



УТВЕРЖДАЮ
Начальник отдела аспирантуры
_____ /Е.С. Веселова/

Расписание учебных занятий 1 семестр 2023/24 учебного года

ИНСТИТУТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ
ФОРМА ОБУЧЕНИЯ: ОЧНАЯ

Направление / специальность направленность (профиль) / специализация	Курс	Группа	Кол-во человек
НАПРАВЛЕНИЕ: 5.10 Искусствоведение и культурология НАПРАВЛЕННОСТЬ (ПРОФИЛЬ): Виды искусства (музыкальное искусство) УРОВЕНЬ ОБРАЗОВАНИЯ: Аспирантура	1	5.10.3. МУЗИСК/23	34

ВРЕМЯ	ДИСЦИПЛИНА, ВИД ЗАНЯТИЯ, ПРЕПОДАВАТЕЛЬ, МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ
понедельник	
11:20-12:50	Инвариантная дисциплина Виды искусства (музыкальное искусство) [практ.] 20.11.23 проф. Борисов Борис Петрович, корп. 25, ауд. 311, дистанционная поддержка
13:30-15:00	Инвариантная дисциплина Виды искусства (музыкальное искусство) [практ.] 20.11.23 проф. Борисов Борис Петрович, корп. 25, ауд. 311, дистанционная поддержка
16:50 – 18:20	Современные подходы к организации работы с научной информацией [лекция] 27.11—4.12 — Морозова Светлана Александровна, корп. 5, ауд. 30 Современные подходы к организации работы с научной информацией [практ.] 11.12—18.12 Поток 2, 15.01—29.01 Поток 2 — Морозова Светлана Александровна, корп. 5, ауд. 30
вторник	
16:50 – 18:20	История и философия науки [лекция] 14.11—12.12 — проф. Кожурин Антон Яковлевич, корп. 27, ауд. 401 14.11—12.12 Иностранные аспиранты — проф. Пуя Юлия Валерьевна, дистанционное обучение
18:30 – 20:00	История и философия науки [лекция] 14.11—5.12 — проф. Кожурин Антон Яковлевич, корп. 27, ауд. 401 14.11—5.12 Иностранные аспиранты — проф. Пуя Юлия Валерьевна, дистанционное обучение
среда	
9:40 – 11:10	Современные подходы к организации работы с научной информацией [лекция] 29.11—6.12 Иностранные аспиранты — Морозова Светлана Александровна, дистанционное обучение Современные подходы к организации работы с научной информацией [практ.] 13.12—20.12 Иностранные аспиранты, поток 1, 17.01—31.01 Иностранные аспиранты, поток 1 — Морозова Светлана Александровна, дистанционное обучение
11:20-12:50	Инвариантная дисциплина Виды искусства (музыкальное искусство) [практ.] 22.11.23 проф. Борисов Борис Петрович, корп. 25, ауд. 311, дистанционная поддержка
13:30-15:00	Инвариантная дисциплина Виды искусства (музыкальное искусство) [практ.] 22.11.23 проф. Борисов Борис Петрович, корп. 25, ауд. 311, дистанционная поддержка

ВРЕМЯ	ДИСЦИПЛИНА, ВИД ЗАНЯТИЯ, ПРЕПОДАВАТЕЛЬ, МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ
-------	--

Зачёты

ВРЕМЯ	ДИСЦИПЛИНА, ВИД ЗАНЯТИЯ, ПРЕПОДАВАТЕЛЬ, МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ
22.11.2023, среда	
25.12.2023, понедельник	
12:00-20:00	Дифф. зачёт: Инвариантная дисциплина. Виды искусства (музыкальное искусство) [в устной форме] проф. Борисов Борис Петрович, корп. 25, ауд. 311, дистанционная поддержка
26.12.2023, вторник	
12:00-19:00	Дифф. зачёт: Инвариантная дисциплина. Виды искусства (музыкальное искусство) [в устной форме] проф. Борисов Борис Петрович, корп. 25, ауд. 311, дистанционная поддержка
27.12.2023, среда	
12:00-19:00	Дифф. зачёт: Инвариантная дисциплина. Виды искусства (музыкальное искусство) [в устной форме] проф. Борисов Борис Петрович, корп. 25, ауд. 311, дистанционная поддержка
12.12.2023, вторник	
18:30 – 3:00	Зачёт: История и философия науки [в устной форме] <i>проф. Пуя Юлия Валерьевна, дистанционное обучение</i> <i>проф. Колзурин Антон Яковлевич, корп. 27, ауд. 401</i>
5.02.2024, понедельник	
16:30 – 1:00	Зачёт: Современные подходы к организации работы с научной информацией [в устной форме] <i>Морозова Светлана Александровна, корп. 5, ауд. 30</i>
7.02.2024, среда	
9:45 – 18:15	Зачёт: Современные подходы к организации работы с научной информацией [в устной форме] <i>Морозова Светлана Александровна, дистанционное обучение</i>
05.03.2024, вторник	
9:00	Дифф. зачет: Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите. <i>Все научные руководители</i> корп. 25, ауд. 311, дистанционная поддержка
14:00	Зачёт: Научная продукция (подготовка публикаций и (или) заявок на патенты на изобретения, полезные модели, промышленные образцы, селекционные достижения, свидетельства о гос. регистрации программ для ЭВМ, баз данных, топологий интегральных микросхем). <i>Все научные руководители</i> корп. 25, ауд. 311, дистанционная поддержка

Календарный учебный график

Название	Сроки
Сроки обучения	2.10.2023 — 16.03.2024
Каникулы	18.03.2024 — 30.03.2024