



1797



Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный педагогический
университет им. А. И. Герцена»
Институт музыки, театра и хореографии
Кафедра хореографического искусства



191186, г. Санкт-Петербург, наб. р. Мойки, д. 48, корп. 11; horeo.herzen@gmail.com

РЕГЛАМЕНТ

проведения

Герценовской внутривузовской Олимпиады по
хореографическому искусству

«ПО:ТОК Танца» 2026

ЦЕЛЬ ОЛИМПИАДЫ:

Олимпиада проводится с целью выявления и всесторонней поддержки наиболее талантливых и перспективных абитуриентов кафедры хореографического искусства РГПУ им. А.И. Герцена.

ОРГАНИЗАТОР ОЛИМПИАДЫ:

Кафедра хореографического искусства Института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета имени Александра Ивановича Герцена.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ:

Олимпиада проходит в два этапа:

1) Отборочный тур в *заочной форме*.

Сроки проведения с **12 января 2026 по 8 марта 2026**

2) Финальный тур в *очной форме*.

Дата проведения – 4 апреля 2026 года

Место проведения – Академия хоккея им. В.Б. Харламова

Адрес: г. Санкт-Петербург, м. Бухарестская, ул. Пражская д. 10, корп. 2.

**Время проведения Олимпиады будет сообщено организаторами позже.*

Участие в Олимпиаде является **БЕСПЛАТНЫМ**.

Для участия в олимпиаде приглашаются обучающиеся учреждений дополнительного образования, общеобразовательных организаций и студенты среднего профессионального образования с 10 по 11 классы.

Форма проведения основных этапов олимпиады:

1) Отборочный тур (заочная форма):



Для участия в отборочном туре Олимпиады нужно заполнить [ЗАЯВКУ В ФОРМЕ](#) и прикрепить к ней **ДВА** творческих задания: видео сольного танца и Портфолио участника (Приложение 1. Требования к творческим заданиям).*

!Организационный комитет имеет право отклонить прием заявки, если она не соответствует данному РЕГЛАМЕНТУ!

Срок окончания приема заявок: 08 марта 2026 до 23:59

!После 8 марта 2025 г. организаторы оставляют за собой право отказать в приеме заявок на участие!

15 марта 2026 - объявление результатов Отборочного тура Олимпиады.

2) Финальный тур (очная форма) состоит из трех этапов:

1. Танцевально-исполнительское мастерство.
2. Демонстрация навыков участников путем исполнения предложенного хореографического текста в направлениях:
 - Классический танец;
 - Современный танец.
3. Импровизация на заданный музыкальный материал.

Дата проведения финального тура – 4 апреля 2026 года

** Заполняя заявку на участие в Олимпиаде по хореографическому искусству «ПО:ТОК Танца» и Портфолио Вы соглашаетесь на сбор и обработку персональных данных в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 г. ФЗ № 152-ФЗ «О персональных данных», с размещением информации о результатах конкурса на сайте РГПУ им. А. И. Герцена.*

ОЦЕНКА КОНКУРСНОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ:

Оценка выступлений участников происходит путем закрытого оценивания.

Каждый конкурсный этап оценивается отдельно по 10-ти балльной системе.

Жюри не имеет право разглашать результаты конкурсов до официального объявления.

Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

- Техническая подготовка.
- Владение стилем.
- Донесение хореографического текста.
- Пластическая выразительность исполнения.
- Артистичность и эмоциональность.

НАГРАЖДЕНИЕ:

Подведение итогов и награждение победителя Олимпиады по хореографическому искусству «ПО:ТОК Танца» состоится после всех этапов Финального тура.

Победитель* получает сертификат и возможность использовать **в течение двух лет дополнительные баллы к общей сумме баллов при поступлении в РГПУ им. А. И. Герцена.**

Все участники финального этапа получают электронный диплом об участии в Олимпиаде по хореографическому искусству «ПО:ТОК Танца» от оргкомитета.

**Жюри конкурса оставляет за собой право выбрать несколько победителей Олимпиады.*

ОРГАНИЗАТОРЫ:

Касиманова Л. А., Почетный работник сферы образования РФ, д. пед. н., профессор, заведующая кафедрой хореографического искусства РГПУ им. А. И. Герцена;

Юзова Е. А., доцент кафедры хореографического искусства РГПУ им. А. И. Герцена;

Быстрова И. С., старший преподаватель кафедры хореографического искусства РГПУ им. А.И. Герцена;

Спасич С., специалист по учебно-методической работе кафедры хореографического искусства РГПУ им. А. И. Герцена.

Контактные данные:

Быстрова Ирина Сергеевна – гл. организатор, старший преподаватель кафедры хореографического искусства РГПУ им. А. И. Герцена.

ВК: https://vk.com/ir_bys

Тел: [Телеграм](#)

Email: potok.dance@gmail.com

Важно! В переписке с оргкомитетом конкурса, убедительно просим Вас, начинать свое письмо с представления (в теме письма), а затем информацию с пояснениями.

