



УТВЕРЖДАЮ  
Начальник отдела аспирантуры  
\_\_\_\_\_/Е.С. Веселова/

## Расписание учебных занятий 3 семестр 2024/25 учебного года

ИНСТИТУТ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ФОРМА ОБУЧЕНИЯ: ОЧНАЯ

Направление / специальность направленность (профиль) / специализация		Курс	Группа	Кол-во человек
НАПРАВЛЕНИЕ: 54.09.04 Искусство живописи (станковая живопись) НАПРАВЛЕННОСТЬ (ПРОФИЛЬ): Профиля нет УРОВЕНЬ ОБРАЗОВАНИЯ: Ассистентура-стажировка		2	СТАНКОВАЯ ЖИВОПИСЬ/23	1
ВРЕМЯ	ДИСЦИПЛИНА, ВИД ЗАНЯТИЯ, ПРЕПОДАВАТЕЛЬ, МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ			
<b>понедельник</b>				
9:40 – 11:10	Теория и практика преподавания изобразительного искусства в высшей школе [лаб.] 11.11—23.12, 13.01—27.01 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49			
11:20 – 12:50	Теория и практика преподавания изобразительного искусства в высшей школе [лаб.] 11.11—23.12, 13.01—27.01 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49			
15:10 – 16:40	Теория и практика преподавания изобразительного искусства в высшей школе [лекция] 21.10—18.11 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49			
<b>вторник</b>				
9:40 – 11:10	Портретная живопись [лаб.] 14.01—4.02 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49			
15:10 – 16:40	Теория и практика художественно-творческой деятельности живописца [лаб.] 22.10—29.10 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49			
16:50 – 18:20	Теория и практика художественно-творческой деятельности живописца [лаб.] 22.10—29.10 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49			
18:30 – 20:00	Теория и практика художественно-творческой деятельности живописца [лаб.] 22.10—29.10 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49			
<b>среда</b>				
9:40 – 11:10	Производственная практика (творческая) [лаб.] 15.01—29.01 — <i>проф. Кузмичев Владимир Арсентьевич</i> , корп. 6, ауд. 49			
11:20 – 12:50	Производственная практика (творческая) [лаб.] 15.01—29.01 — <i>проф. Кузмичев Владимир Арсентьевич</i> , корп. 6, ауд. 49			
13:30 – 15:00	Портретная живопись [лаб.] 6.11—4.12 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49			
<b>четверг</b>				
9:40 – 11:10	Теория и практика художественно-творческой деятельности живописца [лаб.] 24.10—26.12, 16.01—13.02 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49			
11:20 – 12:50	Теория и практика художественно-творческой деятельности живописца [лаб.] 24.10—26.12, 16.01—13.02 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49			
13:30 – 15:00	Факультатив: Композиция в станковой живописи [лаб.] 7.11—19.12 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49			
15:10 – 16:40	Факультатив: Композиция в станковой живописи [лаб.] 7.11—19.12 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49			
<b>пятница</b>				
9:40 – 11:10	Производственная практика (педагогическая) [лаб.] 17.01—14.02 — <i>проф. Кузмичев Владимир Арсентьевич</i> , корп. 6, ауд. 59			
16:50 – 18:20	История изобразительного искусства в контексте истории философии и культуры [практ.] 10.01—21.02 — <i>проф. Блинова Елена Константиновна</i> , дистанционное обучение			
18:30 – 20:00	История изобразительного искусства в контексте истории философии и культуры [лекция] 18.10—8.11 — <i>проф. Блинова Елена Константиновна</i> , дистанционное обучение История изобразительного искусства в контексте истории философии и культуры [практ.] 10.01—21.02 — <i>проф. Блинова Елена Константиновна</i> , дистанционное обучение			

Зачёты

ВРЕМЯ	ДИСЦИПЛИНА, ВИД ЗАНЯТИЯ, ПРЕПОДАВАТЕЛЬ, МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ
<b>29.01.2025, среда</b>	
13:00 – 13:15	Зачёт с оценкой: <b>Производственная практика (творческая)</b> [в устной форме] <i>проф. Кузмичев Владимир Арсентьевич, корп. 6, ауд. 49</i>
<b>4.02.2025, вторник</b>	
13:30 – 13:45	Зачёт: <b>Портретная живопись</b> [в устной форме] <i>проф. Лавренко Михаил Борисович, корп. 6, ауд. 49</i>
<b>13.02.2025, четверг</b>	
13:30 – 13:45	Зачёт с оценкой: <b>Теория и практика художественно-творческой деятельности живописца</b> [в устной форме] <i>проф. Лавренко Михаил Борисович, корп. 6, ауд. 49</i>
<b>14.02.2025, пятница</b>	
11:10 – 11:25	Зачёт с оценкой: <b>Производственная практика (педагогическая)</b> [в устной форме] <i>проф. Кузмичев Владимир Арсентьевич, корп. 6, ауд. 59</i>
<b>21.02.2025, пятница</b>	
20:10 – 20:25	Зачёт: <b>История изобразительного искусства в контексте истории философии и культуры</b> [в устной форме] <i>проф. Блинова Елена Константиновна, дистанционное обучение</i>

### Календарный учебный график

Название	Сроки
Сроки обучения	1.10.2024 — 31.03.2025
Сроки сессии	27.02.2025 — 3.03.2025
Каникулы	4.03.2025 — 31.03.2025