

**Заключительный этап Герценовской олимпиады школьников по профилю:
образование и педагогические науки.**

Критерии оценки и разбор заданий

Количество заданий заключительного этапа:	4
Максимальное количество баллов за выполнение заданий заключительного этапа	65,00
Победитель	50,00 – 65,00
Призёр	45,00 - 40

Задание 1. «Инфографический конспект»

Максимальное количество баллов- 12

1. Конгруэнтность – соответствие содержания инфографики раскрываемому понятию, представленный конспект передает основное содержание и смысл текста	1,5
2. Целостность: все элементы инфографики взаимосвязаны и вместе представляют собой цельный образ предложенного фрагмента текста, причинно-следственные связи корректно отражены средствами инфографики	1,5
3. Информативность – насыщенность инфографики информацией о предложенном понятии, полнота инфографического конспекта. В конспекте отражены:	
3.1. основная категория, используемая для определения понятия (эмоциональный стресс – эмоциональное состояние). Корректно передано определение рассматриваемого феномена	1,5
3.2. представлена информация об основных факторах формирования стресса	1,5
3.3. описаны основные стадии/фазы стресса и их ключевые характеристики	1,5
3.4. описаны основные характеристики, особенности фаз /стадий стресса	1,5
3.5. описаны последствия/функции стресса	1,5
4. Дизайн: гармоничность, наглядность и эстетичность представления материала, отсутствие графических изъянов, легкость считывания информации, уместность использования средств инфографики	1,5

Задание 2. «Логические ряды»**Максимальное количество баллов – 14.**

По 1 баллу за каждый правильный ответ

	Ряд понятий/терминов	Пример	Ключевой признак
	1	2	3
1	Сангвиник, флегматик, меланхолик...	Холерик	Темперамент, тип темперамента
2.	Способности, талант, одаренность...	Гениальность	Уровни развития способностей
3.	Семья, школа, средства массовой информации, общественные организации...	Друзья, социальное окружение, церковь, политические партии, организации и учреждения (можно конкретный пример)	Агенты социализации; Социализация
4.	Игра, труд, общение...	Учение; познание	Виды деятельности человека/Формы активности человека
5.	Похвала, поощрение, убеждение, внушение, контроль...	Наказание, оценка, заражение (или личный пример), критика	Приемы (методы) воздействия
6.	Алкоголизм, компьютерная зависимость, инновация...	Наркомания, суицид, гениальность	Отклоняющееся (девиантное) поведение
7.	Опыт деятельности, система взглядов, знания, навыки...	Ценности, ценностные установки, умения	Результат педагогической деятельности, компетенции

Возможны другие примеры

Задание 3. «Эссе»

Максимальное количество баллов за соответствие нормам русского языка – 14

Максимальное количество баллов за содержание – 9

Общее максимальное количество баллов за задание - 23

I	Языковые особенности	
1	Соблюдение орфографических норм	
	орфографических ошибок нет	4
	одна орфографическая ошибка	3
	две орфографических ошибки	2
	три – четыре орфографических ошибки	1
	пять и более орфографических ошибок	0
2	Соблюдение пунктуационных норм	
	пунктуационных ошибок нет	4
	одна пунктуационная ошибка	3
	две пунктуационных ошибки	2
	три – четыре пунктуационных ошибки	1
	пять и более пунктуационных ошибок	0
3	Соблюдение грамматических норм	
	грамматических ошибок нет	3
	одна грамматическая ошибка	2
	две грамматических ошибки	1
	более двух грамматических ошибок	0
4	Соблюдение речевых норм	
	речевых ошибок нет	3
	одна речевая ошибка	2
	две речевых ошибки	1
	три и более речевых ошибки	0
II	Использование терминов	
	Использовано корректно и к месту более 4 терминов и показана взаимосвязь между ними	2,5
	Использовано корректно и к месту не менее 3–4 терминов и показана взаимосвязь между ними	2
	Использовано корректно и к месту 2 термина и показана взаимосвязь между ними	1,5
	Использован корректно и к месту 1 термин	1
	Термины использованы, но некорректно и не к месту	0,5
	Термины не использованы	0
III	Проблемный вопрос	
	Проблемный вопрос соответствует теме и соотносится с проблематикой фильма	2,5
	Проблемный вопрос соответствует теме и соотносится с проблематикой фильма, но предполагает поверхностный анализ	2
	Проблемный вопрос частично соответствует теме и соотносится с проблематикой фильма или проблемный вопрос соответствует теме и частично соотносится с проблематикой фильма	1,5
	Проблемный вопрос частично соответствует теме, но не соотносится с проблематикой фильма	1
	Проблемный вопрос не соответствует теме, но частично соотносится с проблематикой фильма	0,5
	Проблемный вопрос не соответствует теме и не соотносится с проблематикой фильма	0

IV	Аргументация	
	Приведено более трех взаимосвязанных друг с другом аргументов, соотносящихся с проблемным вопросом и связанных с содержанием фильма	2,5
	Приведено не менее трех взаимосвязанных друг с другом аргументов, соотносящихся с проблемным вопросом и связанных с содержанием фильма	2
	Приведено два взаимосвязанных друг с другом аргументов, соотносящихся с проблемным вопросом и связанных с содержанием фильма	1,5
	Приведен один аргумент, соотносящийся с проблемным вопросом и связанный с содержанием фильма	1
	Аргументы не соотносятся с проблемной ситуацией и/или не связаны с содержанием фильма	0,5
	Аргументативная часть отсутствует	0
V	Решение проблемы	
	Решение проблемы предложено и является достаточно исчерпывающим	1,5
	Решение проблемы предложено, но является достаточно исчерпывающим	1
	Решение проблемы поверхностно	0,5
	Решение не предложено	0
ИТОГО:		23