

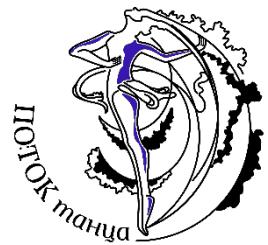


1797



Кафедра хореографического искусства
РГПУ им. А.И. ГЕРЦЕНА

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный педагогический
университет им. А. И. Герцена»
Институт музыки, театра и хореографии
Кафедра хореографического искусства



191186, г. Санкт-Петербург, наб. р. Мойки, д. 48, корп. 11; horeo.herzen@gmail.com

РЕГЛАМЕНТ

проведения

Герценовской внутривузовской Олимпиады по
хореографическому искусству
«ПО:ТОК Танца» 2026

ЦЕЛЬ ОЛИМПИАДЫ:

Олимпиада проводится с целью выявление и всесторонней поддержки наиболее талантливых и перспективных абитуриентов кафедры хореографического искусства РГПУ им. А.И. Герцена.

ОРГАНИЗАТОР ОЛИМПИАДЫ:

Кафедра хореографического искусства Института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета имени Александра Ивановича Герцена.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ:

Олимпиада проходит в два этапа:

1) Отборочный тур в *заочной форме*.

Сроки проведения с **12 января 2026 по 8 марта 2026**

2) Финальный тур в *очной форме*.

Дата проведения – *4 апреля 2026 года*

Место проведения – Академия хоккея им. В.Б. Харламова

Адрес: г. Санкт-Петербург, м. Бухарестская, ул. Пражская д. 10, корп. 2.

**Время проведения Олимпиады будет сообщено организаторами позже.*

Участие в Олимпиаде является БЕСПЛАТНЫМ.

Для участия в олимпиаде приглашаются обучающиеся учреждений дополнительного образования, общеобразовательных организаций и студенты среднего профессионального образования с 10 по 11 классы.

Форма проведения основных этапов олимпиады:

1) Отборочный тур (заочная форма):



Для участия в отборочном туре Олимпиады нужно заполнить [ЗАЯВКУ В ФОРМЕ](#) и прикрепить к ней **ДВА** творческих задания: видео сольного танца и Портфолио участника (Приложение 1. Требования к творческим заданиям).*

!Организационный комитет имеет право отклонить прием заявки, если она не соответствует данному РЕГЛАМЕНТУ!

Срок окончания приема заявок: 08 марта 2026 до 23:59

!После 8 марта 2025 г. организаторы оставляют за собой право отказать в приеме заявок на участие!

15 марта 2026 - объявление результатов Отборочного тура Олимпиады.

2) Финальный тур (очная форма) состоит из трех этапов:

1. Танцевально-исполнительское мастерство.
2. Демонстрация навыков участников путем исполнения предложенного хореографического текста в направлениях:
 - Классический танец;
 - Современный танец.
3. Импровизация на заданный музыкальный материал.

Дата проведения финального тура – 4 апреля 2026 года

** Заполняя заявку на участие в Олимпиаде по хореографическому искусству «ПО:ТОК Танца» и Портфолио Вы соглашаетесь на сбор и обработку персональных данных в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 г. ФЗ № 152-ФЗ «О персональных данных», с размещением информации о результатах конкурса на сайте РГПУ им. А. И. Герцена.*

ОЦЕНКА КОНКУРСНОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ:

Оценка выступлений участников происходит путем закрытого оценивания.

Каждый конкурсный этап оценивается отдельно по 10-ти балльной системе.

Жюри не имеет право разглашать результаты конкурсов до официального объявления.

Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

- Техническая подготовка.
- Владение стилем.
- Донесение хореографического текста.
- Пластика выразительность исполнения.
- Артистичность и эмоциональность.

НАГРАЖДЕНИЕ:

Подведение итогов и награждение победителя Олимпиады по хореографическому искусству «ПО:ТОК Танца» состоится после всех этапов Финального тура.

Победитель* получает сертификат и возможность использовать **в течение двух лет дополнительные баллы к общей сумме баллов при поступлении в РГПУ им. А. И. Герцена.**

Все участники финального этапа получают электронный диплом об участии в Олимпиаде по хореографическому искусству «ПО:ТОК Танца» от оргкомитета.

**Жюри конкурса оставляет за собой право выбрать несколько победителей Олимпиады.*

ОРГАНИЗАТОРЫ:

Касиманова Л. А., Почетный работник сферы образования РФ, д. пед. н., профессор, заведующая кафедрой хореографического искусства РГПУ им. А. И. Герцена;

Юзова Е. А., доцент кафедры хореографического искусства РГПУ им. А. И. Герцена;

Быстрова И. С., старший преподаватель кафедры хореографического искусства РГПУ им. А.И. Герцена;

Спасич С., специалист по учебно-методической работе кафедры хореографического искусства РГПУ им. А. И. Герцена.

Контактные данные:

Быстрова Ирина Сергеевна – гл. организатор, старший преподаватель кафедры хореографического искусства РГПУ им. А. И. Герцена.

