жизни самого автора, в её личную творческую биографию, о каждой такой истории Алёна Васильева рассказывает кистью и словом. Жизнь неотделима от живописи, живопись от судьбы.

Путешествие-биография неизменно начинается и завершается в родном Петербурге. Роскошные дворцы и парки императорских резиденций — Петергофа, Ораниенбаума и Царского Села, эпическое полотно с изображением Витебского вокзала,

брандмауэры Петроградской стороны, просторы Невы с гордо сидящей на ограде чайкой — это квинтэссенция пути художницы, постоянная точка бифуркации, с которой Алёна Васильева всегда начинает отсчёт своих творческих поисков, от камерных зарисовок до авторских выставочных мегапроектов.

«Путевой дневник» — графические и акварельные зарисовки дополняют живописную экспозицию, демонстрируя «кухню художника». Из пленэрных «заметок» в маленьких альбомчиках вырастают и крупноформатные графические сюиты. Такова серия о Петроградской стороне, притягивающая особой «петербургской» пластикой линий, сложным тональным контрастом и таинственно-уютной атмосферой. В каждый из графических листов серии «Французские литераторы в Петербурге», созданной для «Дней российской книги» и экспонированной в Париже в 2020 г., художник уместила целый роман, основанный на мемуарах Дени Дидро, Элизабет Виже-Лебрен, Оноре де Бальзака, Александра Дюма-отца и т. д.

Беспрецедентным для выставочного пространства Санкт-Петербургского союза художников стал фестиваль лекционных и музыкальных событий, организованный художницей в рамках экспозиции «Автобиография в цвете и линиях». Каждое из мероприятий было связано с автобиографической концепцией выставки. Кроме ежедневных авторских экскурсий, состоялись: лекция «Растения Юго-Восточной Азии» специалиста по экзотической флоре М. Полушкиной; концерт Мары Ишиной «Вечер клавирной музыки XVII-XVIII вв.»; беседа со зрителями петербургского коллекционера и мецената П. Абрамовым; традиционная встреча «Китайского клуба с Алёной Васильевой» с концертом «Мелодии лунного павильона», на котором выступили музыканты Русско-китайской ассоциации

молодых деятелей культуры и коллектив китайского танца «Фэйтянь» и экскурсией художницы по «китайской части» выставки (ведь к Китаю она была уже 35 раз!). Научные изыскания художницы привели к проведению круглого стола «Семья Лупповых-Каринских: поколения, судьбы, потомки» (А. Васильева — праправнучка известного русского философа М. И. Каринского), собравшего культурологов, философов и исследователей, увлечённых генеалогией.

Завершилась выставка впечатляющим театрализованным действием. «Вояж с Императором по землям российским и странам заморским» или «Петровские ассамблеи» включал авторскую экскурсию по выставке в сопровождении Петра I, показ коллекции «Город дождей» по мотивам картин Алёны Васильевой (коллектив «Наш стиль» модного дома «Пава»). «Музыкальное путешествие» поддержали скрипичный концерт М. Актисовой и акапельные мелодии, исполненные группой «PHOENIX».

Благодаря многоплановой и продуманной программе, выставка и фестиваль «Автобиография в цвете и линиях» стали значимым событием петербургской культурной жизни, продемонстрировав масштаб и потенциал таланта художницы, искренность и щедрость её творческой природы.

АЛЁНА ВАСИЛЬЕВА — Почётный член Российской академии художеств (2019). Член Союза художников России (2004), Российского отделения Международной ассоциации искусствоведов (AICA, 2004), Ассоциации художников Фонда Тейлора (Франция, 2016). Кандидат искусствоведения (2003). Автор более 70 публикаций об искусстве в научных и научно-популярных изданиях. Доцент кафедры рисунка РГПУ им. А. И. Герцена (с 1999 по 2015).

АЛЕВТИНА БЕЗГРЕШНОВА, кандидат культурологии



НЕРАЗГАДАННЫЙ ГУМИЛЁВ

В Открытом кампусе РГПУ им. А. И. Герцена состоялось уникальное событие — эксклюзивная лекция о Льве Гумилёве. Её провёл Вячеслав Ермолаев — один из непосредственных учеников, который до этого никогда не выступал с публичными лекциями о своём учителе. Мероприятие было приурочено ко дню рождения Льва Гумилёва.

ВЯЧЕСЛАВ ЕРМОЛАЕВ раскрыл причины, по которым наследие Гумилёва до сих пор вызывает споры в академической среде: «Наследие Льва Николаевича чрезвычайно многогранно, он работал на стыке наук, — пояснил лектор. — Именно сложность его центральной теории — пассионарной теории этногенеза — и мешает прийти к единому пониманию».

Директор Санкт-Петербургского центра культурологии Алексей Бондарев добавил интересный факт о связи Гумилёва с университетом. Оказывается, учёный изначально мечтал здесь учиться, а в последующие годы посещал в вузе курсы немецкого и читал лекции для аспирантов. Эта глубокая связь объясняет, почему университет хранит память о нём и стал одним из инициаторов масштабного празднования его 100-летия.

Лекция стала ярким примером того, как оживает история науки. Благодаря личным свидетельствам ученика и открытому формату, наследие Льва Гумилёва предстало не просто как набор теорий, а как живая, развивающаяся мысль, которая продолжает будоражить умы и объединять самых разных людей в стремлении к знаниям. Такие события не просто просвещают — они вдохновляют на собственные открытия.

АННА СОЛОДОВНИКОВА, корреспондент «ПВ»



АРКТИЧЕСКИЙ ВОДОРОД

Доцент факультета географии РГПУ им. А. И. Герцена Михаил Демидионов выиграл конкурс научных и инновационных разработок для развития Арктики и континентального шельфа. Учёный представил проект по производству экологически чистого водорода для Чукотки.

