

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«Мировая художественная культура»
для поступающих на первый курс по результатам вступительных
испытаний, проводимых университетом**

Для поступающих в институт художественного образования на направление Педагогическое образование и направление История искусств на базе среднего профессионального образования проводится вступительное испытание «Мировая художественная культура».

Форма проведения вступительного испытания

Вступительное испытание проводится в письменной форме с использованием дистанционных технологий с помощью электронной системы Moodle. На экзамене абитуриент выполняет тестовое задание – отвечает на 20 вопросов по истории мировой художественной культуры. На выполнение заданий отводится 60 минут.

Примеры тестовых заданий

Вопрос. Какое из представленных произведений является росписью потолка пещеры Альтамира?

A.



B.



C.



D.



Вопрос. К какому историческому периоду относится эпоха Просвещения?

- A. Первая половина XVIII века
- B. Вторая половина XVIII века
- C. Первая половина XIX века
- D. Вторая половина XIX века

Вопрос. Определите авторство автопортретов

- А. Рафаэль Санти
- В. Альбрехт Дюрер
- С. Леонардо да Винчи
- Д. Франческо Пармиджанино

1.



2.



3.



4.



Вопрос. Распределите перечисленные архитектурные памятники в порядке их создания

- А. Казанский собор в Санкт-Петербурге
- В. Храм Василия Блаженного на Красной площади в Москве
- С. Церковь Покрова на Нерли близ Владимира
- Д. Храм Христа Спасителя в Москве

Оценка экзаменационных работ

Оценка экзаменационных работ проходит автоматически. Правильный ответ на каждый вопрос оценивается в 5 баллов. Максимальная сумма баллов за экзамен – 100 баллов. Минимальный проходной балл – 40.

Результаты письменного экзамена (теста) фиксируются в ведомости и подписываются членами предметной комиссии.

Основная литература для подготовки к экзамену

Демченко А.И. Мировая художественная культура: учебное пособие. Рекомендовано Экспертным советом УМО в системе ВО и СПО в качестве учебного пособия для группы специальностей и профессий «Искусство и культура» и «Науки об обществе» среднего профессионального образования. М.: Кнорус. 2024

Дополнительная литература для подготовки к экзамену

Веселова М.Н. Мировая художественная культура. Рекомендовано Экспертным советом УМО в системе ВО и СПО в качестве учебника для специальности «Мировая художественная культура» среднего профессионального образования. М.: Кнорус. 2024

Смолина Т.В. Мировая художественная культура в таблицах. Среднее профессиональное образование. СПб: Лань. 2022