ВК: https://vk.com/ir_bys

Тел: [Телеграм](#)

Email: potok.dance@gmail.com

Важно! В переписке с оргкомитетом конкурса, убедительно просим Вас, начинать свое письмо с представления (в теме письма), а затем информацию с пояснениями.

Подписывайтесь на наши соцсети, чтобы быть в курсе всех новостей:

Мы в ВКонтакте: https://vk.com/potok.dance_herzen

ТРЕБОВАНИЯ К ТВОРЧЕСКИМ ЗАДАНИЯМ

Задание 1. Танцевальное видео (соло)

- 1) На видео должен быть представлен сольный танец участника в любом танцевальном стиле.
- 2) Исполнение танца должно быть на сцене или в хореографическом зале.
- 3) Лицо участника и его движения должны быть хорошо видны, присутствие посторонних лиц не желательно.
- 4) Танцевальный номер должен быть цельным законченным произведением, части и отрывки не допускаются.
- 5) Танцовщик должен быть в сценическом костюме или репетиционный форме.
- 6) Качество видео должно быть не ниже 720 р.
- 7) Продолжительность – не более 3 минут.
- 8) От одного участника принимается только 1 видео.
- 9) Допустимые форматы: AVI, MP4, 3GP, MPEG, MOV, FLV, MKV, MPG.
- 10) Видео будет проверяться на использование видео монтажа (склейка, реверс, ускорение/замедление, титры).
- 11) Видео загружается в облачное хранилище (Google, Yandex/ др) с открытым доступом.
- 12) Видео необходимо назвать: Фамилия_видео (*Пример: Иванов_видео*)
- 12) Ссылка на видео прикрепляется к Заявке участника в соответствующем поле.

Задание 2. Портфолио

- 1) Портфолио заполняется в текстовом файле Microsoft Word (Приложение 2).
- 2) Допустимые форматы: .DOC; .DOCX, PDF.
- 3) В Портфолио указываются личные данные участника*, прикрепляется фото, ксерокопия аттестата или выписка оценок за предыдущий год обучения и достижения участника за последние 5 лет (с 2021 по 2026 г.).
- 4) К Портфолио можно прикрепить скан.копии грамот, дипломов, свидетельств, похвальных листов, фотографии и т.п., подтверждающих наличие личных достижений участника.
- 5) Портфолио и все личные достижения должны быть в одном текстовом файле.
- 3) Файл с Портфолио прикрепляется к заявке участника в соответствующем поле или загружается в облачное хранилище (Google, Yandex/ др) с открытым доступом (ссылка на видео прикрепляется к заявке участника в соответствующем поле)
- 4) Файл с портфолио необходимо назвать: Фамилия_портфолио
(Пример: Иванов_портфолио)

* Заполняя заявку на участие в Олимпиаде по хореографическому искусству «ПО:ТОК Танца» и Портфолио Вы соглашаетесь на сбор и обработку персональных данных в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 г. ФЗ № 152-ФЗ «О персональных данных», с размещением информации о результатах конкурса на сайте РГПУ им. А. И. Герцена.

Приложение 2

Портфолио участника конкурса

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

Образовательное учреждение: (общеобразовательная школа) _____

Класс _____

ФОТО

Период, за который представлены документы и материалы:

с _____ 2021 г. по _____ 2026г.

Город, год

1. Мой портрет

Фамилия Имя Отчество

Дата рождения _____

Резюме (краткое описание вашего творческого пути в хронологическом порядке: в каком коллективе занимались хореографией, ФИО педагога, танцевальные направления, которыми обладаете, не более 1 стр)

2. Портфолио документов

Ксерокопия аттестата или выписка оценок за предыдущие годы обучения.

3. Перечень достижений за последние 5 лет (с 2021 года)

(далее вы можете поместить копии грамот, дипломов, свидетельств похвальных листов и т.п., фотографии с комментариями о проведении ниже перечисленных мероприятий)

Дата Уч. год	Название предмета	Название документа (грамота, диплом, сертификат, похвальный лист, свидетельство и т.п.)	Уровень участия (Школьный, районный, городской, федеральный, международный)	Место
Олимпиады				
Дата Уч. год	Название предмета Название конференции, конкурса, соревнования, фестиваля и т.п.	Название документа (сертификат, диплом, лауреат и тп)	Уровень участия (Школьный, районный, городской, федеральный, международный)	Место
Конференции				
Конкурсы				

Творческие и показательные работы за последние 5 лет (с 2021 года)

В данной части перечисляются собранные «В копилке достижений» различные полностью законченные и оформленные творческие, исследовательские и социальные проекты, доклады на научных конференциях, рефераты, копии статей опубликованных в СМИ, отчеты о социальной практике, концертной, спортивной, художественной деятельности, *которые вы считаете важными*, и которые показывают твоё хореографическое мастерство.

Сами творческие работы вы можете вложить в портфолио следом за этой страницей.

Личная подпись учащегося _____