



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования

«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. А. И. ГЕРЦЕНА»

ИНСТИТУТ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

1. Краткое описание проекта для участников:

Разработка и создание мини-зина по теме "Мой путь в профессию" и презентация его в формате Power Point.

Мини-зин печатается на листе бумаге формата А3. Для создания мини-зина требуется подготовить текстовый и графический материал (варианты: ручное рисование, коллаж, компьютерная графика), выполнить верстку шаблона, доработать распечатки. Текст и графика должны иметь уникальный характер, цитирование допускается.

Презентация проекта в формате Power Point должна содержать следующие разделы: исследовательский (что такое мини-зин), описание идеи и цели проекта, описание этапов выполнения проекта. На первом слайде важно указать тему вашего проекта, тема должна быть выделена явно. Также необходимо указать наименование образовательной организации, Ваши фамилию, имя и отчество. Вариант содержательного наполнения слайдов: 1 слайд – указание темы, ФИО автора, где учится; 2 слайд - цели и задачи проекта; 3 слайд - что такое мини-зин?; 4 слайд - какие бывают мини-зины; 5 слайд - моя тема, основная идея проекта; 6 и прочие слайды – этапы создания, фото разворотов и готового зина.

Защита проекта проводится в институте художественного образования в 2 этапа: очный формат – для проживающих в Санкт-Петербурге; заочный – для иногородних участников.

2. Требования к оформлению: оригинал макет мини-зина должен быть представлен в материале (распечатка выполненного на компьютере шаблона и/или ручное изготовление шаблона).
3. Критерии оценки: соответствие темы, оригинальность, художественно-творческий подход к теме, качество выполнения проекта. По каждому критерию участник может получить от 0 до 5 баллов. Максимальное количество баллов, предусмотренных критериями – 20.

Критерии/баллы	0 баллов	баллов
К1 – соответствие теме	Содержание мини-зина не раскрывает тему «Я – профессионал» и не показывает личный взгляд участника на свою будущую профессию и свою место в ней.	Содержание мини-зина полностью раскрывает тему «Я – профессионал» и представляет собой собственный взгляд участника на свою будущую профессию и свою место в ней.
К2 - оригинальность	Более 15% контента (текст и графика) в мини-зине	Текст и графика в мини-зине подготовлены участником самостоятельно, имеют

	имеет заимствованный характер.	уникальный характер, допускается незначительное цитирование (не более 15% всего контента).
К3 – художественно-творческий подход	В мини-зине отсутствует либо текстовый, либо графический компонент; текст и графика представлены формально, нет образного и смыслового раскрытия темы; проект представлен в незаконченном виде.	Текстовый и графический материал (варианты: ручное рисование, коллаж, компьютерная графика) мини-зина выполнены с использованием образных средств изобразительного искусства, предполагающего открытые эмоции и непосредственные впечатления. Произведение (мини-зин) содержит интересный и привлекательный образный ряд, имеет смысловую наполненность и законченный вид.
К4 – качество выполнения проекта	<p>Участник не представил на защиту оригинал-макет мини-зина и/или презентацию проекта в формате Power Point.</p> <p>Презентация проекта в формате Power Point не содержит одного или нескольких обязательных разделов (такое мини-зин), описание идеи и цели проекта, описание этапов выполнения проекта).</p> <p>Участник не явился на защиту или явился в неустановленное время.</p>	<p>Проект с оригинальным содержанием выполнен на хорошем художественно-творческом уровне, аккуратно с соблюдением всех требований. Оригинал макет мини-зина представлен в материале (распечатка выполненного на компьютере шаблона и/или ручное изготовление шаблона). В случае дистанционной защиты проекта – оригинал-макет продемонстрирован участником лично под камеру.</p> <p>Презентация проекта в формате Power Point содержит следующие разделы: исследовательский (что такое мини-зин), описание идеи и цели проекта, описание этапов выполнения проекта. На</p>

		<p>первом слайде указана тема проекта (тема выделена явно), наименование образовательной организации, фамилию, имя и отчество участника.</p> <p>Защита проекта участником проведена в установленный срок; участник ответил на вопросы жюри.</p>
--	--	---

4. Окончание приема заявок на участие – за 1 неделю до дня защиты проекта.
5. Защита проекта проводится в институте художественного образования в 2 этапа:
очный формат – для проживающих в Санкт-Петербурге; заочный формат (видеоконференция) – для иногородних участников.
6. Даты очной защиты 25.04.2025 в 17.00, дата видеоконференции 26.04.2025 в 15.00.
7. Дополнительная информация, которую важно знать, чтобы участвовать