Подписывайтесь на наши соцсети, чтобы быть в курсе всех новостей:

Мы в ВКонтакте: https://vk.com/potok.dance_herzen

ТРЕБОВАНИЯ К ТВОРЧЕСКИМ ЗАДАНИЯМ

Задание 1. Танцевальное видео (соло)

- 1) На видео должен быть представлен сольный танец участника в любом танцевальном стиле.
- 2) Исполнение танца должно быть на сцене или в хореографическом зале.
- 3) Лицо участника и его движения должны быть хорошо видны, присутствие посторонних лиц не желательно.
- 4) Танцевальный номер должен быть цельным законченным произведением, части и отрывки не допускаются.
- 5) Танцовщик должен быть в сценическом костюме или репетиционный форме.
- 6) Качество видео должно быть не ниже 720 p.
- 7) Продолжительность – не более 3 минут.
- 8) От одного участника принимается только 1 видео.
- 9) Допустимые форматы: AVI, MP4, 3GP, MPEG, MOV, FLV, MKV, MPG.
- 10) Видео будет проверяться на использование видео монтажа (склейка, реверс, ускорение/замедление, титры).
- 11) Видео загружается в облачное хранилище (Google, Yandex/ др) с открытым доступом.
- 12) Видео необходимо назвать: Фамилия_видео (*Пример: Иванов_видео*)
- 12) Ссылка на видео прикрепляется к Заявке участника в соответствующем поле.

Задание 2. Портфолио

- 1) Портфолио заполняется в текстовом файле Microsoft Word (Приложение 2).
- 2) Допустимые форматы: .DOC; .DOCX, PDF.
- 3) В Портфолио указываются личные данные участника*, прикрепляется фото, ксерокопия аттестата или выписка оценок за предыдущий год обучения и достижения участника за последние 5 лет (с 2021 по 2026 г).
- 4) К Портфолио можно прикрепить скан.копии грамот, дипломов, свидетельств, похвальных листов, фотографии и т.п., подтверждающих наличие личных достижений участника.
- 5) Портфолио и все личные достижения должны быть в одном текстовом файле.
- 3) Файл с Портфолио прикрепляется к заявке участника в соответствующем поле или загружается в облачное хранилище (Google, Yandex/ др) с открытым доступом (ссылка на видео прикрепляется к заявке участника в соответствующем поле)
- 4) Файл с портфолио необходимо назвать: **Фамилия_портфолио**
(Пример: *Иванов_портфолио*)

** Заполняя заявку на участие в Олимпиаде по хореографическому искусству «ПО:ТОК Танца» и Портфолио Вы соглашаетесь на сбор и обработку персональных данных в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 г. ФЗ № 152-ФЗ «О персональных данных», с размещением информации о результатах конкурса на сайте РГПУ им. А. И. Герцена.*

Портфолио участника конкурса

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

Образовательное учреждение: (общеобразовательная школа) _____

Класс _____

ФОТО

Период, за который представлены документы и материалы:

с _____ 2021 г. по _____ 2026г.

Город, год

1. Мой портрет

Фамилия Имя Отчество _____

Дата рождения

Резюме (краткое описание вашего творческого пути в хронологическом порядке: в каком коллективе занимались хореографией, ФИО педагога, танцевальные направления, которыми обладаете, не более 1 стр)

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

2. Портфолио документов

Ксерокопия аттестата или выписка оценок за предыдущие года обучения.

3. Перечень достижений за последние 5 лет (с 2021 года)

(далее вы можете поместить копии грамот, дипломов, свидетельств похвальных листов и т.п., фотографии с комментариями о проведении ниже перечисленных мероприятий)

Дата Уч. год	Название предмета	Название документа (грамота, диплом, сертификат, похвальный лист, свидетельство и т.п.)	Уровень участия (Школьный, районный, городской, федеральный, международный)	Место
Олимпиады				
Дата Уч. год	Название предмета Название конференции, конкурса, соревнования, фестиваля и т.п.	Название документа (сертификат, диплом, лауреат и т.п.)	Уровень участия (Школьный, районный, городской, федеральный, международный)	Место
Конференции				
Конкурсы				

	Соревнования			
	Фестивали			
	Иное (указать, что именно)			
	Мастер Классы			

Творческие и показательные работы за последние 5 лет (с 2021 года)

В данной части перечисляются собранные «В копилке достижений» различные полностью законченные и оформленные творческие, исследовательские и социальные проекты, доклады на научных конференциях, рефераты, копии статей опубликованных в СМИ, отчеты о социальной практике, концертной, спортивной, художественной деятельности, *которые **вы** считаете важными*, и которые показывают твоё хореографическое мастерство.

Сами творческие работы вы можете вложить в портфолио следом за этой страницей.

Уч год	Предмет	Вид работы	Название работы

Личная подпись учащегося _____