ИССЛЕДОВАНИЕ показывает, как энергию местных ветров можно превратить в перспективное топливо будущего.

«Мы соединили в работе несколько ключевых для страны направлений: развитие Арктики, «зелёную» энергетику и водород, который считается одним из главных энергоносителей завтрашнего дня», — объясняет Михаил Демидионов.

Учёный Герценовского университета проанализировал десятилетние данные о ветрах на Чукотке. Оказалось, что в районах Анадыря и мыса Уэлен один современный ветрогенератор может вырабатывать достаточно энергии, чтобы произвести около 300 тонн «зелёного» водорода — его получают путём электролиза воды, используя энергию ветра, а не ископаемое топливо.

Проект соответствует государственной стратегии по созданию водородных кластеров и имеет потенциал для транспортировки водорода по Северному морскому пути, открывая значительные экспортные возможности для российской энергетики.

Победа в конкурсе, где были представлены 29 проектов от 32 организаций, подтверждает: исследования Герценовского университета не только имеют высокую научную ценность, но и предлагают конкретные решения для устойчивого будущего российской Арктики.

АННА СОЛОДОВНИКОВА, корреспондент «ПВ»



ЛИТЕРАТУРА ИДЕЙ

Гостем проекта фундаментальной библиотеки университета «Герценовские литературные встречи» стала писательница Александра Маринина — классик отечественного детектива, автор серии об Анастасии Каменской.

НА ВСТРЕЧЕ писательницы с читателями состоялась презентация нового романа «Посох двуликого Януса», в котором герои будущего пытаются вернуться в события прошлого и каждый при этом решает свои задачи, в котором двойное убийство в 2024 году не даёт покоя обитателям 2090 года.

Гостью и зрителей приветствовала директор фундаментальной библиотеки Наталья Квельдзек-Кузнецова, пожелавшая всем присутствующим получить максимально

много идей для размышления и впечатлений от этой встречи. Модератор «Герценовских литературных встреч», профессор кафедры русской литературы Мария Черняк также приветствовала всех собравшихся и с удовольствием начала разговор о новой книге Александры Марининой, которую обозначила как роман идей.

Александра Маринина рассказала об идее своего нового произведения: «Подробно изучая историю Европы, я поняла, что исторической правды никто никогда не узнает, и это

осознание меня как юриста немного шокировало. Параллельно этому сейчас в нашу жизнь стремительно входит повсеместное использование искусственного интеллекта, пока ещё очень плохо обученного. Это ведёт к огромному количеству фейков, с которыми каждый из нас рано или поздно сталкивается. Это подрывает доверие ко всей информации, которую мы получаем извне. Мне стало интересно, к чему всё это может привести через десятки лет, поэтому я решила поставить такой литературный эксперимент. В романе есть техническая возможность из 2090 года посмотреть, что происходило в определённом временном тонеле, ограниченном длительностью человеческой жизни».

Она подчеркнула, что в жанре фантастики ощутила себя легко и свободно, а также рассказала, что её подтолкнуло к эксперименту в своем творчестве. Известный писатель кратко обрисовала сюжетную линию с тоннелем времени и пояснила, что ей самой было очень интересно узнать, к чему приведёт со временем текущая ситуация с быстрым развитием ИИ и технических гаджетов, отсутствием необходимости у людей развивать память. Убеждение признанного литератора о том, что на текущие события человек смотрит из определённого собственного «тоннеля», и потому всей правды о том или ином времени

никогда не удастся узнать, а также возможность взглянуть из будущего на современность, по мнению Марининой, и стали отправной точкой для создания романа.

Гости встречи задали писательнице вопросы, а за три самых интересных вопроса были вручены призы — книги с автографом автора.

Также Александра Маринина встретила с ректором университета Сергеем Тарасовым. Ректор рассказал об университете и предложил провести встреч со студентами. «Уверен, что студентам было бы очень интересно пообщаться с вами. Такие встречи можно проводить в различных форматах — мастер-классы, семинары, открытые лекции. В Герценовском университете существует Открытый кампус, предназначенный в том числе и для подобных творческих встреч. Общение с людьми, многого достигшими в творческой сфере, мотивирует и вдохновляет студентов на собственные проекты», — отметил Сергей Тарасов. Он также предложил Александру Марининой принять участие в качестве чтеца во Всероссийской акции «Тотальный диктант», которая ежегодно проходит на площадке РГПУ им. А. И. Герцена.

ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА, корреспондент «ПВ»

УЧРЕДИТЕЛЬ:

ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»

Газета зарегистрирована управлением Роскомнадзора по Северо-Западному федеральному округу 11.08.2016 (Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ78-01913)

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:

191186, Россия, Санкт-Петербург, наб. р. Мойки, д. 48
Телефон: 571 77 56
E-mail: pedvesty@mail.ru
Сайт: www.herzen.spb.ru

Номер набран и сверстан в редакции. Отпечатан в ООО «Типография Антан» с оригинал-макета редакции.

АДРЕС ТИПОГРАФИИ:

196084, Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, дом 88.
Телефон: +7 (812) 449-28-17

Подписано в печать: 30.10.2025
Дата выхода: 31.10.2025
Распространяется бесплатно
Тираж 300 экз.

ДИЗАЙН МАКЕТА И ВЕРСТКА:

Попова А. М., Ключанская А. Н.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:

Ходан А. М.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

Махтина В. М., Новосельцева Е. В., Солодовникова А. В., Ключанская А. Н., Далека Б. А.
Фото: ПВ; Илюшина А. А.; медиациентр УСО.